

PERFIL DE ÁREA

ÁREA: LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) NIVEL: 1º EDUCACIÓN PRIMARIA

BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	CCLV
1	1ºLE.BL1.1 Identificar la información esencial en textos orales muy breves en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y lentamente, y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales relacionados con las propias experiencias y necesidades en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata en los ámbitos personal y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no se distorsione el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual, discriminando patrones sonoros.	1ºLE.BL1.1.1 Identifica la <b>función comunicativa</b> del texto oral (saludos y disculpas; felicitaciones; expresión del gusto y del sentimiento).	CCLI SIEE CAA
		1ºLE.BL1.1.2 Identifica la <b>información esencial</b> en textos orales <b>muy</b> breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente con apoyo paralingüístico (imagen).	CCLI
		1ºLE.BL1.1.3 Comprende, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , temas <b>muy cercanos a sus necesidades</b> en <b>ámbitos cotidianos</b> predecibles en un contexto conversacional.	CCLI CD CAA SIEE
		1ºLE.BL1.1.4 Discrimina patrones sonoros <u>mediante la experimentación y el juego</u> .	CCLI CD CAA SIEE
	1ºLE.BL1.2 Utilizar, mediante el juego y la experimentación, las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto oral y utilizar las palabras que comprende.	1ºLE.BL1.2.1 Comprende de manera global un texto oral <b>apoyándose en la comprensión de elementos paralingüísticos (ilustraciones, modulación, lenguaje corporal...)</b> .	CCLI CAA SIEE
1ºLE.BL1.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos concretos de distintos países, como características propias y costumbres, aplicándolos a una comprensión oral mediante el juego y la experimentación, respetando las normas básicas de cortesía.	1ºLE.BL1.3.1 Reconoce, <u>mediante el juego</u> , <b>felicitaciones de días especiales, celebraciones familiares y costumbres</b> de distintos países.	CCLI CSC	
1ºLE.BL1.4 Identificar, mediante el juego y la experimentación, algunas palabras de léxico de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.	1ºLE.BL1.4.1 Identifica, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , <b>algunas</b> palabras de léxico oral de alta frecuencia <b>muy cercanas a sus necesidades</b> en <b>ámbitos cotidianos</b> predecibles.	CCLI CAA SIEE	
2	1ºLE.BL2.1 Interactuar o reproducir, mediante el juego y la experimentación, conversaciones de necesidad inmediata, sobre temas familiares, mediante una conversación cara a cara o por medios técnicos, de un modo comprensible con el uso de patrones sonoros apropiados.	1ºLE.BL2.1.1 Participa, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , en situaciones de interacción habituales ( <b>saludos, disculpas y felicitaciones</b> ).	CCLI SIEE
		1ºLE.BL2.1.2 Produce o reproduce, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , <b>palabras u oraciones sencillas</b> expresando sus <b>gustos y sentimientos</b> .	CCLI SIEE
		1ºLE.BL2.1.4 Usa patrones sonoros, <u>mediante la experimentación y el juego</u> .	CCLI SIEE
	1ºLE.BL2.2 Aplicar o reproducir estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión mediante el juego y la experimentación para producir textos orales breves y sencillos sobre temas muy cercanos, siendo capaz de autoevaluarse.	1ºLE.BL2.2.1 Planifica, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , textos orales breves y sencillos sobre temas muy cercanos movilizando sus <b>conocimientos previos sobre el tema</b> , compensando sus carencias lingüísticas con procedimientos paralingüísticos o paratextuales y utilizando como apoyo <b>diccionarios de imágenes</b> o láminas.	CCLI CAA SIEE
		1ºLE.BL2.2.2 Produce o reproduce, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , textos orales breves y sencillos sobre temas muy cercanos expresando el mensaje de <b>forma clara y bien estructurada, utilizando las fórmulas</b> de cada tipo de situación comunicativa.	CCLI CAA SIEE
		1ºLE.BL2.2.3 Colabora en el <u>proceso colectivo</u> de revisión de textos orales valorando la <b>claridad del mensaje y del esfuerzo</b> realizado.	CCLI CAA SIEE
	1ºLE.BL2.3 Utilizar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, de distintos países, aplicándolos a una producción o reproducción oral mediante el juego y la experimentación, adecuada al contexto y respetando las normas básicas de cortesía.	1ºLE.BL2.3.1 Utiliza, <u>mediante el juego</u> , <b>felicitaciones de días especiales, celebraciones familiares y costumbres</b> de distintos países, en situaciones de interacción habituales.	CCLI CSC
