|  |
| --- |
| **ASIGNATURA**: FRANCÉS  **CURSO:**2º Bachillerato |
| INTRODUCCIÓN | Faire en sorte que les élèvespuissentcommuniquer en français: (comprendre et s’exprimer) |
| CONTENIDOS |
| Primer trimestre | Unidad 1[Grammaire](http://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/semi/mod/resource/view.php?id=386403): les adjectifspossessifs, l’impératif., la place des adjectifsqualificatifs , les formes : il y a, c’est, voilà, ça, c’est, le pronom ON, le présent des verbes : pouvoir, vouloir, savoir.Lexique: les ingrédientsd’unerecette, les appareils, les loisirs , les médias, les rubriques, les titres, l’informatiquePhonétique:Les voyelles nasalesCulture et civilisation: la recette, le moded’emploi, le site internet, le test, la critique de filmTâchefinale:Organiser un repas. Donner des informations sur un film |
| Unidad 2. [Grammaire](http://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/semi/mod/resource/view.php?id=386403): le passérécent, moiaussi, moi non plus, la phrase simple, la notion de passé, les locutions de temps, le présent des verbespronominauxLexique: les vêtements, les caractéristiquesphysiques, les couleurs, les mois de l’année, la date, la famille, les habitudesPhonétique: la liaison et l’enchaînement. – les consonnesCulture et civilisation**:** les magasins de mode, le test de personnalité, l’album de famille.Tâchefinale:Organiser un défilé de mode |
| Segundo trimestre | Unidad 3.[Grammaire](http://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/semi/mod/resource/view.php?id=386403): l[e passécomposé](http://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/semi/mod/folder/view.php?id=532230), le pronom « Y » (lieu), la négation « ne…..plus », le pronomrelatif « qui », la structure du discours.Lexique: les nombres ordinaux, la ville et la champagne, les loisirs, le sport, la musique.Phonétique: les sons (s) et (z), l’élision et la chute du eCulture et civilisation: le déplianttouristiqueTâchefinale:Préparer un voyage |
| Tercer trimestre | Unidad 4. [Grammaire](http://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/semi/mod/resource/view.php?id=386403):l’imparfait, parce que, à cause de, les adjectifspossessifs, les pronomscomplémentsd’objetdirect, le pronomrelatif « que », l’exclamationavec « quel »Lexique: la formationprofessionnelle, les relations, les caractéristiquespsychologiques, l’art, les animaux, les matières Phonétique: les voyelles, l’intonation expressive : surprise, enthousiasmeCulture et civilisation: la demande de formation |
| Equipo docente | **CHRISTINA LAPIERRE FROYE** |
| Instrumentos de evaluación | Critères d' évaluation:2 contrôles (60% de la note finale)40% note de classe: (assistance, participation, motivation, travailpersonnel, exercices en classeécritsouoraux |
| Metodología | Méthodedirecteavecsupport sur la plateforme. Travail sur fiches avecexplications et exercices. Écoute de conversation, d’exercice de prononciation que l’élèvepeutpratiquerchez lui. Interrogationorale, lecture… |
| Contacto | Courier électronique |