



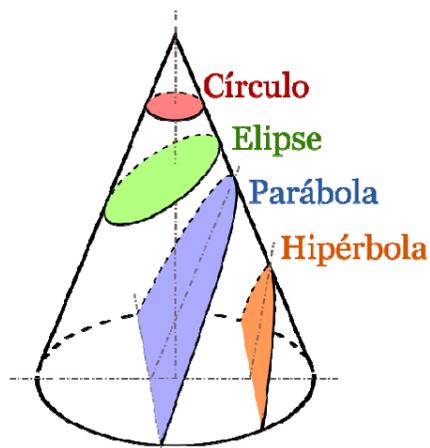
Hipatia



Hipatia (Alejandría, 355 ó 370 – 415) era hija de Teón, astrónomo, matemático y profesor del museo, que se preocupó de darle una buena formación, y lo consiguió, pues fue una filósofa, astrónoma y matemática que llegó a superar a su padre, siendo considerada como la primera mujer matemática de la que se tiene conocimiento razonablemente seguro y detallado.

Su trabajo más importante fue en álgebra. Escribió un comentario sobre la Aritmética de Diofanto, en 13 libros. Éste vivió y trabajó en Alejandría en el siglo III, y se le ha llamado "padre del álgebra".

También escribió un tratado sobre la geometría de las cónicas de Apolonio, en ocho libros. Apolonio de Perge fue un geómetra alejandrino del siglo III a.C., a quien se deben los epiciclos y los deferentes para explicar las órbitas irregulares de los planetas. El texto de Hipatia era una vulgarización de su obra, facilitando el entendimiento de estos conceptos.



Teón revisó y mejoró los Elementos de geometría de Euclides, y su edición es la que todavía se emplea en nuestros días. Es probable que Hipatia colaborara con él en la revisión. Más tarde los dos escribieron juntos, por lo menos, un tratado sobre Euclides; también es autora de al menos uno de los libros de la obra de Teón sobre Tolomeo (el comentario al Libro IV del Almagesto se atribuye íntegramente a Hipatia). Éste había sistematizado todos los conocimientos contemporáneos sobre matemática y astronomía, en un texto de trece libros que llamó modestamente *Tratado matemático*.



Éste había sistematizado todos los conocimientos contemporáneos sobre matemática y astronomía, en un texto de trece libros que llamó modestamente *Tratado matemático*.

Fueron los eruditos árabes medievales quienes le dieron el nombre de Almagesto (Gran libro).

El sistema de Tolomeo siguió siendo el trabajo astronómico más importante que había hasta Copérnico, en el siglo XVI. Es posible que el *Canon astronómico* (las tablas que elaboró para los movimientos de los cuerpos celestes) haya formado parte del comentario de Teón sobre Tolomeo, pero también puede haber constituido una obra aparte.

Además de la filosofía y las matemáticas, se interesaba por la mecánica y la tecnología práctica. En las cartas de Sinesio están incluidos sus diseños para varios instrumentos científicos, incluyendo un astrolabio plano, aunque sin embargo otras fuentes fechán este instrumento por lo menos un siglo antes. El astrolabio plano se usaba para medir la posición de las estrellas, los planetas y el Sol, y para calcular el tiempo y el signo ascendente del zodiaco. Además, inventó un densímetro, el aerómetro.



Hipatia era el símbolo del ideal griego porque reunía sabiduría, belleza, razón y pensamiento filosófico y además era una mujer científica y con papel político importante, en una sociedad donde decaía el poder del imperio romano representado por Orestes (Prefecto) y el empuje del cristianismo representado por San Cirilo (Patriarca).

Su controvertida muerte, asesinada de una forma atroz, y cuyas circunstancias siguen siendo objeto de debate en nuestros días, ha marcado la historia de su vida tanto como su aportación al conocimiento científico.

Una frase atribuida a Hipatia es:

“Defiende tu derecho a pensar, porque incluso pensar de manera errónea es mejor que no pensar”.

Uno de sus alumnos, Hesiquio el Hebreo, escribió:

Vestida con el manto de los filósofos, abriéndose paso en medio de la ciudad, explicaba públicamente los escritos de Platón, o de Aristóteles, o de cualquier filósofo, a todos los que quisieran escuchar. Los magistrados solían consultarla en primer lugar para su administración de los asuntos de la ciudad.