		1ºLE.BL2.3.2 Produce o reproduce de forma oral sus gustos sobre <b>felicitaciones, celebraciones y costumbres</b> de distintos países respetando las normas básicas de cortesía.	CCLI CSC CSIEE
	1ºLE.BL2.4 Utilizar un repertorio de léxico oral de alta frecuencia en contextos familiares y escolares, sobre temas concretos relacionados con los propios intereses, produciendo o reproduciéndolo mediante el juego y la experimentación.	1ºLE.BL2.4.1 Produce o reproduce, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , <b>algunas palabras</b> de léxico oral de alta frecuencia <b>muy cercanas a sus necesidades</b> en <b>ámbitos cotidianos</b> predecibles.	CCLI CSIEE
	1ºLE.BL2.5 Esforzarse y mantener la atención mientras realiza una actividad sin abandonar cuando le cuesta realizarla.	1ºLE.BL2.5.1 Se <b>esfuerza</b> y mantiene la <b>atención</b> mientras realiza una actividad.	CAA
1ºLE.BL2.5.2 Persiste en la realización de una actividad <b>sin abandonar</b> aunque le cueste realizarla.		CAA	
1ºLE.BL2.6.Participar en equipos de trabajo de forma guiada colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.	1ºLE.BL2.6.1 Participa con la <u>guía del adulto</u> en equipos de trabajo <b>colaborando con los demás</b> miembros del grupo para alcanzar metas comunes.	CSC CAA SIEE	
3	1ºLE.BL3.1 Identificar la información esencial, en cualquier tipo de formato, en textos escritos muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, en formato impreso o digital sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias y necesidades en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata en los ámbitos personal y educativo, siempre que se pueda volver a leer, se apoye en elementos paratextuales y discriminando signos ortográficos básicos, signos de uso frecuente y la relación sonido-grafía.	1ºLE.BL3.1.1 Identifica la <b>función comunicativa</b> del texto escrito (saludos y disculpas; felicitaciones; expresión del gusto y del sentimiento) en cualquier tipo de formato, volviéndolo a leer si así lo requiere.	CCLI CD
		1ºLE.BL3.1.2 Reconoce la <b>información esencial</b> en textos escritos <b>muy</b> breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente con apoyo paratextual (imágenes).	CCLI CAA CSIEE
		1ºLE.BL3.1.3 Reconoce el significado, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , <b>del signo de puntuación al final de frase y la relación sonido-grafía</b> .	CLI CAA
		1ºLE.BL3.1.4 Busca y selecciona información sobre temas de interés que se trabajan en el nivel educativo <b>siguiendo las indicaciones del adulto</b> utilizando los diferentes recursos de forma cuidadosa.	CCLI CAA CSIEE
	1ºLE.BL3.2 Utilizar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto escrito y utilizar las palabras que comprende.	1ºLE.BL3.2.1 Comprende de manera global un texto escrito <b>apoyándose en la comprensión de elementos paratextuales (gráficos, ilustraciones, mapas o fotos)</b> .	CLI CSIEE CAA
1ºLE.BL3.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos concretos de distintos países, como características propias y costumbres, aplicándolos mediante el juego a la comprensión escrita.	1ºLE.BL3.3.1 <b>Reconoce felicitaciones de días especiales, celebraciones familiares y costumbres</b> de distintos países, en textos escritos.	CCLI CSC	
1ºLE.BL3.4 Identificar, de forma muy guiada y con modelos, un repertorio de léxico escrito de alta frecuencia contextualizado en temas concretos relacionados con lo más próximo a su entorno.	1ºLE.BL3.4.1 Identifica, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , <b>algunas</b> palabras de léxico escrito de alta frecuencia <b>muy cercanas a sus necesidades</b> en <b>ámbitos cotidianos</b> .	CCLI CAA SIEE	
4	1ºLE.BL4.1 Producir y reproducir mediante la experimentación y el juego, expresiones y frases muy breves y sencillas, aplicando las convenciones ortográficas básicas, patrones gráficos y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de su entorno más inmediato.	1ºLE.BL4.1.1 Produce y reproduce por escrito, <u>mediante la experimentación y el juego</u> , <b>palabras u oraciones sencillas (saludos y disculpas; felicitaciones; expresión de sentimientos y gustos)</b> .	CCLI CAA SIEE
		1ºLE.BL4.1.3 Interactúa a nivel escrito para comunicarse en dispositivos electrónicos en situaciones de comunicación dirigidas.	SIEE CD CAA
		1ºLE.BL4.1.4 Aplica, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , <b>el signo de puntuación al final de frase</b> .	CCLI CAA
