

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2017/2018

Curso: 5º de Educ. Prima.

Título: DOCTORA OBAMA TENEMOS UN PROBLEMA...

Justificación:

CON ESTA UDI TRABAJAREMOS LA SALUD, LAS FUNCIONES VITALES DE LOS SERES HUMANOS, LOS SENTIDOS Y APARATOS QUE INTERVIENEN EN LAS FUNCIONES VITALES, EN CUANTO A CONTENIDOS DE NATURALES, SE LLEVARÁN A CABO CONSTRUCCIONES E INTERPRETACIONES ARTÍSTICAS. POR ÚLTIMO, ABORDAREMOS LA NECESIDAD DE CUMPLIR LOS VALORES UNIVERSALES PARA NUESTRO EQUILIBRIO EMOCIONAL.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>Emite críticas constructivas en relación a la implementación de los valores en las distintas situaciones, tanto de sus propias conductas como de las de los demás, poniendo en práctica en su vida personal las conclusiones de los análisis realizados.</p> <p>Identifica y analiza situaciones de discriminación o injusticia, verbalizando las situaciones identificadas, rechazando todo tipo o forma de discriminación y analizando y proponiendo medidas de actuación que propicien situaciones de justicia, igualdad y bienestar tanto en el centro como en su entorno de amigos y amigas. Conoce los cauces que existen en la escuela y en el municipio para denunciar las situaciones de injusticia.</p> <p>Conoce y respeta las dinámicas organizativas de los grupos en los que se inserta.</p>
CONTENIDOS
<p>EPC- Bloque 2.1 - Valores cívicos de la sociedad democrática: disposición al diálogo, igualdad, libertad, respeto, solidaridad, justicia, paz, tolerancia, honestidad y honradez.</p> <p>EPC- Bloque 2.2 - Aplicación de los valores cívicos en situaciones de convivencia y conflicto en el entorno inmediato (familia, centro escolar, amistades, localidad).</p> <p>EPC- Bloque 2.6 - Derechos humanos y derechos de la infancia. Relación entre derechos, responsabilidades y obligaciones.</p> <p>EPC- Bloque 2.7 - Responsabilidad en el ejercicio de los derechos y los deberes que les corresponden como miembros de los grupos en los que se integran.</p> <p>EPC- Bloque 2.8 - La diversidad social, cultural y religiosa. Respeto crítico por las costumbres y modos de vida distintos al propio.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>EPC4. Conocer, asumir y reconocer en su entorno los valores cívicos propios de una sociedad democrática (disposición al diálogo, igualdad, libertad, respeto, solidaridad, justicia, paz, tolerancia, honestidad y honradez), emitiendo juicios críticos sobre las conductas que observa, extrayendo conclusiones de las distintas situaciones y extrapolándolas a su vida personal.</p> <p>EPC5. Reconocer la diversidad social argumentando una valoración positiva, mostrando respeto por las costumbres y modos de vida de personas y poblaciones distintas a la propia, especialmente en relación a la cultura romaní. Identificar, analizar, verbalizar o rechazar situaciones de injusticia y/o discriminación conocidas en el entorno o a través de los medios de comunicación, para identificar actitudes de convivencia e igualdad hacia el bienestar y los derechos humanos.</p> <p>EPC6. Sentirse miembro de una comunidad, ya sea dentro del ámbito escolar o del social en general, analizando sus dinámicas, aprendiendo las diversas formas de organización y participación ciudadana e interviniendo proactivamente en ella. Favorecer el mutuo entendimiento, la solidaridad y la cohesión social a través de la valoración y escucha activa de las aportaciones propias y ajenas.</p>
COMPETENCIAS
<p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia digital</p> <p>Competencia en comunicación lingüística</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> <p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p>

