

VALORACIÓN FINAL.

Jose Antonio Linero Hormigo. Profesor de Clarinete

AGRUPACIONES INSTRUMENTALES Y CORO III CON APLICACIÓN EN EL AULA.

1. LOGROS.

El logro más importante a resaltar es la motivación , el alumnado está acostumbrado a tocar metodología y piezas clásicas, y con estas piezas le damos más interés a su aprendizaje. También destacar la creación de un repertorio (y biblioteca) útil para otros compañeros.

2. DIFICULTADES Y PROPUESTAS DE MEJORA.

En lo que se refiere a las piezas , la dificultad ha estado en la polirritmia , los alumnos no están acostumbrados a tocar voces con ritmos diferentes. En lo que se refiere a la realización de los arreglos, la dificultad en encontrar un repertorio que no se pase de nivel y hacer un arreglo que tampoco se pase.

3. OPORTUNIDADES DE CONTINUIDAD.

Le encuentro continuidad plenamente a este grupo, ya que es una necesidad para la asignatura de agrupaciones instrumentales, coro y orquesta.

4. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS PERSONALES ADQUIRIDOS

En mi caso se han cumplido con creces, estoy muy satisfecho del resultado final, y espero que en el curso próximo continúe este grupo de trabajo.