 

Nació el 16 de mayo de 1879 en [Ixelles](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Ixelles&usg=ALkJrhiUeQqwkBCJeFg5bfgkpiiR_y4k6g) , en Bruselas.

Su padre fue un violinista virtuoso polaco.

Sus estudios musicales son objeto de cierta incertidumbreShe initially studied piano with a Miss Ellis.. Inicialmente estudió piano con Miss Ellis.

Entró en el Conservatorio de Bruselas a los 12 años, estudiando piano con [Pierre Storck](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/w/index.php%3Ftitle%3DPierre_Storck%26action%3Dedit%26redlink%3D1&usg=ALkJrhguvWfYy1xy-POqzyrD-JKzj_t59A) y composición con [Tordeus](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/w/index.php%3Ftitle%3DTordeus%26action%3Dedit%26redlink%3D1&usg=ALkJrhhGuA5-8IKS1jFttUpo4U1cMXJnjw) y [François-Auguste Gevaert](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Fran%25C3%25A7ois-Auguste_Gevaert&usg=ALkJrhjhAy2XoHuH2eEr6jeX-b4Md2i0Sw) . Later she continued her studies in London with [Michael Hambourg](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/w/index.php%3Ftitle%3DMichael_Hambourg%26action%3Dedit%26redlink%3D1&usg=ALkJrhh9-qjgfWHYlUBRBcga2s-nAlHtVA) and [Percy Pitt](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Percy_Pitt&usg=ALkJrhgf_0qdkEgAK9ho08ZPxpjGvetQJA) . Después continuó sus estudios en Londres con [Michael Hambourg](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/w/index.php%3Ftitle%3DMichael_Hambourg%26action%3Dedit%26redlink%3D1&usg=ALkJrhh9-qjgfWHYlUBRBcga2s-nAlHtVA) y [Percy Pitt](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Percy_Pitt&usg=ALkJrhgf_0qdkEgAK9ho08ZPxpjGvetQJA).

A los 14 años, publicamente realizó algunas de sus propias composiciónes.

La muerte de su hijo, le It inspired three works, the songs *Soir* and *Berceuse d'Armorique* , and the violin-piano piece *Berceuse pour l'enfant mourant* *inspiró* tres obras, las *canciones* *Soir* y *Berceuse d'Armorique* , y la pieza *para* violín y piano *Berceuse pour l'enfant mourant* .

Fue una una talentosa compositora de canciones, y su estilo muestra fuertes influencias de [Claude Debussy](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Claude_Debussy&usg=ALkJrhgh-orpGnXOpnPlPdosJQpLcv0xqA) . [[1]](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Poldowski&usg=ALkJrhj_4oABX50-ujeCZ12JS0sjNsknnw#cite_note-couv-1) She set 22 French texts of [Paul Verlaine](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Paul_Verlaine&usg=ALkJrhjSesWqZYjRS1QlNeCLVTIg7jt8WQ) , as well as English texts by [William Blake](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/William_Blake&usg=ALkJrhixKvNXHjb0eLJgJLQ2OpjgPa2jwQ) , [WB Yeats](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/W._B._Yeats&usg=ALkJrhgWFqAT7SPcZ66yj8KmEvxv__t1Vw) , [Alfred, Lord Tennyson](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Alfred,_Lord_Tennyson&usg=ALkJrhg8J1Yd_PqD6MM9kEzwFBXck5oEZA) and others. [[1]](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Poldowski&usg=ALkJrhj_4oABX50-ujeCZ12JS0sjNsknnw#cite_note-couv-1) Ella fijó 22 textos [franceses](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Paul_Verlaine&usg=ALkJrhjSesWqZYjRS1QlNeCLVTIg7jt8WQ) de [Paul Verlaine](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Paul_Verlaine&usg=ALkJrhjSesWqZYjRS1QlNeCLVTIg7jt8WQ) , así como textos ingleses por [Guillermo Blake](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/William_Blake&usg=ALkJrhixKvNXHjb0eLJgJLQ2OpjgPa2jwQ) , [WB Yeats](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/W._B._Yeats&usg=ALkJrhgWFqAT7SPcZ66yj8KmEvxv__t1Vw) , [Alfred, señor Tennyson](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Alfred,_Lord_Tennyson&usg=ALkJrhg8J1Yd_PqD6MM9kEzwFBXck5oEZA) y otros. [[2]](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Poldowski&usg=ALkJrhj_4oABX50-ujeCZ12JS0sjNsknnw#cite_note-mwi-2) [[2]](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=es&prev=search&rurl=translate.google.es&sl=en&sp=nmt4&u=https://en.wikipedia.org/wiki/Poldowski&usg=ALkJrhj_4oABX50-ujeCZ12JS0sjNsknnw#cite_note-mwi-2)