

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: Cuatro Años

Título: El otoño llegó

**Justificación:** Vamos a trabajar esta UDI para profundizar en el conocimiento de esta estación del año, a través de las vivencias que propongamos a nuestro alumnado.

Concreción Curricular

Aprender a aprender

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CENT1.1 - Muestra curiosidad e interés por descubrir su entorno.  
LCYR2.3 - Relata sus propias vivencias.

CONTENIDOS

- 1.1 - Los objetos y materias presentes en el medio, sus funciones y usos cotidianos. Interés por su exploración y actitud de respeto y cuidado hacia objetos propios y ajenos y cuidado de los mismos.
- 1.2 - Percepción de semejanzas y diferencias entre los objetos.
- 1.3 - Exploración e identificación de situaciones en que se hace necesario medir. Algunas unidades convencionales y no convencionales e instrumentos de medida. Aproximación a su uso. Interés y curiosidad por los instrumentos de medida.
- 1.4 - Estimación intuitiva y medida del tiempo. Ubicación temporal de actividades de la vida cotidiana. Detección de regularidades temporales, como ciclo o frecuencia.
- 1.5 - Observación de algunas modificaciones ocasionadas por el paso del tiempo en los elementos del entorno.
- 1.6 - Situación de sí mismo y de los objetos en el espacio.
- 1.7 - Descubrimiento de las características y propiedades de los objetos: sabor, color, forma, peso, tamaño, textura, ductilidad, plasticidad, fluidez, dureza, permeabilidad, etc.
- 1.8 - Observación y discriminación de los elementos físicos y de las materias presentes en el entorno ( objetos cotidianos, agua, arena, pintura...)
- 1.9 - Manipulación de objetos y materias con el fin de desplazar, transformar, disolver, calentar, enfriar, etc.
- 1.10 - Discriminación de algunos atributos de objetos y materias. Interés por la clasificación de elementos. Relaciones de pertenencia y no pertenencia.
- 1.11 - Identificación de cualidades y sus grados. Ordenación gradual de elementos. Uso contextualizado de los primeros números ordinales.
- 1.12 - Cuantificación no numérica de colecciones (muchos, pocos). Comparación cuantitativa entre colecciones de objetos. Relaciones de igualdad y de desigualdad (igual que, más que, menos que).
- 1.13 - Estimación cuantitativa exacta de colecciones y uso de números cardinales referidos a cantidades manejables.
- 1.14 - Utilización oral de la serie numérica para contar.
- 1.16 - Observación y toma de conciencia del valor funcional de los números y de su utilidad en la vida cotidiana.
- 1.17 - Posiciones relativas. Identificación de formas planas y tridimensionales en elementos del entorno. Exploración de algunos cuerpos geométricos elementales. Nociones topológicas básicas (abierto, cerrado, dentro, fuera, cerca, lejos, interior, exterior) y realización de desplazamientos orientados.
- 2.1 - Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, expresar y comunicar ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.
- 2.2 - Uso progresivo, acorde con la edad, de léxico variado y con creciente precisión, estructuración apropiada de frases, entonación adecuada y pronunciación clara.
- 2.3 - Participación y escucha activa en situaciones habituales de comunicación. Acomodación progresiva de sus enunciados a los formatos convencionales, así como acercamiento a la interpretación de mensajes, transmitidos por medios audiovisuales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1. Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno, y, progresivamente: identificar, discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos; agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.
- 2. Mostrar Interés y gusto por la utilización creativa de la expresión oral, la utilización en la regulación de la propia conducta y del grupo, para relatar vivencias, comunicar sus estados de ánimo y emociones, etc.

AREAS

Área de Conocimiento del Entorno  
Área de Lenguajes: Comunicación y Representación.

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 29009004

Fecha de generación: 01/02/2017 13:03:16

--

**Transposición Didáctica**

**Tarea:** fiesta del otoño

<b>ACTIVIDAD:</b> audición música otoño			
E escucharemos, con los ojos cerrados, una selección de música clásica relativa al otoño			
<b>EJERCICIOS</b>			
Primero oiremos varias piezas musicales relajados, a continuación volveremos a escucharlas expresando con nuestro cuerpo los sentimientos que nos reporta.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
activa, participativa, basada en nuestros sentimientos.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
50 min	pizarra digital y ordenador	CREATIVO PRÁCTICO REFLEXIVO	aula