		1ºLE.BL4.1.5 Usa la ortografía de <b>palabras monosilábicas</b> .	CCLI CAA
	1ºLE.BL4.2 Aplicar mediante el juego y la experimentación las estrategias muy básicas de planificación, ejecución y revisión, distinguiendo qué escribir, a quién va dirigido y qué material se usará, valorando la originalidad y el esfuerzo y presentando el producto en diferentes soportes y formatos para su inclusión en el portafolio.	1ºLE.BL4.2.1 Planifica, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , la creación de <b>palabras u oraciones cortas</b> utilizando vocabulario y estructuras trabajadas en la interacción oral.	CCLI CAA SIEE
		1ºLE.BL4.2.2 Utiliza diccionarios <b>de imágenes online, pósters de apoyo o tablas de palabras</b> .	CCLI CAA
		1ºLE.BL4.2.3 Organiza y reproduce <b>bancos de palabras creativos, en base a modelos sencillos</b> , utilizando distintos recursos ( <b>listas, imágenes y dibujos</b> ).	CCLI CAA SIEE
		1ºLE.BL4.2.4 Produce o reproduce, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , <b>palabras u oraciones cortas</b> , simples y completas que se ajustan a <b>los modelos y fórmulas del tipo de texto descriptivo</b> .	CCLI CAA
		1ºLE.BL4.2.5 Colabora en el <u>proceso colectivo</u> de revisión de textos escritos valorando la <b>claridad del mensaje, espacio regular entre palabras y del esfuerzo</b> realizado.	CCLI CAA SIEE
	1ºLE.BL4.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos concretos de distintos países, como características propias y costumbres, aplicándolos a una producción o reproducción escrita mediante el juego y la experimentación, respetando las normas básicas de cortesía.	1ºLE.BL4.3.1 <b>Aplica</b> a una producción o reproducción escrita <b>felicitaciones de días especiales y de la familia, festividades o pequeñas rimas</b> de distintos países, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , respetando las normas básicas de cortesía.	CSC CL CCEC
1ºLE.BL4.3.2 Produce o reproduce por escrito sus gustos sobre <b>felicitaciones, celebraciones y costumbres</b> de distintos países respetando las normas básicas de cortesía.		CSC CCLI CEC	
1ºLE.BL4.4 Utilizar reproduciendo, mediante el juego y la experimentación, algunas palabras de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos, relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.	1ºLE.BL4.4.1 <b>Utiliza</b> reproduciendo, <u>mediante el juego y la experimentación</u> , <b>algunas</b> palabras de léxico escrito de alta frecuencia <b>muy cercanas a sus necesidades</b> en <b>ámbitos cotidianos</b> predecibles.	CCLI CAA SIEE	
1ºLE.BL4.5 Participar en el proceso de planificación del desarrollo de un producto o una tarea, ordenar con ayuda los pasos a seguir y expresar su opinión sobre el resultado.	1ºLEBL4.5.1 Participa en el proceso de planificación del desarrollo de un producto o una tarea y <b>ordena con ayuda los pasos</b> a seguir.	CAA SIEE	
1ºLE.BL4.6 Participar en equipos de trabajo de forma guiada colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.	1ºLE.BL4.6.1 Participa con la <u>guía del adulto</u> en equipos de trabajo <b>colaborando con los demás</b> miembros del grupo para alcanzar metas comunes.	CSC CAA SIEE	

PERFIL DE ÁREA			
ÁREA: LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) NIVEL: 2º EDUCACIÓN PRIMARIA			
BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	CCLV
1	2ºLE.BL1.1 Identificar la información esencial en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y lentamente, y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias y necesidades, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata, en los ámbitos personal y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no se distorsione el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual, discriminando patrones sonoros y de entonación.	2ºLE.BL1.1.1 Identifica la función comunicativa del texto oral ( <b>presentaciones y agradecimientos; solicitud de permiso; descripción de personas, lugares y objetos</b> ).	CCLI CAA SIEE
		2ºLE.BL1.1.2 Identifica las <b>ideas principales</b> en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente con apoyo paralingüístico (expresión facial y corporal).	CCLI
		2ºLE.BL1.1.3 Comprende, <u>con modelos sencillos</u> , <b>temas concretos</b> relacionados con las propias <b>experiencias</b> y necesidades en ámbitos <b>personal y educativo</b> , en un contexto conversacional.	CCLI CD CAA SIEE
		2ºLE.BL1.1.4 Discrimina patrones sonoros, <u>con modelos sencillos</u> .	CCLI CD CAA SIEE
