**ACTIVIDADES DEPARTAMENTO EF EN EL PLC**

**1.- INDICADORES, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS DISTINTAS ACTIVIDAES REALIZADAS PARA LA MEJORA DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.**

Es el segundo año del PLC en el Centro, por lo que la mayoría de los documentos, acciones, actividades, recursos, etc., están en fase de desarrollo y puesta a prueba para ir consolidándolos con el paso del tiempo. Aun así, mi Departamento ha llevado a cabo varias actividades durante el curso 2017/18.

⮚ **LECTURA COMPRENSIVA REALIZADA EN LOS DIAS PLANIFICADOS PARA EL DESARROLLO DEL PLAN LINGUISTICO:** En las clases seleccionadas para el desarrollo del Proyecto lingüístico de Centro, el alumnado lee en voz alta las páginas del libro o artículo que corresponda a cada nivel educativo, mientras el resto sigue la lectura con el libro asignado por parejas. A continuación se realizarán actividades de comprensión lectora y expresión oral. (VER ANEXO I).

**⮚ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EFEMÉRIDES:** Organización de actividades relacionadas con algunas efemérides (Día de San Valentín, Día de la Mujer…) en las que el alumnado elabora textos o mensajes asociados a cada temática. (VER ANEXO I).

**⮚ REALIZACIÓN DE TRABAJOS TEÓRICOS Y OTRAS ACTIVIDADES BASADAS EN UN TEXTO ESCRITO:** En cada trimestre, el alumnado de los diferentes cursos, tiene que realizar un trabajo teórico relacionado con los contenidos de dicho curso y nivel educativo, además de proceder a su exposición. El porcentaje de calificación de dichos trabajos varía entre un 10 % los dos primeros trimestres a un 15% en el tercero.

**⮚ EXPOSICIONES ORALES:** Por ejemplo, una vez explicados los puntos a tener en cuenta en un calentamiento, todos los alumnos/as tienen que exponer y dirigir el mismo a sus compañeros/as, clases prácticas y/o ejercicios de algún deporte o por ejemplo la exposición entre 2-5 minutos de aquellos puntos que el profesor selecciona en cada trimestre y que el alumnado conoce que puede hacer dicho tipo de exposición. En éste tercer trimestre, la temática gira en torno a Actividades físicas en el medio natural. Tendrá un valor del 10 % y como criterios de calificación, si se expresa adecuadamente, usa vocabulario específico, es capaz de dar ejemplos, sigue las directrices dadas en clase, es capaz de resolver las dudas de los compañeros/as.

**⮚EXPOSICIONES VOLUNTARIAS SOBRE UN CONTENIDO DE EF A ELEGIR:** Previa consulta, el alumnado puede realizar un trabajo de investigación y posterior exposición de sus resultados y conclusiones al resto de compañeros/as durante los primeros cinco minutos de una clase a elegir durante el curso escolar. El porcentaje de calificación de dichos trabajos tiene un valor de entre 0,5 a 1 punto en la nota final.

**⮚DEBATES:** Participación activa en debates sobre la relación entre la práctica de actividad física y la salud: el modelo de vida activo para mantener un óptimo estado de salud.

**⮚ REPRESENTACIONES TEATRALES:** Implícito en 1º y 4º de la ESO, dentro del contenido de Expresión Corporal.

**⮚VISIONADO DE PELICULAS:** El alumnado previa consulta, puede elegir una película entre las que ofrece el Departamento para su visionado y posterior cumplimentación de un cuestionario sobre la misma. El porcentaje de calificación de dichos trabajos tiene un valor de entre 0,5 a 1 punto en la nota final.

**⮚LECTURA DE LIBROS, ARTÍCULOS,…** relacionados con la EF y posterior resumen y/o comentario crítico. El porcentaje de calificación de dichos trabajos tiene un valor de entre 0,5 a 1 punto en la nota final.

**⮚CUADERNO DE CLASE EN BACHILLERATO (AL NO DISPONER DE LIBRO DE TEXTO) Y APUNTES EXTRAS EN LOS DEMÁS NIVELES.** Dicho cuaderno se le recogerá a final de curso y tiene que tener incluidos los contenidos tratados durante el curso escolar, premiando la limpieza, claridad, cumplimentación de los diferentes ejercicios,… El porcentaje de calificación de dicho cuaderno está estipulado con un 15% en el tercer trimestre.

