

CUENTOS CREATIVOS . Recursos 3.0

Edad: Todas las edades

Herramientas: Herramienta web

Enlace: <http://creatividad.aomatos.com/>

Descripción:

Los "Materiales para la creatividad" es una web en la que podemos encontrar diferentes recursos para trabajar, con alumnos, hijos, etc, la escritura creativa y la expresión oral mediante técnicas que estimulan la creatividad.

Las técnicas que se usan en la web para facilitar la escritura creativa están, la gran mayoría, basadas en las que Gianni Rodari expuso en su excelente libro "Gramática de la fantasía". Mediante el uso de dichas técnicas y los materiales que nos podemos generar en la web se abre un campo inmenso de posibilidades para trabajar con los alumnos.

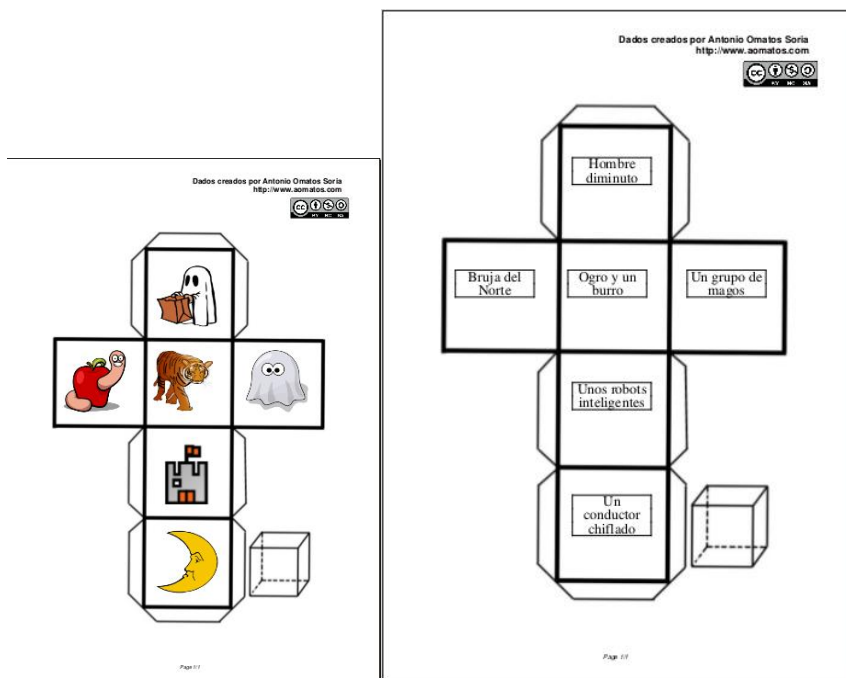
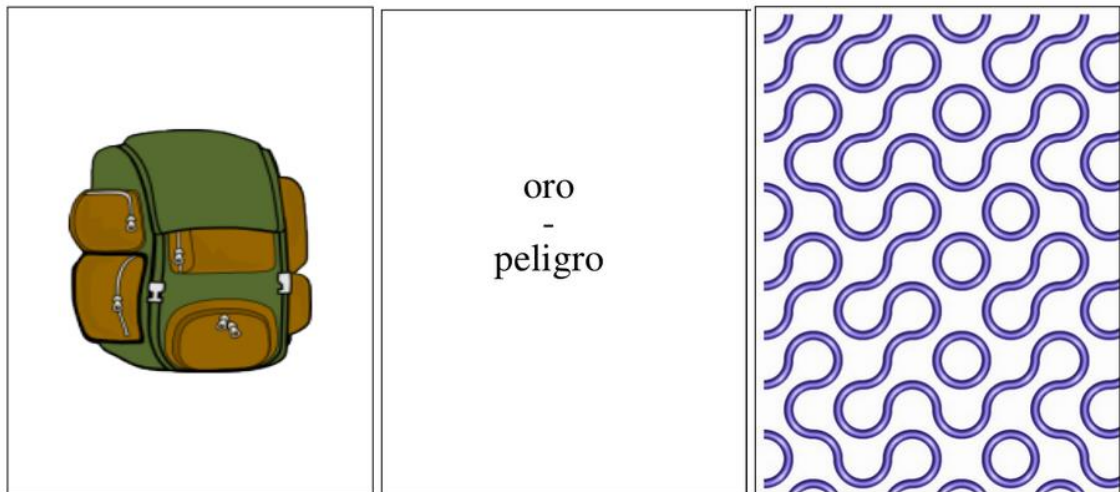
La esencia de las técnicas de Rodari está en la forma de funcionar nuestro cerebro con respecto a las palabras. Una palabra en nuestro cerebro funciona como el lanzamiento de una piedra a un estanque. Cuando tiramos una piedra a un estanque que está en remanso, la piedra produce una serie de acontecimientos en el universo del estanque, crea ondas en el agua, dichas ondas balancean a un barco de papel, se van desplazando hasta la orilla donde mueven las hierbas. La piedra al irse sumergiendo, desplaza las algas, incomoda a los peces, ... Exactamente igual, funcionan las palabras en nuestro cerebro. Las principales técnicas de Rodari son:

