**PRAXIAS FONOARTICULATORIAS A TRAVÉS DEL CUENTO “LA SEÑORA LENGUA”**

El cuento de la Señora Lengua, se trata de un grupo de cuentos en los que la protagonista es “la lengua” y en los que a través de situaciones y acontecimientos variados se desarrollan distintos movimientos linguales.

El docente narrará el cuento y realizará a la vez las praxias linguales correspondientes para que los niños y niñas las imiten. Se repetirán tantas veces como se quiera.

A través de estos cuentos y ejercicios, el alumnado tonifica, agiliza y aumenta el control de sus lenguas divirtiéndose.

**1. La señora Lengua, sale de paseo.**

La señora Lengua, vive dentro de la boca con sus amigos los dientes (se señala la lengua y los dientes al nombrarlos).  Quiere salir hoy de paseo, primero abre la puerta para saber qué tiempo hace fuera (se saca la lengua). Mira hacia el cielo por si llueve (lengua fuera con la punta doblada hacia arriba) y luego, mira al suelo para ver si hay charcos (lengua apuntando al suelo). Viendo que todo esta bien, la Lengua mira a izquierda y derecha para ver si vienen coches (se mueve la lengua a ambos laterales). Se da un largo paseo (movemos la lengua a ambos lados repitiéndolo varias veces). Muy cansada, vuelve a casa para dormir y descansar (la lengua se mete en la boca).

**2. La Señora Lengua va al parque**

¡Qué día tan bueno hace hoy! La señora lengua ha decidido ir al parque a saltar a la cuerda. Allí se encuentra con sus amigos y amigas a los que saluda (la lengua sale de la boca y sube y baja la punta). Después se pone a saltar a la cuerda (sale y entra de la boca con movimientos rítmicos sin que estén separados los labios). Cuando llega la noche, se vuelve a casa (lengua dentro de la boca y se cierra) muy cansada.

**3. La señora lengua no sale porque hace frío.**

Hoy hace mucho frío y la señora lengua se asoma un poquito para averiguar qué tiempo hace. (Se saca un poco la punta de la lengua entre los labios). Como la temperatura es muy baja cierra la puerta rápidamente. Después vuelve a asomarse y se pone a temblar (se saca la punta de la lengua y se hace una vibración conjunta de lengua y labios).

**4. La señora lengua sufre picores.**

La señora lengua pide a sus vecinos, los dientes, que le rasquen y le den masajes (se muerde suavemente y muy despacio la puntita de la lengua, luego la parte central y después por atrás. La lengua entra y sale rápidamente rozando los dientes. De esta manera le alivian el picor).

**5. La señora lengua va al circo y aprende a hacer malabarismos**.

Uno de ellos consiste en permanecer en posición recta sin moverse unos segundos. (La lengua sale lentamente, se estira lo más posible, se mantiene unos momentos quieta, sin vacilar, y regresa a la boca despacio, sin tocar los dientes).¡Bravo, es una artista, lo ha conseguido!. ¡Y ahora más difícil todavía! La señora lengua quiere tocar la nariz (sale, levanta la punta hacia arriba para intentar tocar la nariz). Ahora quiere tocar la barbilla. (Se dobla y estira, quiere tocar la barbilla). ¡Lo ha conseguido! Se merece un aplauso.

**6. La señora lengua saluda a sus vecinos, los dientes.**

Los dientes son buenos amigos de la señora lengua, por eso ella, de vez en cuando, visita personalmente a cada uno de ellos. Primero va a saludar a los del piso de arriba (con la punta de la lengua los niños van tocando uno a uno los dientes de arriba). Al día siguiente visita a los del piso de abajo (repiten la acción sobre los dientes de abajo).

**7. La señora lengua va al gimnasio.**

La señora lengua se ha apuntado al gimnasio para ponerse en forma. Lo primero que hace es doblarse (con ayuda de los dientes se pliega la lengua hacia arriba y hacia dentro de la boca. Guarda esta postura unos segundos. Después sale disparada hacia fuera). También se dobla hacia abajo. (Se coloca la punta de la lengua hacia abajo detrás de los dientes de abajo, doblada y aguantada con los dientes de arriba).

Finalmente la señora lengua practica el ejercicio más difícil (se dobla por la mitad en sentido longitudinal haciendo un pequeño canal).

**8. La Señora Lengua limpia su casa**

La Señora Lengua se da cuenta de que tiene la casa muy sucia. Hoy toca limpiarla y lo hace así:

* Limpia las telarañas del techo (pasar la lengua por el paladar haciendo todos los movimientos)  y las del porche de la casa (ahora, pasar la lengua entre los labios y los dientes, en todas direcciones).
* Quita el polvo de las paredes (tocar las mejillas por el interior).
* Barre el suelo de la casa (pasar la lengua por el suelo de la boca en todas direcciones).
* Limpia la fachada y la acera (roza con la punta de la lengua ambos labios exteriormente, en ambas direcciones).
* Sacude la alfombra (saca la lengua y se mueve enérgicamente hacia arriba y hacia abajo).
* La lengua ha limpiado mucho pero ¿quién la limpia a ella? Los dientes se encargan de ello (se saca la lengua, se roza con los dientes, ¡sin apretar! y se mete y saca de la boca varias veces).