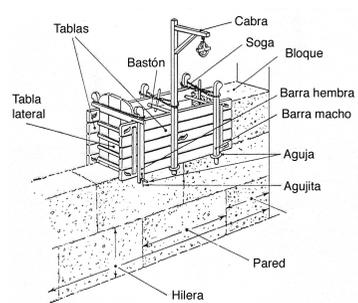


**UDI : DE NUESTRO PASADO AL PRESENTE. ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES/ LENGUA.**

<b>TAREA 1: UN PASEO POR EL TIEMPO: La Ciudad Medieval.</b>				
<b>Actividades</b>	<b>Ejercicios</b>	<b>Modelos de enseñanza</b>	<b>Procesos cognitivos</b>	<b>Contextos</b>
<p><b>1. PRESENTACIÓN SOBRE LOS RECINTOS AMURALLADOS</b> (las ciudades y las murallas; construcción/función)</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>Describe los distintos materiales que aparecen en la construcción del tapial (imagen)</li> <li>Reflexiona sobre las razones por las que las ciudades de la Edad Media estaban amuralladas.</li> <li>Investiga y realiza una presentación sobre los restos de las murallas en tu localidad, ¿las hubo? ¿Quedan aun restos vestigios?</li> </ol>	<p>INDUCTIVO BÁSICO</p> <p>FORMACIÓN DE CONCEPTOS</p> <p>INDAGACIÓN CIENTÍFICA</p>	<p>ANALÍTICO ANALÓGICO</p> <p>REFLEXIVO SISTÉMICO</p> <p>ANALÍTICO LÓGICO PRÁCTICO CREATIVO</p>	<p>SECUNDARIO COMUNITARIO ESCOLAR</p>
<p><b>2. TRAZADO URBANO:</b> partes de la ciudad</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Relaciona ambas columnas con elementos de la ciudad musulmana y elementos de la ciudad cristiana.</li> <li>Realiza una breve definición de medina, arrabal, alquería, zoco, mezquita, alcázar.</li> <li>En el mapa propuesto señala las partes del tejido urbano: Alcazaba, zoco, baños, arrabales, maqbara-rauda-, alquerías.</li> </ol>	<p>INDUCTIVO BÁSICO</p> <p>FORMACIÓN DE CONCEPTOS</p>	<p>ANALÍTICO ANALÓGICO REFLEXIVO LÓGICO ANALÍTICO Y ANALÓGICO</p>	<p>SECUNDARIO COMUNITARIO ESCOLAR</p>

<b>TAREA 1: UN PASEO POR EL TIEMPO: La Ciudad Medieval.</b>														
<p><b>3. ITINERARIO/GUÍA.</b> Ruta turística casco histórico</p>	<p>1. Sobre el plano de la ciudad actual superpón el plano de la antigua ciudad medieval y marca los hitos urbanos/enclaves monumentales que aún persisten.                  2. Realiza un "safari fotográfico" sobre restos arquitectónicos, nombres de calles, o parajes vestigios de épocas pasadas para incluirlos en un díptico turístico de tu localidad.                  3. Busca en una guía y resume los aspectos más importantes de esos enclaves monumentales o rincones, calles y plazas.</p>	<p>INDUCTIVO BÁSICO                   FORMACIÓN DE CONCEPTOS                   INDAGACIÓN CIENTÍFICA SINÉCTICO</p>	<p>ANALÍTICO                  ANALÓGICO                  PRÁCTICO                  ANALÍTICO                  PRÁCTICO                  CREATIVO                   ANALÍTICO</p>	<p>SECUNDARIO COMUNITARIO ESCOLAR                   TERCIARIO SOCIAL</p>										
<p><b>4. ENCUENTRO/CHOQUE ENTRE CULTURAS:</b> cristianismo, judaísmo e islamismo.</p>	<p>1. Lee el romance sobre el "cerco de baza" y sintetiza el argumento relacionándolo con las circunstancias históricas en las que se realizó                  2. Completa el cuadro resumen las "religiones del libro"</p> <table border="1" data-bbox="698 858 1169 938"> <thead> <tr> <th>Fe</th> <th>Libro</th> <th>Profeta</th> <th>Dios</th> <th>Símbolo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>3. Busca en la sopa de letras los siguientes términos: Alá, Dios, Yavé, biblia, Corán, torá, Jesús, cruz. Mahorma, Abraham.                  4. Investiga sobre personajes históricos: Tariq, Abderramán III, Fernando III, Boabdil, RR.CC.                  5. Aclara la etimología y semántica de las siguientes palabras: Gibraltar, Guadalquivir, Alhamilla, Almería, Guadalmedina...</p>	Fe	Libro	Profeta	Dios	Símbolo						<p>INDUCTIVO BÁSICO                   FORMACIÓN DE CONCEPTOS                   INDAGACIÓN CIENTÍFICA                   ORGANIZADORES PREVIOS</p>	<p>ANALÍTICO                  ANALÓGICO                   ANALÓGICO                   ANALÍTICO                   ANALÍTICO LÓGICO</p>	<p>SECUNDARIO COMUNITARIO ESCOLAR                   TERCIARIO SOCIAL</p>
Fe	Libro	Profeta	Dios	Símbolo										