Educación Artística

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>Imagina, dibuja y crea obras tridimensionales partiendo de las recogidas en el patrimonio artístico de Andalucía, eligiendo la solución más adecuada a sus propósitos con los materiales necesarios.</p>
CONTENIDOS
<p>EA- Bloque 2.4 - Realización de trabajo artístico utilizando y comparando las texturas naturales y artificiales y las visuales y táctiles.</p> <p>EA- Bloque 2.6 - Organización del espacio en producciones bidimensionales utilizando la composición, proporción y equilibrio.</p> <p>EA- Bloque 2.8 - Valoración y respeto de las manifestaciones artísticas y culturales más importante del patrimonio cultural y artístico de España y Andalucía, especialmente aquellas declaradas patrimonio de la humanidad.</p> <p>EA- Bloque 2.9 - Elaboración creativa e imaginativa de obras tridimensionales partiendo y eligiendo obras del patrimonio artístico de Andalucía.</p>

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 41601966

Fecha de generación: 03/05/2018 13:37:56

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

EA- Bloque 2.13 - Utilización de los museos como medio de enriquecimiento personal e investigativo para la realización de sus propias producciones artísticas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

EA8. Imaginar, dibujar y crear obras tridimensionales partiendo de las recogidas en el patrimonio artístico de Andalucía, eligiendo la solución más adecuada a sus propósitos con los materiales necesarios.

COMPETENCIAS

Conciencia y expresiones culturales

Ciencias de la Naturaleza

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. (CMCT, CAA).

Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables.

Conoce la forma, estructura y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos.

CONTENIDOS

CNA- Bloque 2.1 - Identificación del cuerpo humano, funcionamiento de las células, los tejidos, los órganos, los aparatos y sistemas. Anatomía y fisiología.

CNA- Bloque 2.2 - Identificación de las funciones vitales en el ser humano. Función de relación, función de nutrición y función de reproducción.

CNA- Bloque 2.3 - Desarrollo de hábitos saludables para prevenir y detectar las principales enfermedades que afectan a los aparatos y al organismo. Conducta responsable para prevenir accidentes domésticos.

CNA- Bloque 2.4 - Toma de conciencia sobre los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas en edades tempranas.

CNA- Bloque 2.5 - Identificación y adopción de determinados hábitos: alimentación variada, higiene personal, ejercicio físico regulado sin excesos o descanso diario.

CNA- Bloque 2.6 - Desarrollo de un estilo de vida saludable. Reflexión sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.

CNA- Bloque 2.7 - Desarrollo de una actitud crítica ante los factores y las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud.

CNA- Bloque 2.8 - Realización de forma autónoma y creativa de actividades de ocio, individuales y colectivas.

CNA- Bloque 2.9 - Realización de actuaciones básicas de primeros auxilios. Avances de la ciencia que mejoran la vida.

CNA- Bloque 2.10 - Curiosidad por conocerse a sí mismo y a los demás. Aceptación y respeto por el propio cuerpo y el de los demás con sus posibilidades y limitaciones. Igualdad entre hombre y mujeres.

CNA- Bloque 2.11 - Desarrollo de la identidad y autonomía personal en la planificación y ejecución de acciones y tareas.

CNA- Bloque 2.12 - Desarrollo de la autoestima e iniciativa en la toma de decisiones.

CNA- Bloque 2.13 - Desarrollo de la empatía en sus relaciones con los demás. La resolución pacífica de conflictos.

CNA- Bloque 3.1 - Observación de diferentes formas de vida. Clasificación e identificación de los componentes de un ecosistema.

CNA- Bloque 3.2 - Clasificación de los seres vivos en los diferentes reinos atendiendo a sus características básicas.

CNA- Bloque 3.3 - Identificación de la estructura interna de los seres vivos y funcionamiento de las células, los tejidos, los órganos, aparatos y sistemas. Relación con sus funciones vitales.

CNA- Bloque 3.4 - Identificación de la nutrición, relación y reproducción de los diferentes reinos.

CNA- Bloque 3.5 - Identificación de las relaciones que se establecen entre los seres vivos, que aseguran la especie y equilibran los ecosistemas.

CNA- Bloque 3.6 - Curiosidad por conocer la importancia del agua para las plantas (la fotosíntesis) y para todos los seres vivos. Su contaminación y derroche. Actuaciones para su aprovechamiento.

CNA- Bloque 3.12 - Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos y su hábitat.

