

• **DATOS IDENTIFICATIVOS**

| | | | |
|--------------|--|----------------|-------------------|
| Título | USO DEL COLOR EN EL ÁMBITO INFORMÁTICO DE LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS. | Código | 181408GT395 |
| Coordinación | MARIA REMEDIOS SALAS TRUJILLOS | Centro | EA. MATEO INURRÍA |
| Asesoría | DOLORES | V. Cualitativa | |

2. DATOS ESTADÍSTICOS

| | Hombres | Mujeres | Total |
|---------------|---------|---------|-------|
| Participantes | 3 | 6 | 9 |
| Certificados | | | |

3. EVALUACIÓN GLOBAL

La evaluación global se realizará en la sección Proyecto >> Memoria del espacio de trabajo del grupo en Colabora. Una vez realizada se imprimirá y anexará a esta memoria como ANEXO I. El guión para esta evaluación puede encontrarse en la citada sección de Colabora y en el Anexo I de este documento.

4. EVALUACIÓN INDIVIDUAL

| | COMPONENTES | ¿CERTIFICA? | HORAS | OBSERVACIONES |
|----|----------------------------------|-------------|-------|---------------|
| 1 | Remedios Salas Trujillos | SI | 30 | |
| 2 | Begoña Hidalgo Cuadrado | SI | 20 | |
| 3 | Eva Cano Castiñeira | SI | 20 | |
| 4 | Francisca Rosa Fernández Jiménez | SI | 20 | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 5 | Domingo Montalbo | SI | 20 | |
| 6 | Nieves Jiménez López: | SI | 20 | |
| 7 | Susana Ibáñez Macías | SI | 20 | |
| 8 | Alberto Ibáñez Pérez | SI | 20 | |
| 9 | Luis Felipe Macías Ramos: | SI | 20 | |
| 13 | | | | |

5. VALORACIÓN CUALITATIVA

(Marque la opción u opciones en las que se basa la solicitud de valoración cualitativa)

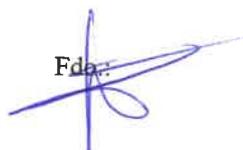
- Relevancia, originalidad e innovación del proyecto.

- Producción de materiales educativos originales o que supongan una contribución significativa a materiales ya existentes con licencia libre, exportables a otros contextos y accesibles.
- Revisión bibliográfica realizada sobre el tema de estudio, con la aportación de comentarios críticos.
- Incidencia del trabajo realizado en la práctica educativa del aula o centro, avalada por el Claustro y el Consejo Escolar del centro.

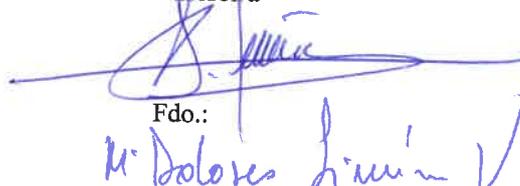
6. OBSERVACIONES

En Córdoba, a 15 de MAYO de 2018.

El/La coordinador/a
Remedios Salas Trujillos

Fdo.: 

El/La asesor/a

Fdo.: 
M. Dolores Linares V.

ANEXO I. EVALUACIÓN GLOBAL DEL GRUPO DE TRABAJO

1. Grado de consecución de los objetivos

Objetivos:

- *Realizar un blogs o página web, donde contenga toda la información relativa al uso del color en el ámbito informático.*
Se ha podido realizar una subida a una web, pero no se ha podido terminar el blog. Ya que se necesitaría otro grupo de trabajo para subir los contenidos, debido al gran volumen de trabajo.
- *Recopilar información relativa al uso del color en el ámbito informático.*
Consequido.
- *Realizar un archivo en Pdf, descargable en la página web con los contenidos propuestos.*
Consequido.
- *Incluir de forma amplia, suficiente información relativa al uso del color y ámbitos de aplicación.*
Consequido
- *Creación de actividades para el aula, sobre el uso del color.*
Consequido.

2. Nivel de interacción entre los participantes

Todos los participantes han realizado sus tareas correspondientes. Se han realizado varias reuniones de grupo, y se ha hecho un grupo de wasaq para la coordinación.

3. Grado de aplicación en su contexto educativo

El grado de aplicación en las escuelas de arte, es total, válido para muchas asignaturas, de manera troncal y de manera transversal en muy diferentes asignaturas, tanto para escuelas de arte, cómo para otro organismo o instituto. El material está disponible en internet para su visualización, por lo que podrá ser utilizado por cualquier docente que quiera disponer de él.

4. Efectos producidos en el aula tras la transferencia de lo aprendido

Los componentes del grupo han utilizado su material y el material común para impartir docencia. Y tienen la comodidad de disponer para su uso educativo.

5. Productos, evidencias de aprendizaje que se han adquirido

Se ha adquirido suficiente material didáctico para impartir clases sobre teorías del color, y aplicación en el mundo informatizado. Este material en pdf, puede ser reproducido en cualquier entorno y dispositivo informático. Está suficientemente documentado con muchas imágenes.

6. Destacar aspectos que hayan resultado interesantes

Al ser un trabajo muy amplio, se ha tenido la oportunidad de compartir los conocimientos de todos los participantes, además de la creación de un material importantísimo para la docencia. Cada participante ha realizado una parte del trabajo, que luego se ha puesto en común, estando todo compartido. Este trabajo no hubiera sido posible, sin la participación de cada uno de ellos, ya que había profesores de varias especialidades.

7. Destacar aspectos susceptibles de mejora

Hemos tenido un cálculo de error en la predicción del objetivo número 1, en la creación del blog o páginas web. Porque se hubiese necesitado mucho más tiempo para realizar el trabajo. Ya el trabajo en sí de cada participante, ha supuesto más de 20 horas que son las que realmente se certifican, por lo que se ha tenido que dejar apartado el primer objetivo, para su posterior consecución en otro grupo de trabajo, por lo que el curso que viene, se procederá a solicitar de nuevo, la ampliación del grupo de trabajo, para la creación del blog o web y poder subir todos los contenidos.