|  |
| --- |
| Coordinación Bilingüe IES Antonio de Mendoza Academic Year 2017-2018 **PROGRAMACIÓN DEL CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS LENGUAS Y LOS CONTENIDOS 1º ESO *TERCER TRIMESTRE* 2017-2018** |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLÉS** | **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA** | **FRANCÉS** | **BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA** | **GEOGRAFÍA E HISTORIA** |
|  Finalizar **UNIT 4****Vocabulary**: Adjectives, the weather**Grammar:**Comparative/Superlative Adjectives**Reading**: Port-Aventura, Niagara Falls**Listenin**g:The coldest place in the world**Speaking**:Asking for travel information**Writing**:Writing about three different places, so-because**CLIL**:Geography, the course of a river**UNIT 5****Vocabulary**: Action verbs, adventure equipment**Grammar:** Present continuous, Present Continuous/Simple**Reading**: A talented young photographer…**Listening**:Solo adventure!Speaking:Having a phone conversation, false friends**Writing**:Writingabout a photo**CLIL**:Music, instruments in an orchestra**UNIT 6****Vocabulary**: Adjectives, the weather**Grammar**:permission, obligation, prohibition: can, must, mustn’t**Reading**:False friends, street food, street art**Listening**:Shopping at a market**Speaking**:Ordering in a restaurant**Writing**:Recipe, sequencing words**CLIL**:Art and Design, designing tools**UNIT 9****Vocabulary**:Computers, technology, films.**Grammar**:will/won’t, future predictions, present continuous:future arrangements**Reading**:Predictions about the future, Edinburgh festival,false friends.**Listening**:Films. **Speaking**:Making arrangements for the weekend.**Writing**:Opinion essay.**CLIL**: Literature: Poetry. | **LENGUA:****UNIDAD 7:**La noticia.La noticia y su estructura.Periodismo de información y de opinión.La idea principal y la idea secundariaEl verbo: tiempo, modo, número, persona, aspecto, voz. La conjugación verbal: verbos regulares y verbos irregulares.**UNIDAD 8:**Las instrucciones.Textos normativos e instructivos: estructura y lenguaje.El adverbio, la preposición, la conjunción y la interjección.El sintagma y clases de sintagmas. La oración: sujeto y predicado. Presencia y ausencia de sujeto. Clases de sujeto. Clases de predicado.**LITERATURA:****UNIDAD 3:**El teatro. El texto teatral: el diálogo, el monólogo, la acotación y el aparte. Elementos del teatro: acción dramática y estructura, el espacio y el tiempo.**UNIDAD 4:**La poesía. Los temas de la lírica y su evolución literaria: el amor y el retrato de la mujer, la naturaleza, la muerte y la exaltación de la vida.**Léxico:**El diccionario y sus clases. Sinónimos y antónimos.Polisemia y parónimos.Homógrafos y homófonos.Familia léxica y campo semántico.Tabúes y eufemismos. | **UNITÉ 5*** Les adjectifs possessifs
* Le féminin des adjectifs réguliers
* Le verbe préférer
* Le pluriel des noms
* Les membres de la famille
* Les parties du corps
* Les adjectifs de carácter et les animaux

**UNITÉ 6*** Les adjectifs partitifs
* L’impératif des verbes eb ER
* La quantité le verbe manger au présent
* Les aliments
* Les repas et les ustensiles les nombres de 60 à 100
 | Finalizar **TEMA 3: LAS PLANTAS**La función de relación en las plantas.La función de reproducción.Las plantas y el ser humano.**TEMAS 4-6: LOS ANIMALES*** Características generales de los animales.
* Clasificación de los animales.
* Las funciones vitales en los animales: nutrición, reproducción y relación.
* Animales Invertebrados. Características generales de los diferentes grupos y su importancia (Poríferos y cnidarios, Moluscos, Artrópodos, Anélidos, Equinodermos)
* Animales Vertebrados. Características generales de los diferentes grupos y su importancia (Peces, Anfibios, Reptiles, Aves, Mamíferos).

**TEMA 10: LOS ECOSISTEMAS*** Definición de ecosistema
* Componentes del ecosistema (biotopo, biocenosis y relaciones entre elementos)
* Niveles tróficos (productores, consumidores y descomponedores).
* Cadenas y redes tróficas.
* Los biomas.

La conservación de los ecosistemas. | Finalizar **UNIDAD 12****LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD****-**Romanización.**UNIT 1 PLANET EARTH**-The Earth and the Solar System.-Movement of the Earth.-The Geographic Coordinates.-The scale on a map.**UNIT 2 EARTH’S RELIEF**-Earth crust.-Earth relief.**UNIT 3 WATER**-Water.-The course of a river.-Lakes, glaciers.-Oceans and seas.**UNIT 4 CLIMATE**-Atmosphere.-Temperature.-Precipitation.-Wind.-Earth’s climates.**UNIT 5 NATURAL LANDSCAPES**-The landscapes.-Equatorial.-Tropical.-Desert.-Mediterranean.-Continental.-Polar.-Mountain.**UNIT 6 THE CONTINENTS**-Five Continents.**UNIT 7 PHYSICAL RELIEF OF SPAIN**-Organization of Spain.-Relief.-Crusts.-Climates.-Andalucía. |

 |

|  |
| --- |
|  Coordinación Bilingüe IES Antonio de Mendoza Academic Year 2017-2018  **PROGRAMACIÓN DEL CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS LENGUAS Y LOS CONTENIDOS 2º ESO TERCER TRIMESTRE 2017-2018** |
|