- **Palabras inductoras:** Consiste en usar un grupo de palabras que no tengan mucho que ver entre sí, y a través de ellas construir una historia que las relacione. En los generadores, he decidido usar seis palabras o imágenes como inductoras.
- **Binomio fantástico:** Consiste en dar a los alumnos dos palabras que no tengan ninguna relación entre ellas, generando lo que él llama "binomio fantástico". Mediante dicho binomio debemos de construir una historia. En el libro Rodari, nos recuerda que es fundamental que dichas palabras sean lo más apartadas entre sí. Para ello, recomienda que le pidamos una palabra a un niño y la siguiente a otro sin que haya escuchado la primera.
- **Inventa el inicio, el final o el resto de la historia:** Les damos a los alumnos el final de una historia y tienen que inventar el resto, etc.
- **Qué pasaría si...:** se les da un poderoso inductor del tipo "qué pasaría si un día desaparecen los árboles"

De acuerdo a las técnicas anteriormente descritas, los materiales que podemos crear en la web son los siguientes:

CUBOS o DADOS, BARAJAS y SONOBES

Podemos crear nuestros propios dados, barajas o sonobes de forma que tengan en cada cara o cada carta este compuesta de textos o imágenes. Para ello, usaremos el "Generador de materiales". Nos crearemos un pdf para imprimir y poder construir nuestros dados creativos:



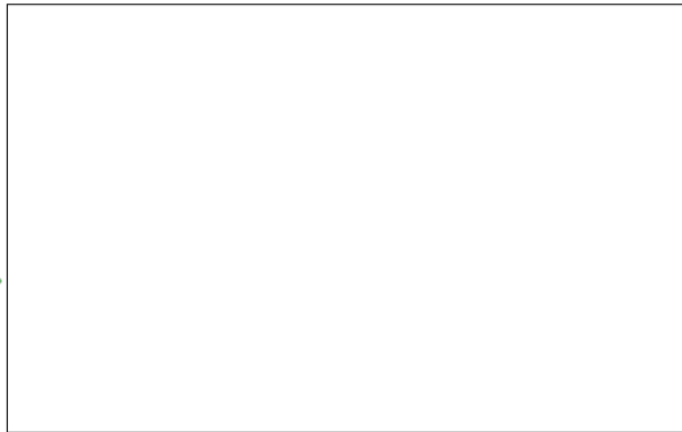
Tanto los textos como las imágenes, las podemos elegir nosotros mismos de un catálogo ya creado o que lo elija la aplicación de forma aleatoria. En el caso de los textos, tenemos la posibilidad de escribir nuestros propios textos (lo que os permite fácilmente crear dados de temáticas) y los tenemos disponibles en varios idiomas: español, inglés, francés, gallego, euskera y catalán.

Las categorías existentes para cada dado, están creadas en base a las técnicas de Rodari y son las siguientes:

- Textos: Comienzo de historia, Personajes, Objetos, Lugares, Acciones, Final de la historia, Binomio Fantástico, Palabras poderosas y qué pasaría si.
- Imágenes: Imágenes Inductoras 1, Imágenes Inductoras 2, Objetos, Personajes y Animales.

RELATOS CORTOS e HISTORIAS PARA ESCRIBIR

De forma similar a los dados o barajas, podemos generar pdfs diseñados para escribir microrrelatos, con las técnicas de Rodari, mediante textos e imágenes.



CALDERO MÁGICO DE LAS HISTORIAS

Con el caldero mágico podemos generar pdfs para escribir historias o escribirlas online con los siguientes datos:

- El comienzo de la historia.
- Los personajes.
- La acción.
- El lugar.
- Los objetos.
- El final de la historia.

I M Á G E N E S S U G E R E N T E S

Colección de imágenes sugerentes que funcionan como un poderoso inductor. Una imagen vale más que mil palabras:



I M Á G E N E S D E F L I C K R

Escribir historias en base a cinco imágenes del catálogo de Flickr de diferentes temáticas.

