

•

Los apartados que tenemos que cumplimentar son los siguientes:

- Grado de desarrollo de las actividades propuestas en el Proyecto Específico de Formación
- Estrategias de integración curricular llevadas a cabo a nivel de aula o centro
- Propuestas de intervención en el aula
- Implicación del profesorado participante

PLC PICASSO

El proyecto específico de formación está en marcha

Se están realizando un intercambio de experiencias en torno a la práctica de la enseñanza y aprendizaje en la comunicación lingüística con el apoyo del proyecto interdisciplinar que se desarrolla en el centro **“Trabajando por proyectos a través de la Historia”**. Están comprometidos un número considerable profesores para exponerla. Se ha realizado en la última semana de febrero

Se han coordinado tertulias con escritores.

Todos los departamentos han dispuesto sus mecanismos de intervención en el aula, según consta en todas las programaciones, que incluyen de forma específica lo que se ha acordado en el seno de la comisión del PLC y en el claustro. El centro temático fundamental ha sido en esta ocasión el de la lengua oral. Los debates y las exposiciones orales han sido, en este sentido, los protagonistas. Por consiguiente, teniendo en cuenta las dificultades de desarrollo de los respectivos currículos (pues no debemos olvidar que la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato obliga a ello), el profesorado está poniendo mucha atención en la comunicación lingüística y, especialmente, en la dimensión oral.

Con todas las limitaciones que impone el ritmo, a veces frenético, de actividades, hemos tenido siempre respuestas no solo de los profesores que están inscritos en el PLC sino de los que no lo están de manera formal.