

1ª ACTIVIDAD: REPRODUCCIÓN DE CORTOS EN EL AULA

¿POR QUÉ EL 25 DE NOVIEMBRE SE CELEBRA EL DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO?

El 25 de noviembre es el día elegido por los organismos internacionales, asociaciones activistas de mujeres y gobiernos para reunir fuerzas, alzar la voz y recordar a la sociedad la gravedad del problema de la violencia de género.

La elección de la fecha se remonta a un evento histórico. El 25 de noviembre de 1960, las hermanas Mirabal (Patria, Minerva y María Teresa) fueron asesinadas en República Dominicana por la policía secreta del dictador Rafael Trujillo.

DATOS IMPORTANTES:

- El 35% de las mujeres y las niñas sufren alguna forma de violencia física o sexual a lo largo de sus vidas. En algunos países esta cifra asciende al 70%.
- Se calcula que 133 millones de niñas y mujeres han sufrido alguna forma de mutilación/ablación genital en los 29 países de África y Oriente Medio donde esta práctica perniciosa es más frecuente.
- En el mundo, en la actualidad, más de 700 millones de mujeres se casaron cuando eran niñas, de las cuales 250 millones eran menores de 15 años. Las niñas que contraen matrimonio antes de cumplir los 18 tienen menos probabilidades de terminar su educación y más de sufrir violencia doméstica y complicaciones en el parto.
- Este año ya hay 44 víctimas de la violencia de género (3 de ellas vivían en Almería) reconocidas por el Ministerio del Interior (algunas otras aún no se han reconocido ya que están en manos de la justicia). Los hijos de las víctimas también asesinados no están en esta cifra.
- Desde el 2003 hay más de 800 víctimas asesinadas a manos de sus parejas o exparejas.

Podéis debatir estos datos con los alumnos/as. A continuación, comenzaremos con el corto “REFLEJOS”

PRIMER CORTO: “REFLEJOS”

Este corto fue realizado por los alumnos/as y el profesorado del I.E.S. La Almadraba de Tarifa (Cádiz). Con este corto ganaron el primer premio del certamen de cortometrajes 'Cuando el Roce no Hace el Cariño' de la Diputación de Cádiz, contra la violencia de género.

Cuestiones para después de la reproducción:

1. ¿Habéis visto en vuestro entorno alguna circunstancia parecida a la que se refleja en el corto?
2. ¿Qué opináis de la actitud del protagonista, y de la protagonista? ¿Y la actitud de los amigos?
3. ¿Qué actitudes machistas observáis en este corto?
4. ¿Crees que los personajes podrían haber tenido otra alternativa? Reflexionar sobre esto:

<u>ELLA</u> <ul style="list-style-type: none">➤ No permitirle actitudes machistas➤ Dejar la relación➤ Poner una denuncia➤ Pedir ayuda a su familia	<u>ÉL</u> <ul style="list-style-type: none">➤ Buscar el foco de su ira➤ Pedir ayuda para saber relacionarse➤ No someterla
<u>LOS AMIGOS Y AMIGAS</u> <ul style="list-style-type: none">➤ No guardar silencio➤ Avisar a su familia de la situación➤ Apoyarla en todo➤ Protegerla	<u>LA FAMILIA</u> <ul style="list-style-type: none">➤ Dejar la relación familiar➤ Denunciar los malos tratos➤ Proteger a su hijo de la violencia➤ Ayudarle a conocer formas nuevas de relacionarse

SEGUNDO CORTO: ANUNCIO “PAPÁS Y MAMÁS”

Este corto se proyectará si os sobra tiempo después de reflexionar sobre el anterior.

Cuestiones para después de la reproducción:

1. ¿Por qué la niña juega así? ¿Es normal?
2. ¿Creéis que la violencia de género se “hereda” de padres/madres a hijos?
3. ¿Cómo debería actuar la madre al ver “jugar” así a su hija?