

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA UNIDAD DE CURRÍCULO INTEGRADO -

Proyecto Bilingüe IES Alpujarra.

TÍTULO: "International Cooking in the Alpujarra"

ÁREA English

LENGUA: English

NIVEL- CURSO: 1º ESO

Nivel Lingüístico	A.1 (según MCER)		
Tema	Cultura y temas transversales del currículo.		
Guión temático	Las diferentes tradiciones culinarias de culturas y razas diferentes siempre viajan cuando las personas deciden asentarse en lugares distintos a los de origen. Conocer y entender cómo otras culturas disfrutan de la mesa es parte importante del conocimiento de los otros, de su cultura, su geografía y sus creencias. Conocer al otro es parte fundamental de la educación en el respeto y la tolerancia, y la cultura de la paz.		
Formato	Materiales diseñados en Formato PDF listo para fotocopiar y también disponible en formato digital a través de la página web del Proyecto Bilingüe del IES Alpujarra. <a href="http://bilingualprojectiesalpujarra.webs.com/">http://bilingualprojectiesalpujarra.webs.com/</a>		
Autoría	Rosario Reyes Márquez		
Temporalización aproximada	6 sesiones al final del primer trimestre, a partir de la 3ª semana de noviembre.		
Objetivos de la UDI	<p>Conocer las tradiciones culinarias de los distintos grupos de personas que integran la comunidad local y en nuestro IES.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asociar tradiciones concretas con lugares geográficos concretos.</li> <li>• Conocer la diversidad de nacionalidades, culturas, razas y religiones que componen nuestra comunidad.</li> <li>• Apreciar las tradiciones culinarias propias y como se expresan culturalmente en nuestro entorno local.</li> <li>• Integrar la experiencia y el conocimiento de las familias de nuestros alumnos en el aula.</li> <li>• Reconocer los rasgos principales del lenguaje instructivo (instrucciones de uso y métodos para realizar tareas concretas, en este caso expresado en forma de recetas de cocina).</li> <li>• Conversar sobre costumbres, hábitos y rutinas relacionados con la comida.</li> </ul>		
Criterios de Evaluación (Criterios mínimos señalados con negrita)	Estándares de Aprendizaje Evaluables (Estándares mínimos señalados con negrita)		Competencias clave
CE 1.1.2 CE 1.3.2	- Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, las ideas principales y los detalles más relevantes del texto.	- Aplica estrategias adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, las ideas principales y los detalles más relevantes del texto (Video)	CCL
CE 1.1.8 CE 1.2.10 CE 1.3.8 CE 1.4.3 CE 1.4.8	- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.	- Identifica algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y muestra interés por conocerlos.	CCL CSC CEC
CE 1.2.4	- <b>Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes y los patrones discursivos más comunes para organizar el texto de manera sencilla y coherente con el contexto.</b>	- <b>Utiliza las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando patrones discursivos comunes para organizar una receta de cocina de manera sencilla y coherente.</b>	CCL CMCT
CE 1.3.4	- Distinguir la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización textual (introducción del tema, desarrollo y cambio temático y cierre textual).	- Distingue la función comunicativa más relevante del texto (Recetas de cocina).	CCL
		- Distingue patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización textual (secuenciación y lenguaje instruccional).	CCL
CE 1.4.2	- Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple; por ejemplo, copiando formatos, fórmulas y modelos convencionales propios de cada tipo de texto.	- Conoce y aplica estrategias adecuadas para elaborar recetas de cocina breves y de estructura simple; copiando formatos, fórmulas y modelos convencionales.	CCL