CNA- Bloque 3.13 - Desarrollo de valores de defensa y recuperación del equilibrio ecológico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CNA2. Conocer la localización, forma, estructura y funciones de algunas células y tejidos, de los principales órganos, aparatos y sistemas, que intervienen en las funciones vitales, estableciendo relación entre ellos y valorando la importancia de adquirir y practicar hábitos saludables (higiene personal, alimentación equilibrada, ejercicio físico y descanso) poniendo ejemplos asociados de posibles consecuencias para la salud, el desarrollo personal y otras repercusiones en nuestro modo de vida.

CNA3. Conocer y clasificar los componentes de un ecosistema atendiendo a sus características y reconociendo las formas, estructuras y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos, estableciendo relaciones entre ellos para asegurar la especie y equilibrar los ecosistemas, adoptando comportamientos que influyan positivamente en estas relaciones y en la conservación de los ecosistemas.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Competencias sociales y cívicas

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: OBRA DE TEATRO

ACTIVIDAD: Mural			
Realizaremos un mural de las funciones vitales: Relación, reproducción y nutrición.			
EJERCICIOS			
-Vídeos de youtube. -Banco de preguntas. -Exposiciones orales.			
METODOLOGÍA			
Participación activa y trabajo cooperativo con reparto de roles.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2 semanas.	-Imágenes. -Cartulinas.	CREATIVO CRITICO LOGICO REFLEXIVO	En el aula.

ACTIVIDAD: Experimentos.			
Experimentos de los sentidos			
EJERCICIOS			
-Vídeos youtube. -Banco de preguntas. -Fichas de los sentidos. -Fichas del cuadernillo de naturales.			
METODOLOGÍA			
Trabajo colaborativo y participación activa del alumnado.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2 semanas	-Ordenador. -Alimentos de diferentes sabores y olores. -Banco de sonidos.	ANALITICO DELIBERATIVO REFLEXIVO SISTEMICO	En el aula.

ACTIVIDAD: Maquetas			
Realización de maquetas tridimensionales de los órganos de los sentidos, sistema muscular y óseo, órganos que intervienen en las funciones vitales			
EJERCICIOS			
-Buscar maquetas en youtube. -Maqueta tridimensional. -Prueba escrita. -Exposición oral. -Redacción de un caso práctico con diálogo y donde tenga un papel importante la maqueta. -Trabajo escrito donde se analiza el proceso.			
METODOLOGÍA			
Trabajo colaborativo y participación activa			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
2 semanas	Materiales reciclados y ordenador.	ANALOGICO CREATIVO DELIBERATIVO PRACTICO SISTEMICO	En el aula y en casa.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos

Tarea: OBRA DE TEATRO

INDICADORES	EPC6.2 - Conoce y respeta las dinámicas organizativas de los grupos en los que se inserta.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORFOLIO, REGISTRO DE OBSERVACION, TRABAJO COPERATIVO, CUADERNO DEL PROFESOR

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 41601966

Fecha de generación: 03/05/2018 13:37:56

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Excelente: Participa exitosamente en tareas del grupo.
Nivel 2	Satisfactorio: Participa con cierto éxito en dinámicas de grupo.
Nivel 3	Elemental: Participa pero le cuesta trabajar en grupo.
Nivel 4	Inadecuado: No participa en dinámicas organizativas de grupo.

Educación Artística

Ciencias de la Naturaleza

Tarea: OBRA DE TEATRO

INDICADORES	CNA3.1 - Conoce la forma, estructura y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TRABAJOS DE CASA, PORFOLIO, PRUEBA ESCRITA, PRUEBA ORAL, CUADERNO DEL ALUMNO/A, REGISTRO DE OBSERVACION, TRABAJO COPERATIVO
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Excelente: Conoce perfectamente los órganos, aparatos y sistemas de las funciones vitales.
Nivel 2	Satisfactorio: Conoce los órganos, aparatos y sistemas de las funciones vitales.
Nivel 3	Elemental: Conoce con errores órganos, aparatos y sistemas de las funciones vitales.
Nivel 4	Inadecuado: No conoce los órganos, aparatos y sistemas de las funciones vitales.