|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANIFICACIÓN DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA** | | | | | | | | | | | |
| Centro | IES PABLO PICASSO | | | | | | Año | | | | |
| Localidad | SEVILLA | | | | | | * 1ºaño | | X 2º año | | * 3º año |
|  | | | | | | | | | | | |
| Actividades de formación | | Actuaciones | Temporalización de las actuaciones | | | Estrategias de integración curricular a nivel de aula o centro | | Propuestas de intervención en el aula | | Profesorado participante | |
| 1º | 2º | 3º |
| 1. Desarrollo de mejora en la expresión escrita del alumnado | | Encabezado. |  | X | X | Se ha producido un nuevo recurso pero no se ha implementado en las áreas. | | Se ha elaborado un encabezado único para todas pruebas que específica como elaborarla. | | Todos. | |
|  |  |  |  |  | |  | |  | |
|  |  |  |  |  | |  | |  | |
| 1. Mejora en la evaluación oral del alumnado. | | Rúbrica. |  | X | X | Se ha producido un nuevo recurso pero no se ha implementado en las áreas. | | Se está unificando una rúbrica única para la evaluación de las pruebas orales. | | Todos. | |
| Expresiones. |  | X | X | Se está recogiendo información para su elaboración. | | Realizando un documento que le dé al alumnado pautas a seguir a la hora de expresarse. | | Todos. | |
| Explícate. |  | X | X | Se ha producido nuevo recurso que está implementándose paulatinamente en los departamentos. | | Presentaciones diarias del alumnado de lo sucedido en la última clase de la materia. | | Todos. | |
| 1. Diseño de tareas y trabajo por proyectos. | | Edad Moderna |  | X |  | Se ha producido nuevos recursos y materiales que se han integrado en algunas áreas y departamentos. | | Elaboración de material por parte del alumnado y profesorado de distintas áreas sobre la edad moderna. | | Todos. | |
|  |  |  |  |  | |  | |  | |
|  |  |  |  |  | |  | |  | |