	2ºLE.BL1.2 Utilizar, mediante el juego y la experimentación, las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto oral, utilizar las palabras que comprende y formular hipótesis con ayuda del profesorado.	2ºLE.BL1.2.1 Comprende un texto oral <b>ayudándose de palabras que ya comprende y formulando hipótesis sobre su contenido</b> .	CCLI CAA SIEE
2ºLE.BL1.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos concretos de distintos países, como características propias y costumbres, participando, disfrutando y utilizándolos para comprender oralmente modelos sencillos, respetando las normas básicas de cortesía.	2ºLE.BL1.3.1 Reconoce, <u>con modelos sencillos</u> , <b>características propias</b> (bandera, moneda, comida...) de distintos países.	CCLI CSC	
2ºLE.BL1.4 Identificar, mediante modelos y de forma guiada, un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia, contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas, relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.	2ºLE.BL1.4.1 Identifica, <u>mediante modelos muy sencillos</u> , un <b>repertorio limitado</b> de léxico oral de alta frecuencia, relacionado con las propias <b>experiencias</b> y necesidades en ámbitos <b>personal y educativo</b> .	CCLI CAA SIEE	
2	2ºLE.BL2.1 Interactuar o reproducir, con modelos sencillos, conversaciones de necesidad inmediata, sobre temas familiares o de su interés, mediante una conversación cara a cara o por medios técnicos, de un modo comprensible con el uso de patrones sonoros apropiados.	2ºLE.BL2.1.1 Participa, <u>con modelos sencillos</u> , en situaciones de interacción ( <b>presentaciones, agradecimientos y solicitud de permiso</b> ).	CCLI SIEE
		2ºLE.BL2.1.2 Produce o reproduce, <u>con modelos sencillos</u> , <b>textos breves de descripción de personas, lugares y objetos</b> .	CCLI SIEE
		2ºLE.BL2.1.4 Usa patrones sonoros, <u>con modelos sencillos</u> .	CCLI CAA
	2ºLE.BL2.2 Aplicar o reproducir estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión, con modelos sencillos, para producir textos orales breves, en forma de monólogos o diálogos, siendo capaz de autoevaluarse.	2ºLE.BL2.2.1 Planifica, <u>con modelos sencillos</u> , textos orales breves en forma de <b>monólogos o diálogos</b> a partir de los conocimientos previos sobre el tema y utilizando como apoyo <b>posters y diccionarios</b> de imágenes <i>online</i> y <b>por orden alfabético</b> de la primera y segunda letra.	CCLI CAA SIEE
		2ºLE.BL2.2.2 Produce o reproduce textos orales breves en forma de <b>monólogos, diálogos o conversaciones</b> , <u>ajustándose al modelo</u> , y utilizando las fórmulas de cada tipo de situación comunicativa.	CCLI CD CAA CSC SIEE
		2ºLE.BL2.2.3 Colabora en el <u>proceso colectivo</u> de revisión de textos orales valorando la <b>utilización de estructuras sintácticas</b> propias del nivel educativo.	CCLI CAA SIEE
	2ºLE.BL2.3 Utilizar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, de distintos países, participando, disfrutando y aplicando los mismos a una producción o reproducción oral de modelos sencillos adecuada al contexto y a las normas básicas de cortesía.	2ºLE.BL2.3.1 Utiliza, <u>con modelos sencillos</u> , <b>características propias</b> (bandera, moneda, comida...) de distintos países, en situaciones de interacción habituales.	CCLI CSC
		2ºLE.BL2.3.2 Produce o reproduce de forma oral sus gustos y <b>preferencias sobre las características propias</b> de distintos países.	CCLI CSC SIEE
	2ºLE.BL2.4 Utilizar y ampliar un repertorio de léxico oral de alta frecuencia en contextos familiares y escolares sobre temas concretos relacionados con los propios intereses y necesidades, dando lugar a una producción o reproducción oral con modelos sencillos.	2ºLE.BL2.4.1 Produce o reproduce, <u>con modelos muy sencillos</u> , un <b>repertorio limitado</b> de léxico oral de alta frecuencia, relacionado con las propias <b>experiencias</b> y necesidades en ámbitos <b>personal y educativo</b> .	CCLI SIEE
	2ºLE.BL2.5 Seguir las instrucciones de las tareas de aprendizaje con atención y constancia sin abandonar cuando le cuesta realizarlas, pidiendo ayuda si la necesita.	2ºLE.BL2.5.1 Sigue con atención y <b>constancia</b> las <b>instrucciones</b> para realizar <b>una actividad</b> de aprendizaje sencilla.	CAA
2ºLE.BL2.5.2 <b>Pide ayuda</b> al adulto o a sus compañeros/as cuando la necesita.		CAA	
2ºLE.BL2.6 Participar en equipos de trabajo realizando la parte de la tarea asignada, colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.	2ºLE.BL2.6.1. Realiza la parte de la <b>tarea que le corresponde</b> en un equipo de trabajo para alcanzar metas comunes.	CSC CAA SIEE	