<b>ACTIVIDAD:</b> pinto el otoño			
La actividad consiste en realizar un mural con pinturas diversas, mostrando lo que nos sujiere la musica que estamos oyendo.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Primero realizaremos la actividad con ceras y rotuladores, y a continuación completaremos nuestro mural con temperas.Una vez seco, lo colgaremos en nuestra clase.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Activa, participativa y mostrando respeto por la diversidad.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
4h ( en sesiones de 30 min)	materiales de colores variados: témperas, rotuladores, ceras, lápices...	ANALÍTICO CREATIVO PRÁCTICO REFLEXIVO	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> De dónde vienen los frutos?			
Mostraremos al alumnado frutos secos y frutos carnosos propios del otoño y los árboles de donde nacen. Visitaremos el huerto escolar, pues allí hay diversos árboles, utilizaremos imágenes para mostrarles otros.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Visitar el huerto escolar; ver imágenes de los árboles y arbustos que dan los frutos de otoño; tocar los frutos secos y carnosos sin pelar; probar los frutos.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Activa, participativa.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
2h( en varias sesiones)	Huerto escolar, imágenes de la pizarra digital	ANALÍTICO PRÁCTICO REFLEXIVO	Huerto y aula

<b>ACTIVIDAD:</b> pinto los frutos de otoño			
Vamos a reconocer, nombrar, colorear y picar alrededor con punzón, los frutos secos y carnosos que hemos trabajado en la actividad anterior.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Separar frutos secos y frutos carnosos, recordando las vivencias de la actividad, colorearlos y picar alrededor; pegar en bandejas distintas según corresponda, secos en una y carnosos en otra.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Activa y participativa, basada en sus vivencias.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
2h( en varias sesiones)	Imágenes de frutos secos y carnosos, lápices, ceras y rotuladores de colores variados.	ANALÍTICO CREATIVO DELIBERATIVO PRÁCTICO REFLEXIVO	Aula.

<b>ACTIVIDAD:</b> castañada			
Vamos a degustar castañas asadas.			

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 29009004

Fecha de generación: 01/02/2017 13:03:16

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD:</b> castañada			
<b>EJERCICIOS</b>			
Reunirnos todo el ciclo de Ed. Infantil; bailar, cantar canciones y recitar poesías del otoño; degustar las castañas que han asado los padres y madres, dejar el patio limpio y recogido.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Activa, participativa, colaboradora.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
2 h	Padres y madres, barbacoas, castañas, cartuchitos de papel periódico, papeleras.	CREATIVO PRÁCTICO	Patio de recreo de Los Chinos.

### Valoración de lo aprendido

**Tarea:** fiesta del otoño

<b>INDICADORES</b>	CENT1.1 - Muestra curiosidad e interés por descubrir su entorno.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Escala de Observación, Debate, Trabajo		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce su entorno	Nombra aspectos de su entorno	Muestra curiosidad e interés por descubrir su entorno	Detalla aspectos de su entorno.

<b>INDICADORES</b>	CMAP7.2 - Participar en actividades que favorezcan un entorno limpio y estéticamente agradable.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Escala de Observación, Expresión Oral, Trabajo		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Distingue entorno limpio y entorno sucio.	Reconoce actividades que mejoran su entorno.	Participa en actividades que favorezcan un entorno limpio y estético.	Propone actividades que mejoran la estética del entorno.

<b>INDICADORES</b>	LCYR2.3 - Relata sus propias vivencias.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Expresión Oral		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Se sienta en la asamblea.	Escucha a sus compañeros.	Relata sus propias vivencias.	Recuerda vivencias relatadas por otros.

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro.: 29009004

Fecha de generación: 01/02/2017 13:03:16

**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2016/2017

**Curso:** Cuatro Años

**Título:** El otoño llegó

**Justificación:** Vamos a trabajar esta UDI para profundizar en el conocimiento de esta estación del año, a través de las vivencias que propongamos a nuestro alumnado.

**Concreción Curricular**

**Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

CMAP7.2 - Participar en actividades que favorezcan un entorno limpio y estéticamente agradable.

**CONTENIDOS**

2.10 - Las normas colectivas que regulan la vida cotidiana.

2.14 - Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan bienestar propio y de los demás. Verbalización de vivencias personales en este campo y valoración de las mismas.

2.15 - Práctica progresivamente autónoma de hábitos saludables: higiene, alimentación y descanso.

2.17 - Identificación y reconocimiento progresivo del dolor y la enfermedad propia y de los demás. Actitud de tranquilidad y colaboración en situaciones de enfermedad y de pequeños accidentes.

2.19 - Colaboración en el mantenimiento de ambientes limpios y ordenados.

2.20 - Sentimiento de bienestar y sosiego.

2.21 - Confianza en las capacidades propias para su satisfacción.

2.22 - Valoración ajustada de los factores de riesgo que afecten directamente a la salud y adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

7. Participar en actividades que favorezcan un aspecto personal cuidado y un entorno limpio y estéticamente agradable, generador de bienestar.