**UDI : DE NUESTRO PASADO AL PRESENTE. ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES/ LENGUA.**

<b>TAREA 2: LOS MERCADOS: Ayer y hoy</b>				
<b>Actividades</b>	<b>Ejercicios</b>	<b>Modelos de enseñanza</b>	<b>Procesos cognitivos</b>	<b>Contextos</b>
<b>1.DIVISIÓN DEL TRABAJO:</b> Los oficios	1. Deduce los oficios que se relacionan con el recurso del "construcción del tapial". 2. Realiza una frase que aporte el significado del oficio al que se refiere: albañil, carretero, carpintero, soldado, alguacil.	INDUCTIVO BÁSICO FORMACIÓN DE CONCEPTOS	ANALÍTICO REFLEXIVO ANALÍTICO CREATIVO	SECUNDARIO COMUNITARIO ESCOLAR
<b>2. LOS PRODUCTOS</b>	1. El Zoco era el lugar de la actividad comercial en las ciudades de Al-Andalus. Reflexiona sobre los elementos que perduran en las actividades comerciales en nuestros pueblos: "los mercadillos". 2. Los productos que se comercializan en el ámbito mediterráneo fueron uva, frutos secos, berenjenas, verduras y sobre todo el olivo (aceite, aceituna). Lee el siguiente texto descriptivo sobre la actividad que se realizan en una ALMAZARA.	INDUCTIVO BÁSICO FORMACIÓN DE CONCEPTOS	REFLEXIVO ANALÍTICO  ANALÍTICO	SECUNDARIO COMUNITARIO ESCOLAR  TERCIARIO SOCIAL

<b>TAREA 2: LOS MERCADOS: Ayer y hoy</b>				
<p><b>3. LOS SECTORES ECONÓMICOS: VISITA A UNA ALMAZARA</b> (actividad complementaria)</p>	<p>1. Elabora las preguntas que realizarás a los trabajadores de la almazara para obtener información clara y de primera mano sobre el trabajo que realizan los distintos empleados de dicha factoría. 2. Tras realizar una visita a una almazara más cercana a nuestra localidad (actividad complementaria), explica el significado de términos como molino, prensa, alpechín, espuerta, alforja, acequia. 3. En internet busca y captura imágenes de los términos anteriores y colócalos ilustrando las definiciones anteriormente realizadas. 4. Reflexiona sobre el tipo de actividad económica en la que se encuadra la almazara ¿sector? Y redacta un texto en el que expliques cómo influye en la economía de tu localidad.</p>	<p>INDUCTIVO BÁSICO</p> <p>FORMACIÓN DE CONCEPTOS</p> <p>INDAGACIÓN CIENTÍFICA</p> <p>ORGANIZADORES PREVIOS</p>	<p>ANALÍTICO REFLEXIVO PRÁCTICO</p> <p>ANALÍTICO</p> <p>ANALÍTICO ANALÓGICO LÓGICO</p> <p>REFLEXIVO PRÁCTICO CREATIVO</p>	<p>SECUNDARIO COMUNITARIO ESCOLAR</p> <p>TERCIARIO SOCIAL</p>