**TAREA IES PROFESOR TOMÁS HORMIGO**

**(primera ponencia 27 de Noviembre 2017)**

DEPARTAMENTO QUE RESPONDE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.- ¿Tiene sentido hablar de Proyecto Lingüístico de Centro o es mejor plantearse un nuevo nombre más práctico? ¿Qué nombre? ¿Qué experto sugiera tal adaptación?

**Tiene más sentido darle un nombre más práctico y que sea más extensivo, como el de Proyecto Comunicativo de Centro, propuesto por Miguel Calvillo.**

2.- En el PLC, ¿se trata de que todos los profesores trabajen para “los de lengua” o no? ¿De qué se trata entonces?

**No, se trata, por el contrario, de un proyecto en el que todas las áreas puedan beneficiarse de los mecanismos, actividades y conocimientos lingüísticos para la mejora global de la comunicación en todos sus niveles: comprensión y expresión.**

3.- ¿Conoces la pirámide del aprendizaje de Cody Blair? Básicamente, ¿en qué consiste?

**Es una pirámide de aprendizaje que consiste en primar el aprendizaje haciendo, más que como receptores de conocimiento; es decir, aprender haciendo.**

4.- ¿Conoces la pirámide de la motivación de Maslow? Básicamente, ¿en qué consiste?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.- ¿Conoces el concepto de “Competencia clave”? ¿Cuál es su aspecto fundamental?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.- ¿Crees posible un PLC que sea “motivante” –según Maslow-, que provoque “aprendizaje” –según Blair”, y que trabaje “competancias clave”?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.- Valora de 1 a 5 (siendo 1 poco y 5 mucho) la importancia que das a las siguientes enseñanzas en tus clases:

 a) Faltas de ortografía \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 b) Disfrute de la lectura \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 c) Realización de dramatizaciones \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 d) Escritura creativa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 e) intercambio ordenado oral \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 f) niños que enseñan a otros niños \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 g) Realización de grabaciones de vídeo o audio\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 h) Juegos con el lenguaje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 i) Coordinación con tus compañeros profes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

