

INFORME 1 - ENTREVISTA PRE-OBSERVACIÓN

Observador(a)	Manuel Ostos
Observado/a	Ane Flores
Fecha Entrevista Pre-Observación	16-12-2016
Fecha Acordada para la Observación	11-01-2017 - 18'15 - 18'45
Nivel/Grupo que se Observará	C1 Juglés
Aula	502 ó 521 (si sigue el pasadizo el ascensor)
¿Desea recomendaciones distintas a lo solicitado en la pre-observación?	Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>

A rellenar por el observado/a. Describa brevemente las características del grupo:

C1 es un grupo de 25 alumnos de los que 18 vienen habitualmente, el resto menos del 50% de asistencia. Motivados todos. Hay repetidores y el resto ya hace cursos que acaban en B2. Observar que el nivel de "speaking" no se corresponde a un grupo de nivel avanzado como es el que se espera en este curso. Yo lo califico de "false advanced students".

A rellenar por el observado/a. Describa brevemente los objetivos y la agenda para la clase que se observará:

Actividad grupal: Explotación de un video-canción de New Year's Resolutions
- listening-speaking.

A rellenar por el observado/a. Describir brevemente los aspectos en los que le interesa que el/la observador(a) centre su observación. Consultar la "Guía de Aspectos a Observar" al dorso.

- Estrategia de agrupación
- Nivel de elaboración de las actividades
- Monopolización de la actividad: papel desempeñado por el profesor en la actividad.
- Nivel de participación del alumno.

GUÍA ORIENTATIVA DE ASPECTOS A OBSERVAR

- 1.** Ritmo
- 2.** Transiciones
- 3.** Claridad en las instrucciones.
- 4.** Pertinencia de las actividades llevadas a cabo con relación a los objetivos de la lección.
- 5.** Nivel de elaboración de las actividades llevadas a cabo.
- 6.** Interés que provocan las actividades llevada a cabo.
- 7.** Estrategias de agrupación
- 8.** Combinatoria metodológica
- 9.** Uso de la lengua de estudio (i.e. porcentaje de uso, adecuación al nivel del grupo,
- 10.** Estimulación del alumnado.
- 11.** Uso de los materiales y recursos de los que se dispone.
- 12.** Lenguaje no verbal.
- 13.** Posición del docente en el aula.
- 14.** Distribución del tiempo y/o temporización de las actividades programadas.
- 15.** Tiempo de espera
- 16.** Tono y volumen de voz
- 17.** Nivel de participación del estudiante
- 18.** Clima del aula