3	2ºLE.BL3.1 Identificar la información esencial en cualquier tipo de formato, en textos escritos muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, en formato impreso o digital, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias y necesidades, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata en los ámbitos personal y educativo, siempre que se pueda volver a leer, se apoye en elementos paratextuales y discriminando signos ortográficos básicos, signos de uso frecuente y la relación sonido-grafía.	2ºLE.BL3.1.1 Identifica la función comunicativa del texto escrito ( <b>presentaciones y agradecimientos; solicitud de permiso; descripción de personas, lugares y objetos</b> ) en cualquier tipo de formato, volviéndolo a leer si así lo requiere.	CCLI CD
		2ºLE.BL3.1.2 Reconoce las <b>ideas principales</b> en textos escritos muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente con apoyo paratextual (tipo de letra).	CCLI CAA SIEE
		2ºLE.BL3.1.3 Reconoce el significado, <u>con modelos sencillos</u> , de la letra <b>mayúscula al inicio de frase</b> y la relación sonido-grafía.	CLI CAA
		2ºLE.BL3.1.4 Busca y selecciona información de fuentes preseleccionadas, <u>de manera guiada</u> , <b>respondiendo a preguntas</b> sobre temas de interés que se trabajan en el nivel educativo utilizando los diferentes recursos de forma cuidadosa.	CLI CAA CSIEE
	2ºLE.BL3.2 Utilizar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto escrito, tales como ayudarse de elementos paratextuales o utilizar palabras que comprende y formular hipótesis con la ayuda del profesorado.	2ºLE.BL3.2.1 Comprende un texto escrito en diferentes formatos <b>ayudándose de palabras que ya comprende y formulando hipótesis sobre su contenido</b> .	CCLI SIEE CAA
2ºLE.BL3.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos concretos de distintos países, como características propias y costumbres para aplicar los conocimientos adquiridos a la comprensión escrita.	2ºLE.BL3.3.1 Reconoce <b>características propias</b> (bandera, moneda, comida...) de distintos países, en textos escritos.	CCLI CSC	
2ºLE.BL3.4 Identificar, de forma guiada y con modelaje, un repertorio de léxico escrito de alta frecuencia, contextualizado en temas concretos, relacionados con los propios intereses.	2ºLE.BL3.4.1 Identifica, <u>mediante modelos muy sencillos</u> , un <b>repertorio limitado</b> de léxico escrito de alta frecuencia, relacionados con las propias <b>experiencias</b> y necesidades en ámbitos <b>personal y educativo</b> .	CCLI CAA SIEE	
4	2ºLE.BL4.1 Producir y reproducir frases o textos escritos con modelos breves y sencillos, de manera individual, cooperativa o por aproximación dialógica, aplicando las convenciones ortográficas básicas, patrones gráficos y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de su entorno más inmediato.	2ºLE.BL4.1.1. Produce y reproduce por escrito, <u>con modelos breves y sencillos</u> , <b>oraciones o textos breves</b> , ( <b>presentaciones y agradecimientos; solicitud de permiso; descripción real de personas, lugares y objetos</b> ).	CCLI CAA SIEE
		2ºLE.BL4.1.3. Interactúa mediante herramientas de comunicación sincrónica en dispositivos electrónicos en situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas.	SIEE CCLI CAA
		2ºLE.BL4.1.4. Aplica, <u>con modelos sencillos</u> , la letra <b>mayúscula al inicio de frase</b> .	CCLI CAA
		2ºLE.BL4.1.5. Usa la ortografía de palabras <b>fonema-grafía</b> , teniendo en cuenta que algunos de los errores provienen de la transcripción literal fonética (escribir como se produce o suena en la expresión oral).	CCLI CAA
	2ºLE.BL4.2 Aplicar o reproducir las estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión, distinguiendo qué escribir, a quién va dirigido y qué material se usará, valorando la originalidad y el esfuerzo y presentando el producto en diferentes soportes y formatos para su inclusión en el portfolio.	2ºLE.BL4.2.1. Planifica, <u>utilizando modelos o guías sencillos</u> , la <b>creación de oraciones</b> utilizando un vocabulario y estructuras trabajadas en la interacción oral y la comprensión lectora.	CCLI CAA CSIEE
		2ºLE.BL4.2.2. Utiliza diccionarios <b>por orden alfabético de la primera y segunda letra</b> .	CCLI CAA
		2ºLE.BL4.2.3. Organiza y reproduce <b>textos breves</b> de forma creativa, <u>en base a modelos</u> , utilizando distintos recursos ( <b>tablas</b> ).	CCLI CAA CSIEE
		2ºLE.BL4.2.4. Produce o reproduce <b>oraciones</b> simples y completas que se ajustan a los <u>modelos y fórmulas</u> del tipo de texto <b>instructivo</b> .	CCLI CAA CSIEE