CE 1.4.7	- Conocer y aplicar, de manera que el texto resulte comprensible en su mayor parte, los signos de puntuación elementales (por ejemplo el punto y la coma) y las reglas ortográficas básicas (por ejemplo el uso de mayúsculas y minúsculas, o uso del apóstrofo), así como las convenciones ortográficas más habituales en la redacción de textos en soporte electrónico.		- Conoce y aplica, en una receta de cocina, los signos de puntuación elementales y las reglas ortográficas básicas.	CCL
			- Conoce y aplica las convenciones ortográficas más habituales en la redacción de textos en soporte electrónico.	CCL CD
Tipologías textuales**	Textos instruccionales Textos narrativos	Géneros discursivos***	Recetas de cocina Narración de hábitos y rutinas	
Contenidos Lingüísticos	<b>Funciones (BICS)</b> Expresar la localización geográfica y la procedencia. Expresar la cantidad. Expresar medidas de capacidad, volumen y peso. Instrucciones paso a paso. Hablar de hábitos, rutinas y costumbres.	<b>Estructuras</b> Imperativo (Afirmativo y negativo) Adverbios de modo en -LY Uso de modales (HAVE TO, NEED TO) Presente simple	<b>Léxico (CALP)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de la cantidad (Some, any, no, many, much)</li> <li>• Numbers</li> <li>• Utensilios de cocina</li> <li>• Medidas de capacidad, peso y volumen.</li> <li>• Palabras de secuenciación cronológica (First, second, third, then, after that, finally)</li> <li>• Palabras interrogativas que indican cantidad (How much, how many)</li> <li>• Nombres de alimentos en general (ingredientes para confección de recetas)</li> <li>• Verbos de acción relacionados con la cocina (cook, boil, fry, bake, chop, cut, etc.)</li> <li>• Palabras geográficas básicas (North, south, east, west, country, region, town, nationality, flag, etc.)</li> <li>• Adverbios de frecuencia y expresiones de tiempo relacionadas con la vida diaria.</li> </ul>	

### SECUENCIACIÓN Y TAREAS A DESARROLLAR.

Tipo de actividad	Cronograma de actividades más significativas	Proc. Cognit ****	Crit. Eval. * ****	Comp. Clave *****
Inicio:	Mapa Mundi para identificar los lugares de procedencia de los alumnos del grupo (gran grupo) Trabajo oral para recopilación de información concreta (Individual) Ficha de trabajo para las familias (explicar en qué consiste su aportación)- (Individual) Identificación de banderas y símbolos de cada país (grupos de 4)	1	CE 1.1.8 CE 1.2.10 CE 1.3.8 CE 1.4.3 CE 1.4.8	CCL CSC CEC
Desarrollo:	Hojas de trabajo con vocabulario básico, estructuras verbales de presente e imperativo (en parejas) Visionar video y hoja de trabajo (en parejas) <a href="https://youtu.be/jO1oiu5PmOo">https://youtu.be/jO1oiu5PmOo</a>	1,2	CE 1.4.7 CE 1.4.2 CE 1.1.2 CE 1.3.2	CCL

Cierre:	Confección o traducción de recetas (en familia) Exposiciones orales sobre cómo elaborar las recetas y el origen de las mismas (individual) Confección de un volumen de un recetario de cocina internacional (en gran grupo)	2,3	Todos los listados para esta UDI	CCL AA CSC CEC
Refuerzo:	Fichas de trabajo.	1	CE 1.2.4 CE 1.3.4 CE 1.4.2	CCL
Ampliación :	Escribir o grabar las instrucciones paso a paso para alguna de las recetas de la página web, usando jing o dotsub. <a href="http://visualrecipes.com/">http://visualrecipes.com/</a>	3	CE 1.1.2 CE 1.3.2 CE 1.2.4 CE 1.2.4 CE 1.3.4 CE 1.4.2	CCL AA CD

### EVALUACIÓN

Contextos evaluables - Instrumentos de evaluación	Hoja de trabajo sobre receta familiar	Hoja de trabajo sobre visionado de vídeo	Exposición oral (Rúbrica)	Confección de página de receta para volumen de cocina. (Rúbrica)	Prueba escrita sobre comprensión y expresión lectoras.
Criterios de calificación	10%	30%	30%	15%	15%

\* **Numeración** expresada CE 1.1.1 = C(riterio de) E(valuación) (Nivel) 1. (ºESO) 1 (Bloque Contenido 1). I. (Criterio nº 1)

\*\* Textos expositivos, narrativos, argumentativos, etc.

\*\*\* Subgéneros textuales: carta, informe, cuento, instrucciones, etc.

**BICS** (Basic Interpersonal Communication Skills) = las destrezas necesarias para comunicarse en el aula y realizar la tarea.

**CALP** (Cognitive Academic Language Proficiency) = Lenguaje académico propio de la materia.

\*\*\*\* **Procesos Cognitivos** – empleados por el alumno en la realización de las tareas: 1. LITERAL: Conocimiento. Identificar y recordar información. 2. INFERENCIAL/CONEXIÓN: Integrar e interpretar/Aplicar. 3. VALORACIÓN/JUICIO CRÍTICO: Reflexionar y valorar/Razonar y Reflexionar, crear.

\*\*\*\*\* Abreviaturas: CCL, CMCT, AA, CD, CSC, CEC, SIEE