



FORMACIÓN EN CENTRO DEL CEP DE CÁDIZ

Asesoramiento a los centros en competencias clave

Tercera sesión: 3 de marzo de 2017

- Marco normativo y marco teórico
- Manejo instrumental
- Cambio metodológico. (K)

W

Diversidad
Identificar las CC
y sus características.

- Elementos del currículum.
- Algunos modelos de transposición didáctica / Elaboración de tareas
- Recursos personales. (UDI)

- Aprendizajes imprescindibles / Evaluación
- Procesos cognitivos / Taxonomía de Bloom
- Instrumentos de evaluación

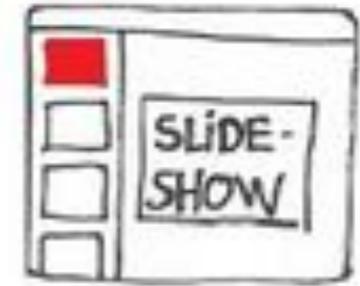
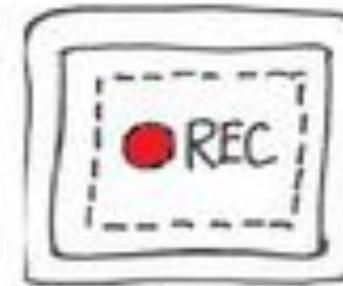
- Aprendizajes imprescindibles / Evaluación
Criterios de evaluación y calificación.

- Diseño de UDI
- Instrumentos de evaluación
- Ej / Act / Tarea.

Metodologías (Saber hacer) ← ACP
← PBL

- Identificar las necesidades de los centros. (niveles)
- Ejemplo y una concreción.

THE **FLIPPED** CLASSROOM



FLIPPED CLASSROOM

También se llama Aula Invertida

The background of the slide is a light blue-grey color. It is filled with numerous question marks of various sizes and colors, including green, yellow, orange, red, purple, blue, and pink. The question marks are scattered across the entire area, creating a pattern of inquiry.

APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES

Criterio de evaluación

Indicadores

**Competencia
en
Comunicación
Lingüística**

**Competencia
en
Matemáticas
y en Ciencia
y Tecnología**

**Competencia
Digital**

**Aprender a
aprender**

**Competencia
s Sociales y
Cívicas**

**Sentido de
la
iniciativa y
espíritu
emprende
dor**

**Concienci
a y
expresion
es
culturales**

Indicadores y competencias

C.E.1.4. Observar los diferentes seres vivos del entorno más cercano, utilizando diferentes instrumentos que permitan despertar comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos.

Indicadores	Competencia en Comunicación Lingüística	Competencia en Matemáticas y en Ciencia y Tecnología	Competencia Digital	Aprender a aprender	Competencias Sociales y Cívicas	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	Conciencia y expresiones culturales
<p>CN.1.4.1. Conoce y utiliza de forma adecuada diferentes instrumentos para la observación y el estudio de los seres vivos. (CMCT, CD, CAA y CCL).</p>							
<p>CN.1.4.2. Manifiesta en su vida cotidiana comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno. (CSYC y CMCT)</p>							

C.E.1.4. Observar los diferentes seres vivos del entorno más cercano, utilizando diferentes instrumentos que permitan despertar comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos.

Indicadores	Competencia en Comunicación Lingüística	Competencia en Matemáticas y en Ciencia y Tecnología	Competencia Digital	Aprender a aprender	Competencias Sociales y Cívicas	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	Conciencia y expresiones culturales
CN.1.4.1. Conoce y utiliza de forma adecuada diferentes instrumentos para la observación y el estudio de los seres vivos. (CMCT, CD, CAA y CCL).	Conoce y utiliza el vocabulario necesario	Conoce y utiliza diversos recursos para la observación científica	Conoce y utiliza diferentes recursos tecnológicos	Conoce y utiliza diversos instrumentos para obtener información			
CN.1.4.2. Manifiesta en su vida cotidiana comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno. (CSYC y CMCT)		Asume los criterios éticos asociados al objeto de estudio.			Manifiesta comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno.		



Lo que hemos definido,
no son los aprendizajes
imprescindibles.

¿Para qué hacemos
este paso?...

Nos ayuda a comprender el
criterio de evaluación

Paso II: Definir los aprendizajes imprescindibles de una competencia.

Expresan procesos cognitivos

Se adquieren a lo largo de la etapa

No incluyen contenidos

Paso II: Definir los aprendizajes imprescindibles de una competencia.

Lengua Castellana



CCL

Matemáticas y Ciencias
de la Naturaleza



CMCT

Ciencias Sociales y Valores
Sociales y Cívicos



CSYC

Cultura y práctica digital



CD

Educación Artística



CEC

TODAS



CAA

TODAS



SIEP

Paso II: Definir los aprendizajes imprescindibles de una competencia.