		2ºLE.BL4.2.5. Colabora en el <u>proceso colectivo</u> de revisión de textos escritos valorando la <b>presentación, caligrafía y utilización de estructuras sintácticas</b> propias del nivel educativo.	CL CAA
	2ºLE.BL4.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos concretos de distintos países, como características propias y costumbres, analizando el docente la participación y el disfrute aplicados a una producción o reproducción escrita de modelos sencillos, respetando las normas básicas de cortesía.	2ºLE.BL4.3.1. Aplica a una producción o reproducción <u>escrita con modelos sencillos</u> <b>características propias (bandera, moneda, comida...)</b> de distintos países.	CSC CCLI CCEC
2ºLE.BL4.3.2 Produce o reproduce por escrito sus gustos y <b>preferencias sobre las características propias</b> de distintos países.		CSC CCLI CCEC	
2ºLE.BL4.4 Utilizar, reproduciendo, un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos, relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.	2ºLE.BL4.4.1. Utiliza reproduciendo, <u>mediante modelos muy sencillos</u> , un <b>repertorio limitado</b> de léxico escrito de alta frecuencia, relacionado con las propias <b>experiencias</b> y necesidades en ámbitos <b>personal y educativo</b> .	CCLI CAA CSIEE	
2ºLE.BL4.5 Participar en el proceso de planificación del desarrollo de un producto o una tarea, ordenar con ayuda los pasos a seguir, reconocer si los ha realizado correctamente y expresar sus opiniones sobre el resultado.	2ºLE.BL4.5.1 <b>Reconoce si ha seguido correctamente los pasos</b> para el desarrollo de un producto o una tarea planificada de forma colectiva.	CAA SIEE	
2ºLE.BL4.6 Participar en equipos de trabajo realizando la parte de la tarea asignada, colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.	2ºLE.BL4.6.1 Realiza la parte de la <b>tarea que le corresponde</b> en un equipo de trabajo para alcanzar metas comunes.	CSC CAA SIEE	

PERFIL DE ÁREA			
ÁREA: INGLÉS NIVEL: 3º EDUCACIÓN PRIMARIA			
BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	CCLV
1	3ºLE.BL1.1 Identificar la información esencial y los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y lentamente, y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotidianos relativos a los ámbitos personal y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no distorsionen el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual, con una clara referencia contextual y con técnicas del docente para facilitar la comprensión en todo momento; discriminando patrones sonoros y de entonación.	3ºLE.BL1.1.1 Identifica la función comunicativa del texto oral ( <b>expresión de deseos, capacidades y petición de préstamo de objetos; descripción real o ficticia de actividades y narración de hechos del presente</b> ).	CCL CAA SIEE
		3ºLE.BL1.1.2 Identifica las <b>ideas secundarias</b> en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, con apoyo paralingüístico (tono y modulación de la voz).	CCL CAA
		3ºLE.BL1.1.3 Comprende, <u>con ayuda de modelos</u> , temas concretos relacionados con sus <b>intereses</b> en los ámbitos personal y educativo, en un contexto conversacional.	CCL CD CAA SIEE
		3ºLE.BL1.1.4 Discrimina patrones de <b>entonación</b> con ayuda de modelos.	CL CD CAA SIEE
	3ºLE.BL1.2 Utilizar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto oral, apoyarse en las palabras que comprende y formular hipótesis con ayuda del profesorado y de los compañeros.	3ºLE.BL1.2.1 Comprende un texto oral <b>identificando la modulación y el tono de la voz, la gestualidad y el lenguaje corporal del interlocutor</b> .	CCL CAA SIEE
3ºLE.BL1.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos, de distintos países, como características propias, hábitos y costumbres y aplicarlos a una comprensión oral, con modelos dialógicos, respetando las normas básicas de cortesía y manifestando sus gustos y sentimientos.	3ºLE.BL1.3.1 Reconoce, <u>con ayuda de modelos</u> , <b>aspectos básicos de la cultura popular y algunos hábitos y tradiciones</b> de distintos países.	CCL CSC	
3ºLE.BL1.4 Identificar, mediante modelos, un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas, relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.	3ºLE.BL1.4.1 Identifica, <u>mediante modelos</u> , un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relacionado con sus <b>intereses</b> en ámbitos personal y educativo.	CCL CAA SIEE	