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLÉS** | **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA** | **FRANCÉS** | **FÍSICA Y QUÍMICA** | **EDUCACIÓN FÍSICA** | **ÁMBITO CT (PMAR)** | **GEOGRAFÍA E HISTORIA** |
| **Finalizar UNIT 5 (&6)****Vocabulary**: Life stages**Grammar**: modal verbs, comparative and superlative adverbs,**Reading**: Inspirational Lives**Listening**:Live well, be happy**Speaking**:Expressing opinions,connectors**Writing**:A Comparison Review, adverbs of degree**Culture**: Britain’s Got Talent**CLIL**:Literature and the Arts: Theatre**UNIT 6****Vocabulary**: Jobs, holidays**Grammar**:Present Perfect (ever,never)There has/have been**Reading**: Searching for the ideal job**Listening**:The holiday show**Speaking**:Interview**Writing**:An e-postcardAdverbs of manner**Culture**: India**CLIL**:Biology: Immunity**UNIT 7****Vocabulary**: verbs, feelings-qualities**Grammar**:should,mustHave(got) to+infinitive**Reading**:Keep safe in the wild**Listening**:Extreme journeys**Speaking**:Giving advice and instruction**Writing**:Advice on a forum+who**Culture**:New Zealand**CLIL**:Geography, the food chain and ecosystems**UNIT 8****Vocabulary**: Everyday items, tv programmes**Grammar**: Indefinite Pronouns, Quantifiers**Reading**: Can you think living without….?**Listening**:What’s on the telly**Speaking**:Making compromises and polite requests**Writing**:A report, Expressing quantity**Culture**: Canada, Wales and Ghana**CLIL**:Geography: Urban centres**UNIT 9****Vocabulary**: Street objects, kitchen gadgets**Gramma**r:Reflexive pronouns, question tags**Reading**: Streets of colour**Listening**:Whatever next**Speaking**:Organizing a party**Writing**:An articleCulture: Australia**CLIL**:Science- Sound and Hearing | **Lengua:****Unidad 7:**La receta de cocina.Textos normativos e instructivos. El lenguaje de los textos instructivos.Enunciado, oración y frase.Clasificación según la modalidad.La estructura de la oración: sujeto y predicado.El sujeto: el vocativo.**Unidad 8:**El reportaje.Tipos de periodismo. La noticia y el reportaje.El predicado: predicado nominal y predicado verba. El CD, el CI, el CC y el C Ag.Clasificación de la oración según su predicado.**Literatura:****Unidad 3:**Lírica y prosa poética.Poesía épica y poesía lírica.Poesía de transmisión oral y autor anónimo.Características de la lírica.Los temas de la lírica.Lírica tradicional y culta.El retrato de la mujer en la lírica tradicional y culta.El amor y el retrato femenino en la poesía moderna.La naturaleza.*Carpe diem*.El tiempo vuela (*tempus fugit*).La elegía: evolución del tema de la muerte.Romancero castellano. La mitología griega en la literatura española.Métrica y rima.Figuras literarias.**Léxico:**Estructura de la palabra.Procedimientos para formar palabras: derivación, composición, parasíntesis.Otros procedimientos para la formación de unidades léxicas: frase hecha, locución, sigla, acrónimo, acortamiento.Numerales cardinales.Numerales ordinales. | **UNITÉ 5**-Le pronom EN-Le passé composé participe passé irréguliers-Vocabulaire des utensiles de clase-Expression de temps-Littérature et cinema**UNITÉ 6**-Le comparatif et le superlatif-Le futur simple: formation et verbes irréguliers-Les pronom COD avec le présent et le futur-Les saisons et la méteo-Les animaux de la Savane-Les grands nombres | **BLOQUE 5****ENERGÍA**5.1. Energía. Unidades.5.2. Tipos. Transformaciones de la energía y su conservación.5.3. Fuentes de energía.5.4. Uso racional de la energía.5.5. Las energías renovables en Andalucía.5.6. Energía térmica. El calor y la temperatura.5.7. La luz. 5.8. El sonido.  | **Myths and false beliefs of physical activity. Food myths.****-**True, false, to give advice.Should/Shouldn’t.- If I were you… I would…- Projects expositions: oral skills. Groups.Ex: Light products lose weight.**Rugby.**- Reading: Rugby’s history.- Rugby in the world.- Technique skills.**The choreographed activities and training programs in fitness centres.****JUMP, DANCE AND GET FIT!**- Body Combat, Body Pump, Zumba, Pilates.- Vocabulary “At the gym”: to work out, to burn calories, to be on a diet…- Projects expositions: oral skills. Groups.**Urban physical activities: Parkour**- Healthy lifestyles. Benefits.- Parkour skills.- Basic acrobatics. | **BLOQUE 5****ENERGÍA**5.1. Energía. Unidades.5.2. Tipos. Transformaciones de la energía y su conservación.5.3. Fuentes de energía.5.4. Uso racional de la energía.5.5. Las energías renovables en Andalucía.5.6. Energía térmica. El calor y la temperatura.5.7. La luz. 5.8. El sonido.  | **Unit 7** **Renaissnace and Reformation.**HumanismQuattrocentoCincuecentoThe reformationCounter-reformation: Lutheranism and Calvinism**CLIL**: Knowledge about the change in scientific methods and thoughts.**Unit 8 The Spanish Empire.**The modern stateCatholics monarchHabsburg empire**CLIL**: Decription of the new world with the use of action verbs. **Unit 9 Baroque Europe.**The crisis in 17th centuryBaroque art**Unit 10 World population.**Demographic indicatorMigrations and changeDistribution. |

 |