Objetivos:

- Ofrecer a los alumnos las estrategias y metodologías específicas para el desarrollo de la escritura creativa.
- Superar bloqueos y divertirse escribiendo.
- Conocer la estructura de un cuento y sus personajes

- Utilizar diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de las creaciones o de las investigaciones
- Ayudar a los alumnos a mejorar las técnicas de la escritura creativa, perfeccionando a su vez el estilo y la redacción de todo tipo de textos.
- Crear en el alumno habilidades lingüísticas y hábitos lectores.
- Escribir relatos o cuentos imaginativos a través de ejercicios prácticos.
- Reflexionar sobre el proceso de escritura.

Competencias:

- Competencia Lingüística
- Tratamiento de la Información y competencia digital
- Social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Aprender a aprender

Contenidos:

- Composición de textos propios de diferentes situaciones
- Estructura de un cuento o relato
- Uso de las normas ortográficas básicas, así como la presentación clara, limpia y ordenada

Metodología pedagógica:

- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizaje basado en Problemas (ABP)

Actividades:

- Las siguientes actividades que se plantean están diseñadas para hacer con dados de imágenes. Se podrían hacer de la misma forma y con resultados similares usando barajas de imágenes o cualquier material para textos de los que podemos encontrar en los "Materiales para la creatividad".

De la misma forma que se plantean para la escritura creativa se podrían diseñar actividades para trabajar la expresión oral. Para ello basta con añadir en cada una de las actividades que los alumnos realicen un guión del relato que posteriormente van a exponer.

A partir de lo anterior, las ideas pueden ampliarse con diferentes recursos TIC:

- Creación de una presentación de ayuda para la exposición del relato.
- Grabación del relato de cada uno de los alumnos creando un canal de podcast de cuentos.
- Publicación en un blog dedicado a la escritura de cuentos o relatos creativos.
- Representar el cuento escrito por cada grupo.

Actividad 1: En el generador de materiales, cada alumno creará su propio dado de la colección de "Imágenes inductoras" escogiendo imágenes en blanco y negro en blanco y negro. Se imprimirá dicho dado.

Actividad 2: Los alumnos pintan su dado con los colores que ellos deseen, se recorta y se construye el dado.

Actividad 3: Se distribuye a los niños en parejas. Cada alumno de la pareja lanza su dado. Con las imágenes resultantes, cada alumno ha de escribir un microrrelato en el que aparezcan dichas imágenes. Una vez escrito, leen el de sus compañero y comparan ambos relatos.

Actividad 4: En grupos de cuatro alumnos se crea un relato colaborativo. Se lanzan los cuatro dados de los alumnos del grupo y un dado auxiliar de palabras poderosas. Uno de los alumnos empieza el cuento relacionando en la historia, una de las imágenes y la palabra poderosa. Una vez escrito, lo pasa al compañero de su derecha que completará el relato añadiendo a la historia la otra imagen. Se sigue la rueda hasta llegar al último que finalizará el cuento con la imagen restante.

Actividad 5: En grupos de cuatro alumnos, se crearan cuatro relatos colaborativos. Se lanzan los cuatro dados de los alumnos del grupo más un dado auxiliar. Cada uno de los alumnos empieza un cuento relacionando con dos de las imágenes. Una vez escrito, lo pasa al compañero de su derecha que añadirá al relato una parte en la que aparezca otra de las imágenes. Se sigue la rueda hasta acabar los cuentos con la última imagen, resultando cuatro cuentos colaborativos diferentes.

Se leen en el grupo y se elige el mejor.

Actividad 6: Cada alumno recibirá un cuento, creado en la actividad anterior, que deberá analizar. Sobre dicho cuento tiene que buscar el planteamiento, el nudo o desarrollo y el desenlace. Reconocer quién es el protagonista, dónde sucede la acción, cuándo ocurre, qué es lo que sucede y por qué ocurre. Finalizará dando una opinión personal.

Recursos: Impresora, Tijeras y Ordenadores con conexión a Internet (no es estrictamente necesario)

Evaluación

Herramientas:

- Prueba de conocimientos - Rúbrica de evaluación de la escritura de un cuento
- Instrumento de valoración de los compañeros - Cada alumno evaluará a sus compañero con una rúbrica de coevaluación

Procedimiento:

- Observación directa y sistemática
- Producciones de los alumnos
- Evaluación de los compañeros

Anexos:

- Anexo 2: Rúbrica de coevaluación para grupos
- Anexo 1: Rúbrica de evaluación de la escritura de un cuento

Fuente: Materiales para la creatividad" (<http://creatividad.aomatos.com>)

Autor: Antonio Omatos Soria

Licencia: Creative Commons - Reconocimiento - No comercial - Compartir Igual (CC-BY-NC-SA)