**⮚ USO DE LAS TICS:** Para el desarrollo de las sesiones no se dispone de Internet en el aula (pabellón), por lo que no es viable dicha opción. Por lo tanto, se incluirá como propuesta de mejora, tanto el montaje de una pizarra digital con su protección adecuada, a la vez que el montaje de una instalación con conexión de Internet.

A través de las TIC, mis alumnos/as han tenido que buscar y recopilar información, analizando la misma para la elaboración de trabajos teóricos (Trabajos de investigación al inicio de clase y tablón de la salud y posterior envío al correo de Gmail). En cuanto a la exposición de los trabajos mediante el uso de la pizarra digital, he tenido en cuenta la estructura del trabajo, objetividad, manejo de la pizarra y programas informáticos, así como el dominio del lenguaje y del vocabulario específico del tema o contenido tratado.

Como alternativa, el alumnado ha utilizado el móvil para un fin educativo, como por ejemplo:

* Grabación de rutas mediantes programas tales como Runtastic, Endomondo,… y así justificarme la realización de dichas actividades en su tiempo de ocio.
* Búsqueda de información, ejemplificaciones,…..
* Apoyo para el contenido de expresión corporal y bailes, para introducir música, grabación y posterior análisis de los resultados,…

**⮚ RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS:** la competencia de comunicación lingüística está presente en la capacidad efectiva de convivir y de resolver conflicto o instrumento para la igualdad, la construcción de relaciones iguales entre hombres y mujeres, la eliminación de estereotipos y expresiones sexistas.

**ANEXO I**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS EVALUACIÓN** | **EXCELENTE** | **MUY BIEN** | **BIEN** | **REGULAR** | **MAL** | |
| **Dominio de la expresión de forma clara y fluida** | El 100% del alumnado ha obtenido resultados positivos. | Entre el 99% y el 75% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 74% y el 50% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 49% y el 25% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Menos del 25% del alumnado ha obtenido resultados positivos | |
| **Buena construcción del discurso** | El 100% del alumnado ha obtenido resultados positivos. | Entre el 99% y el 75% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 74% y el 50% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 49% y el 25% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Menos del 25% del alumnado ha obtenido resultados positivos | |
| **Cohesión** entre las partes del discurso | El 100% del alumnado ha obtenido resultados positivos. | Entre el 99% y el 75% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 74% y el 50% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 49% y el 25% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Menos del 25% del profesorado ha contribuido. |
| Se expresa con **coherencia** | El 100% del alumnado ha obtenido resultados positivos. | Entre el 99% y el 75% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 74% y el 50% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 49% y el 25% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Menos del 25% del alumnado ha obtenido resultados positivos |
| Dominio en el uso de los **signos paralingüísticos** | El 100% del alumnado ha obtenido resultados positivos. | Entre el 99% y el 75% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 74% y el 50% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Entre el 49% y el 25% del alumnado ha obtenido resultados positivos | Menos del 25% del alumnado ha obtenido resultados positivos |

Como propuesta de mejora para el próximo curso se puede incluir:

* **TAREAS INTEGRADAS: Los diferentes departamentos seleccionan un tema común a todos ellos y se coordinan para elaborar una unidad didáctica integrada; dicha unidad se desarrolla en el aula y, posteriormente, el alumnado realiza exposiciones orales a través de presentaciones, murales, etc.**
* **REVISTA DEL INSTITUTO: Al final de cada curso, se publica una revista con artículos elaborados por participantes de toda la comunidad educativa; previamente, dichos artículos son seleccionados por el profesorado encargado de la revista**
* **RUTAS LITERARIAS: Realización de paseos literarios previamente, el alumnado selecciona fragmentos de los autores elegidos (Cervantes, Bécquer) y estos son leídos en distintos lugares donde dichos autores tuvieron especial trascendencia o protagonismo.**
* **REPRESENTACIONES TEATRALES: realizadas en la biblioteca por parte del alumnado del centro.**
* **A TRAVÉS DE LA PÁGINA WEB Y EL BLOG DE LA BIBLIOTECA: Se ofrece información sobre concursos literarios, se difunden los trabajos realizados por el alumnado (tareas integradas, etc.), se proponen lecturas, etc.**
* **MEJORAR EL USO Y PUESTA EN PRÁCTICA DE LAS HERRAMIENTAS DADAS EN EL CURSO PLC (Classroom, Touchcast, EDpuzzle).**