**AREAS**

Área de Conocimiento de sí Mismo y Autonomía Personal

**Transposición Didáctica**

**Tarea:** fiesta del otoño

**ACTIVIDAD:** audición música otoño

Escucharemos, con los ojos cerrados, una selección de música clásica relativa al otoño

**EJERCICIOS**

Primero oiremos varias piezas musicales relajados, a continuación volveremos a escucharlas expresando con nuestro cuerpo los sentimientos que nos reporta.

**METODOLOGÍA**

activa, participativa, basada en nuestros sentimientos.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
50 min	pizarra digital y ordenador	CREATIVO PRÁCTICO REFLEXIVO	aula

**ACTIVIDAD:** pinto el otoño

La actividad consiste en realizar un mural con pinturas diversas, mostrando lo que nos sujiere la musica que estamos oyendo.

**EJERCICIOS**

Primero realizaremos la actividad con ceras y rotuladores, y a continuación completaremos nuestro mural con temperas.Una vez seco, lo colgaremos en nuestra clase.

**METODOLOGÍA**

Activa, participativa y mostrando respeto por la diversidad.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
4h ( en sesiones de 30 min)	materiales de colores variados: témperas, rotuladores, ceras,	ANALÍTICO CREATIVO	Aula

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 29009004

Fecha de generación: 01/02/2017 13:03:16

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>ACTIVIDAD:</b> pinto el otoño			
	lápices...	PRÁCTICO REFLEXIVO	

<b>ACTIVIDAD:</b> De dónde vienen los frutos?			
Mostraremos al alumnado frutos secos y frutos carnosos propios del otoño y los árboles de donde nacen. Visitaremos el huerto escolar, pues allí hay diversos árboles, utilizaremos imágenes para mostrarles otros.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Visitar el huerto escolar; ver imágenes de los árboles y arbustos que dan los frutos de otoño; tocar los frutos secos y carnosos sin pelar; probar los frutos.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Activa, participativa.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
2h( en varias sesiones)	Huerto escolar, imágenes de la pizarra digital	ANALÍTICO PRÁCTICO REFLEXIVO	Huerto y aula

<b>ACTIVIDAD:</b> pinto los frutos de otoño			
Vamos a reconocer, nombrar, colorear y picar alrededor con punzón, los frutos secos y carnosos que hemos trabajado en la actividad anterior.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Separar frutos secos y frutos carnosos, recordando las vivencias de la actividad, colorearlos y picar alrededor; pegar en bandejas distintas según corresponda, secos en una y carnosos en otra.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Activa y participativa, basada en sus vivencias.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
2h( en varias sesiones)	Imágenes de frutos secos y carnosos, lápices, ceras y rotuladores de colores variados.	ANALÍTICO CREATIVO DELIBERATIVO PRÁCTICO REFLEXIVO	Aula.

<b>ACTIVIDAD:</b> castañada			
Vamos a degustar castañas asadas.			
<b>EJERCICIOS</b>			
Reunirnos todo el ciclo de Ed. Infantil; bailar, cantar canciones y recitar poesías del otoño; degustar las castañas que han asado los padres y madres, dejar el patio limpio y recogido.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Activa, participativa, colaboradora.			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
2 h	Padres y madres, barbacoas, castañas, cartuchitos de papel periódico, papeleras.	CREATIVO PRÁCTICO	Patio de recreo de Los Chinos.

### Valoración de lo aprendido

**Tarea:** fiesta del otoño

<b>INDICADORES</b>	CENT1.1 - Muestra curiosidad e interés por descubrir su entorno.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>	Escala de Observación, Debate, Trabajo		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Reconoce su entorno	Nombra aspectos de su entorno	Muestra curiosidad e interés por descubrir su entorno	Detalla aspectos de su entorno.

Ref.Doc.: InfProJDiComBas

Cód.Centro: 29009004

Fecha de generación: 01/02/2017 13:03:16

## CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

<b>INDICADORES</b>		CMAP7.2 - Participar en actividades que favorezcan un entorno limpio y estéticamente agradable.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>		Escala de Observación, Expresión Oral, Trabajo	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Distingue entorno limpio y entorno sucio.	Reconoce actividades que mejoran su entorno.	Participa en actividades que favorezcan un entorno limpio y estético.	Propone actividades que mejoran la estética del entorno.

<b>INDICADORES</b>		LCYR2.3 - Relata sus propias vivencias.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACION</b>		Expresión Oral	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
Se sienta en la asamblea.	Escucha a sus compañeros.	Relata sus propias vivencias.	Recuerda vivencias relatadas por otros.

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód. Centro: 29009004

Fecha de generación: 01/02/2017 13:03:16