Ciclo 1

Ciclo 2

Ciclo 3

3. MAPA DE DESEMPEÑO.

Objetivos del Área	Criterio de evaluación Ciclo 1	Criterio de evaluación Ciclo 2	Criterio de evaluación Ciclo 3	Criterio de evaluación Etapa	Estándares de aprendizaje
<p>O.C.N.2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.</p> <p>O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.</p>	<p>C.E.1.1. Obtener información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos naturales previamente delimitados y realizar sencillos experimentos que faciliten su comprensión, potenciando el trabajo cooperativo y expresando oralmente los resultados obtenidos.</p>	<p>C.E.2.1. Obtener y contrastar información de diferentes fuentes, plantear posibles hipótesis sobre hechos y fenómenos naturales observados directa e indirectamente, para mediante el trabajo en equipo realizar experimentos que anticipen los posibles resultados. Expresar dichos resultados en diferentes soportes gráficos y digitales, aplicando estos conocimientos a otros experimentos o experiencias.</p>	<p>C.E.3.1. Obtener información, realizar predicciones y establecer conjeturas sobre hechos y fenómenos naturales, trabajando de forma cooperativa en la realización de experimentos y experiencias sencillas, comunicando y analizando los resultados obtenidos a través de la elaboración de informes y proyectos, permitiendo con esto resolver situaciones problemáticas.</p>	<p>C.E.1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.</p>	<p>STD.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.</p> <p>STD.1.2. Utiliza medios propios de la observación.</p> <p>STD.1.3. Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos.</p> <p>STD.1.4. Desarrolla estrategias adecuadas para acceder a la información de los textos de carácter científico.</p>
				<p>C.E.2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de una forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia.</p>	<p>STD.2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.</p>
				<p>C.E.3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias,</p>	<p>STD.3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.</p> <p>STD.3.2. Expone oralmente de forma clara y</p>

Paso II: Definir los aprendizajes imprescindibles de una competencia.

CE.1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.

CE.2.1. Participar en situaciones de comunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada.

CE.3.1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.

Paso II: Definir los aprendizajes imprescindibles de una competencia.

CE.1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.

CE.2.1. Participar en situaciones de comunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada.

CE.3.1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.

Paso II: Definir los aprendizajes imprescindibles de una competencia.

PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO
COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR		
CCL1.1. Participa en distintas situaciones de comunicación cotidianas del aula respetando las normas comunicativas desde la escucha y reconociendo y utilizando elementos verbales y no verbales	CCL2.1. Participa en distintas situaciones de comunicación cotidianas del aula respetando las normas comunicativas, guardando el turno de palabra, escuchando, reconociendo elementos verbales y no verbales y exponiendo con claridad, coherencia y entonación adecuadas.	CCL3.1. Participa en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas empleando recursos verbales y no verbales, así como estrategias para el intercambio comunicativo y exponiendo con claridad, orden y coherencia.
CCL1.2. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario.	CCL2.2. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario y con un ritmo, tono y entonación adecuados.	CCL3.2. Se expresa de forma oral en diversas situaciones comunicativas de manera activa, clara y coherente, utilizando un vocabulario adecuado y con una pronunciación, ritmo, entonación y volumen adecuados.
CCL1.3. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante y las ideas elementales.	CCL2.3. Capta el sentido de textos orales de uso habitual de distintas tipologías, reconociendo las ideas principales y secundarias.	CCL3.3. Capta el sentido de textos orales de distintas tipologías, reconociendo las ideas principales y secundarias así como los elementos lingüísticos básicos.
CCL1.4. Escucha, reconoce y reproduce textos literarios orales sencillos.	CCL2.4. Escucha, reconoce y reproduce con creatividad textos orales sencillos de diferentes géneros cercanos a sus gustos adaptándose al contexto.	CCL3.4.A. Escucha, reconoce y reproduce con creatividad textos orales sencillos de diferentes géneros cercanos a sus gustos adaptándose al contexto. CCL3.4.B. Produce textos orales con organización y planificación del discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas.
	CCL2.5. Obtiene información de diferentes medios de comunicación para producir textos diversos.	CCL3.5. Obtiene, analiza y valora información de diferentes medios de comunicación para producir textos diversos, exponiendo conclusiones personales sobre el contenido del mensaje.
COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER		
CCL1.5.A. Lee textos literarios breves con pronunciación y entonación adecuadas. CCL1.5.B. Utiliza la lectura de textos literarios como fuente de entretenimiento y disfrute personal.	CCL2.6.A. Lee textos literarios de creciente complejidad con pronunciación, entonación, fluidez y ritmo adecuados, respetando las pausas establecidas. CCL2.6.B. Utiliza la lectura de textos literarios como fuente de entretenimiento y disfrute	CCL3.6.A. Lee textos literarios apropiados a su edad con pronunciación, entonación, fluidez, ritmo, velocidad y precisión adecuados, respetando los signos ortográficos para facilitar y mejorar la comprensión lectora. CCL3.6.B. Utiliza la lectura de textos literarios.