2	3ºLE.BL2.1 Interactuar, con ayuda de modelos, en conversaciones de necesidad inmediata, sobre temas familiares, cotidianos o de su interés, mediante una conversación cara a cara o por medios técnicos, de un modo comprensible con el uso de patrones sonoros y de entonación básicos.	3ºLE.BL2.1.1 Participa, <u>con ayuda de modelos</u> , en situaciones de interacción ( <b>expresión de deseos, capacidades y petición de préstamo de objetos</b> ).	CCL SIEE
		3ºLE.BL2.1.2 Produce, <u>con ayuda de modelos</u> , textos de <b>descripción real o ficticia de actividades y narración de hechos del presente</b> .	CCL SIEE
		3ºLE.BL2.1.4 Usa patrones de <b>entonación</b> <u>con ayuda de modelos</u> .	CCL CAA
	3ºLE.BL2.2 Aplicar estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión, con modelos, para producir textos orales, tanto monólogos como diálogos en situaciones cotidianas, siendo capaz de aprender del error y de autoevaluarse.	3ºLE.BL2.2.1 Planifica, con modelos sencillos, textos orales breves en forma de monólogos o diálogos teniendo en cuenta su <b>función comunicativa (descriptiva, instructiva o estética)</b> y utilizando vocabularios y <b>todo tipo de diccionarios</b> (imágenes, alfabéticos, sinónimos y antónimos) en diversos formatos.	CCL CAA SIEE
		3ºLE.BL2.2.2 Produce, <u>con ayuda de modelos</u> , textos orales en forma de <b>monólogos, diálogos o asambleas</b> expresando el mensaje de <b>forma espontánea</b> .	CCL CD CAA CSC SIEE
		3ºLE.BL2.2.3 <b>Realiza</b> , con <u>ayuda de modelos</u> , el proceso de revisión de sus textos orales valorando la <b>adecuación de la función comunicativa (descriptiva, instructiva o estética)</b> y el <b>vocabulario</b> utilizado.	CCL CAA SIEE
	3ºLE.BL2.3 Utilizar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, relatando sus gustos en una producción oral con modelos, adecuada al contexto y respetando las normas básicas de cortesía.	3ºLE.BL2.3.1 Utiliza, <u>con ayuda de modelos</u> , <b>aspectos básicos de la cultura popular y algunos hábitos y tradiciones</b> de distintos países, en situaciones de interacción habituales.	CCL CSC
		3ºLE.BL2.3.2 <b>Expresa</b> de forma oral sus gustos y preferencias sobre <b>aspectos básicos de cultura popular y algunos hábitos y tradiciones</b> de distintos países.	CCL CSC SIEE
	3ºLE.BL2.4 Utilizar y ampliar, con modelos, un repertorio de léxico oral de alta frecuencia contextualizado en temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y necesidades, en contextos familiares, escolares, de amistad y de ocio.	3ºLE.BL2.4.1 <b>Utiliza y amplía</b> , <u>con modelos</u> , un repertorio de léxico oral de alta frecuencia relacionado con sus <b>intereses</b> en los ámbitos personal y educativo.	CCL SIEE
	3ºLE.BL2.5 Seguir las instrucciones de las tareas de aprendizaje con atención y constancia, adaptándose a los cambios sin desanimarse ante las dificultades, pidiendo ayuda si se necesita.	3ºLE.BL2.5.1 Sigue con atención y constancia las instrucciones para realizar <b>dos actividades</b> de aprendizaje <b>consecutivas</b> .	CAA SIEE
		3ºLE.BL2.5.2 Se <b>adapta a los cambios</b> que suponen las diferentes actividades <b>sin desanimarse</b> ante las dificultades.	SIEE CAA
	3ºLE.BL 2.6 Participar en equipos de trabajo realizando la parte de tarea que le corresponde para alcanzar metas comunes, reconociendo su rol, confiando en sus posibilidades y en las de sus compañeros y regulando sus emociones ante los conflictos, utilizando el diálogo igualitario.	3ºLE.BL2.6.1 <b>Reconoce su rol y el de sus compañeros</b> en un equipo de trabajo y muestra <b>confianza</b> en sus posibilidades mientras lo pone en práctica.	CSC CAA SIEE
		3ºLE.BL2.6.2. Participa en diálogos para resolver conflictos interpersonales, <b>escuchando con atención</b> , manteniendo un contacto ocular intermitente y demostrando interés con gestos y palabras adecuados.	CSC CCL
		3ºLE.BL2.6.3 Utiliza el diálogo igualitario para resolver conflictos habituales <b>expresando sus emociones y sentimientos</b> de forma adecuada y <b>manteniendo la calma</b> ante los obstáculos y malentendidos.	CSC CCL SIEE
	3	3ºLE.BL3.1 Identificar la información esencial y los puntos principales, en cualquier tipo de formato, en textos escritos muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotidianos relativos a los ámbitos personal y educativo, siempre que se pueda volver a leer, se cuente con apoyo paratextual y discriminando signos ortográficos básicos, signos de uso frecuente y la relación sonido-grafía.	3ºLE.BL3.1.1 Identifica la función comunicativa del texto escrito ( <b>expresión de deseos, capacidades y petición de préstamo de objetos; descripción real o ficticia de actividades y narración de hechos del presente</b> ) en cualquier tipo de formato, volviéndolo a leer si así lo requiere.
