**GT “SEMBRANDO ESPERANZA”**

**PLANTILLA DE PLANIFICACIÓN DE TAREAS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la tarea** | | **CANCIONES DE NUESTROS ABUELOS** | | | |
| **Autor(es)** | | **Ana Isabel García Ruiz** | | | |
| **Materia** | | **Música** | | | |
| **Curso** | | **1º ESO** | | | |
| **Breve Descripción** | | Recopilación e interpretación de canciones de nuestros antepasados vinculadas al trabajo en el campo. | | | |
| **FASES DE LA TAREA** | **CC** | **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** | **INDICADORES DE LOGRO**  (Criterio de evaluación para evaluar la tarea) | **ESTRATEGIAS** (Autoevaluación, Coevaluación) e **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN O ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE** |
| Actividad 1:  Investigación de canciones populares andaluzas y de otras regiones en internet.  (se proponen páginas webs para que el alumnado parta de ahí). | CEC  CAA  CD | La tarea trata de atender a todo tipo de alumnado ya que la música popular es sencilla en cuanto a texto y música.  Se adaptará la Actividad 2, en cuanto a datos de: compás, melodía y ritmo. | 1.1 Es capaz de buscar información en internet. | Observación  Rubrica | 1. Investigar por internet canciones propuestas. |
| Actividad 2:  Extraer información de las páginas webs en un portfolio de cada una de las canciones seleccionadas. Se piden los siguientes datos:   * Título * Autor * Temática. * Provincia de procedencia * Compás. * Melodía. * Ritmo.   Todos estos datos se recogerán en una ficha digital. | CCL  CD  CAA | 2.1 Es capaz de extraer información en un portfolio digital. | Observación  Corrección de portfolio  Rúbrica | 1. Extraer información de las canciones analizadas. |
| Actividad 3:  Interpretación de la canción “De los Cuatro Muleros” en clase y en el huerto escolar. | CEC  SIEE | 3.1 Interpreta una canción siguiendo el pulso. | Observación  Rubrica | 1. Interpretar con carácter andaluz una canción. |
| Actividad 4:  Grabación de un documental | CD  SIEE  CEC | 4.1 Participa en la interpretación de una canción para elaborar un vídeo. | Observación  Rubrica | 1. Colaborar en el montaje del documental cantando la canción propuesta. |

Recursos a realizar: Genialy / vídeo.