

# UNIDAD DIDÁCTICA:

## MI CALLE



JUNTA DE ANDALUCIA  
CENTRO EDUCACIÓN PERMANENTE CEHEL

## **INTRODUCCION**

Con esta unidad pretendemos que los alumnos se adapten en este ámbito tan necesario, se desenvuelvan y familiaricen con el vocabulario básico de la calle como entorno más próximo y conozcan el contexto social y urbanístico.

En esta unidad didáctica nos parece fundamental que los alumnos valoren las diferencias entre las dos culturas. Por ello, creemos necesario profundizar en los distintos elementos y objetos que configuran la calle: las aceras, semáforos, tiendas, edificios públicos, etc.

Esta unidad entendida desde el punto de vista europeo no podemos restringirla a lo que sería lo habitual: Enfocar la calle desde el punto de vista local o lo que los alumnos conocen habitualmente.

Además algunos manuales a la hora de trabajar la calle plantean otros temas que pueden estar relacionados con los mismos:

- Los transportes
- La ciudad

En principio se va a realizar un análisis de la unidad didáctica proyectándola en las distintas áreas que configuran el currículo de la Educación Primaria, así como ubicando los temas transversales del currículo.

## **OBJETIVO GENERAL**

El objetivo principal de este tema es que los alumnos conozcan los diferentes elementos de la calle y sepan desenvolverse de forma correcta.

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Aprender el vocabulario básico de los diferentes objetos que nos encontramos en la calle.
2. Reconocer las funciones de cada uno de los elementos, objetos, edificios, etc, que podemos encontrar en la calle.
3. Conocer y respetar las normas de comportamiento cívico-vial.
4. Utilizar el vocabulario aprendido para componer frases.
5. Establecer diálogos con el profesor utilizando el vocabulario temático.
6. Aprender poesías, canciones y adivinanzas relacionadas con la calle.
7. Identificar y expresar antónimos.
8. Establecer la lecto-escritura con los nombres del vocabulario temático, así como con el trabajo de los fonemas /n/, /d/ y el grafema -h-.
9. Desarrollar la grafomotricidad mediante los trazos, laberintos, adiestramiento de las yemas de los dedos, presión y prensión del instrumento y el ritmo de la escritura.
10. Manejar el reloj con las horas: ..... y cuarto / ..... menos cuarto.

## **CONTENIDOS**

- La calle: sus elementos y función.
- Tipos de edificios y su función.
- Normas y señales de tráfico.
- Expresión y comprensión oral en el establecimiento de diálogo con el profesor y sus compañeros utilizando el vocabulario básico.
- Poesía, adivinanzas y canciones relacionadas con la calle.
- Antónimos.

- Lecto-escritura: .- Vocabulario básico. .- Fonemas /n/ /d/ y el grafema –h-. .- Frases. .- Dictado. .- Autodictado. .- Lectura de palabras y frases. .- Lectura comprensiva de palabras y frases.
- Grafomotricidad: .- Trazos: nnnn dddd hhhh .- Laberintos. .- Adiestramiento de yemas de los dedos. .- Presión y prensión del instrumento. .- Ritmo de la escritura: simbolización de frases.
- Conceptos básicos: .- Temporales: meses del año. .- Espaciales: al lado, en medio, en frente, primero, último.
- El reloj: ..... y cuarto / ..... menos cuarto.
- Fichas de vocabulario, láminas de observación, salidas al entorno, recortes de revistas, murales, etc. • Representación de situaciones cotidianas que ocurren en la calle.
- Adquisición de vocabulario en situaciones de comunicación con el profesor y con sus compañeros.
- A partir de trabajo con un reloj grande, un reloj dibujado en la pizarra y fichas con relojes, se trabajará las horas.
- Respeto de todos los elementos que nos encontramos en la calle.
- Respeto y valoración de los diferentes servicios públicos.
- Aceptación de las normas de comportamiento cívico y vial.
- Valoración de la lecto-escritura como fuente de placer, diversión y aprendizaje.
- Curiosidad por explorar e indagar las relaciones numéricas.

## **METODOLOGÍA**

- Partir de los conocimientos previos.
- Presentar el vocabulario en situaciones de comunicación y siempre unido a una imagen.
- Desarrollar los contenidos mediante: repetición de estructuras orales, juegos, preguntasrespuestas, dibujos, murales, etc.
- Ofrecer al alumno modelos lingüísticos correctos en todo momento, atendiendo aspectos tales como: la articulación, la acentuación, el ritmo y la entonación.

## VOCABULARIO RELACIONADO CON EL TEMA

### ELEMENTOS DE LA CALLE

Acera	Calzada	Esquina
Papelera	Semáforo	Buzón
Farola	Parque	Jardín
Señales de tráfico	Contenedor	Cabina
Gasolinera	Alcantarilla	

### TIENDAS

Zapatería	Tienda de ropa	Juguetería
Librería	Papelería	Pescadería
Panadería	Carnicería	Charcutería
Frutería	Lechería	Pastelería
Huevería	Supermercado	

### EDIFICIOS PÚBLICOS

Ayuntamiento	Iglesia	Colegio
Hospital	Policía	Banco
Estación de autobús, tren	Cine	Biblioteca

## EVALUACION

### DEL LENGUAGE

Expresa oralmente el vocabulario de la unidad

Forma frases a partir de una palabra dada

Describe verbalmente una imagen

Expresa antónimos

Realiza órdenes

Ordena correctamente frases con ayuda de pictogramas

Discrimina a nivel auditivo objetos con /n/

Discrimina a nivel auditivo objetos con /d/

Discrimina grafema –n- en interior de palabra

Discrimina grafema –d- en interior de palabra

Discrimina grafema –h- en interior de palabra

Realiza dictados con fonemas /n/ /d/ y el grafema –h-

Comprende lo que lee

## **GRAFOMOTRICIDAD**

Trazo: nnnn

Trazo: dddd

Trazo: hhhh

Trazo: Laberintos Presión y prensión del instrumento

Simbolización de la frase