|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  Indicadores |  A mejorar |  Conseguido |  Muy bien |  Excelente |
| Participa en las actividades, colabora, se esfuerza y se interesa por su conocimiento. | No participa todo lo que se espera y no tiene el interés por su aprendizaje. | Participa en las actividades y se interesa por su aprendizaje. | Participa en las actividades y aporta ideas interesantes se preocupa por su aprendizaje. | Ha sido un pilar básico en el trabajo y una referencia clave para el resto de la clase. |
| Trabaja de forma adecuada en grupo, con iniciativa y aceptando distintas propuestas. | No trabaja de forma adecuada en grupo ni se adapta a él. | Se ha adaptado correctamente al grupo. | Se ha adaptado correctamente al grupo, fortaleciéndolo con su iniciativa y su capacidad de ceder ante propuestas interesantes. | Ha sido un líder en el grupo, con mucha iniciativa y capacidad para que el grupo funcione lo mejor posible. |
| Aprende los aspectos básicos de unas Olimpiadas. | No aprende el mínimo sugerido. | Aprende el mínimo sugerido. | Termina el proyecto con unos conocimientos básicos interiorizados e ideas muy claras. | Consigue adquirir conocimientos amplios del tema. |
| Se inicia en el trabajo de las tics en el cole. | No las usa ni muestra interés. | Busca información en google y la selecciona correctamente. Tiene actitud. | Busca información en google, aprende a grabar audios y videos con la Tablet. Tiene aptitud. | Utiliza las tics con mucha desenvoltura mostrando un gran interés y muy buena aptitud. |
| Comprende la importancia de la Educación Física para nuestro bienestar personal. | No se interesa por la importancia de la Educación Física. | Es consciente de la importancia de la Educación Física. | Es consciente de la importancia de la Educación Física y disfruta con ella. | Es consciente de la importancia de la Educación Física, se esfuerza y se preocupa de su bienestar. |
| Se enfrenta al miedo escénico con buenos resultado, mejorando la confianza en sí mismo. | No es capaz de enfrentarse al miedo escénico. | Se enfrenta al miedo escénico. | Se enfrenta al miedo escénico superándolo y mejorando su confianza. | Se enfrenta al miedo escénico con desparpajo y seguridad. |
|  Mejora su capacidad expresiva y comunicativa. | No participa por lo que no se detectan mejoras. | Se aprecian mejoras en su capacidad expresiva, comunicativa. | Su capacidad expresiva y comunicativa mejoran notablemente. | Su capacidad para comunicarse con los demás es excelente. |