

**RELACIÓN ENTRE LOS DESCRIPTORES DEL MCERL Y LAS HOJAS DE OBSERVACIÓN DE LAS EOIS
NIVEL B1**

Adecuación	<p>El alumno debe ser capaz de...</p> <ul style="list-style-type: none"> - incluir todos los puntos requeridos en la tarea organizando un discurso sencillo respetando el formato y adaptando el registro en la medida de lo posible. - iniciar, mantener y terminar conversaciones sencillas sobre temas cotidianos.
Coherencia/Cohesión	<p>El alumno debe ser capaz de...</p> <ul style="list-style-type: none"> -desenvolverse en situaciones cotidianas. - utilizar conectores para enlazar oraciones sencillas. - organizar su discurso.
Estrategias Comunicativas	<p>El alumno debe ser capaz de...</p> <ul style="list-style-type: none"> -evitar los silencios utilizando frases hechas cuando no encuentra la palabra adecuada. - pedir a alguien que le aclare o le repita de forma más precisa lo que acaba de decir. - repetir parte de lo que el otro hablante ha dicho para confirmar que se han entendido mutuamente. - utilizar sinónimos o dar una definición si no encuentra la palabra que desea utilizar.
Fluidez	<p>El alumno debe ser capaz de...</p> <ul style="list-style-type: none"> -hablar de forma comprensible, aunque sean evidentes sus pausas para realizar una planificación a nivel gramatical y léxico y poder expresarse con corrección, sobre todo en largos periodos de expresión libre.
Pronunciación y entonación	<p>El alumno debe ser capaz de...</p> <ul style="list-style-type: none"> -expresar su discurso de forma comprensible aunque resulte evidente su acento extranjero.
Riqueza y corrección gramatical	<p>El alumno debe ser capaz de...</p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizar un cierto número de estructuras gramaticales de uso habitual y sencillas con bastante corrección.
Riqueza y corrección léxica	<p>El alumno debe ser capaz de tener el vocabulario suficiente para...</p> <ul style="list-style-type: none"> -expresarse con precisión razonable sobre la mayoría de los temas y asuntos cotidianos (hobbies, familia, intereses, trabajo, viajes, etc.) aunque se permite que el alumno se exprese un tanto dubitativamente y con circunloquios en ocasiones.