3ºLE.BL3.1.2 Reconoce las <b>ideas secundarias</b> en textos escritos muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, con apoyo paratextual (formato del texto).			CCL CAA SIEE
3ºLE.BL3.1.3 Reconoce el significado, <u>mediante modelos</u> , de los <b>signos de exclamación e interrogación</b> y la relación sonido-grafía.			CCL CAA
3ºLE.BL3.1.4 Busca y selecciona información de fuentes preseleccionadas <b>utilizando guías específicas para la tarea</b> sobre temas de interés que se trabajan en el nivel educativo utilizando los diferentes recursos de forma responsable.			CCL CAA SIEE
3ºLE.BL3.2 Utilizar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto escrito, utilizar palabras importantes que comprende y formular hipótesis con la ayuda del profesorado y de los compañeros.		3ºLE.BL3.2.1 Comprende un texto escrito en diferentes formatos ayudándose de <b>elementos paratextuales y utilizando distintos tipos de diccionarios en diferentes formatos</b> .	CCL SIEE CAA
3ºLE.BL3.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos, de distintos países, como características propias y aplicar los conocimientos adquiridos a la comprensión escrita.	3ºLE.BL3.3.1 Reconoce <b>aspectos básicos de la cultura popular y algunos hábitos y tradiciones</b> de distintos países, en textos escritos.	CCL CSC	
3ºLE.BL3.4 Identificar, de forma guiada, un repertorio de léxico escrito de alta frecuencia contextualizado en temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses.	3ºLE.BL3.4.1 Identifica, <u>mediante modelos</u> , un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relacionados sus <b>intereses</b> en ámbitos personal y educativo.	CCL CAA SIEE	
4	3ºLE.BL4.1 Producir textos escritos mediante modelos, breves y sencillos, de manera individual, cooperativa o por aproximación dialógica, aplicando las convenciones ortográficas básicas, patrones gráficos y los principales signos de puntuación para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares predecibles.	3ºLE.BL4.1.1 Produce <b>textos escritos</b> mediante <u>modelos breves y sencillos</u> ( <b>expresión de deseos, capacidades y petición de préstamo de objetos; descripción real o ficticia de actividades y narración de hechos del presente</b> ).	CCL CAA SIEE
		3ºLE.BL4.1.3 Interactúa, <u>mediante modelos a nivel escrito</u> , a través de <b>mensajes, postales o notas</b> mediante las herramientas de comunicación más comunes en dispositivos electrónicos.	SIEE CCL CAA
		3ºLE.BL4.1.4 Aplica, <u>mediante modelos</u> , los <b>signos de exclamación e interrogación</b> .	CCL CAA
		3ºLE.BL4.1.5 Usa las normas ortográficas en <b>palabras familiares</b> utilizando estrategias para entender la relación sonido-grafía y la estructura de las palabras.	CCL CAA
	3ºLE.BL4.2 Aplicar las estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión utilizando diferentes modelos, decidiendo sobre qué escribir según el nivel, la estructura del mismo, a quién va dirigido y qué material se usará, utilizando los recursos lingüísticos y técnicas de organización necesarios, valorando la originalidad y el esfuerzo y presentando el producto en diferentes soportes y formatos para su inclusión en el portfolio.	3ºLE.BL4.2.1 Planifica, <u>con diferentes modelos y/o guías</u> , para elaborar <b>composiciones escritas, con inclusión de recursos lingüísticos, temáticos y esquemas</b> .	CCL CAA CSIEE
		3ºLE.BL4.2.2. Utiliza <b>vocabularios y diccionarios de sinónimos y antónimos en diversos formatos</b> .	CCL CAA
		3ºLE.BL4.2.3 Organiza y reproduce textos de forma creativa, <u>utilizando diferentes modelos y recursos (secuencias temporales)</u> .	CCL CAA SIEE
		3ºLE.BL4.2.4 Produce o reproduce modelos y fórmulas de cada tipo de texto con finalidad descriptiva, instructiva y/o <b>estética</b> .	CCL CAA
		3ºLE.BL4.2.5 <b>Realiza</b> , con <u>ayuda de modelos</u> , el proceso de revisión de textos escritos valorando a la <b>adecuación de la función comunicativa (descriptiva, instructiva o estética)</b> , la gramática (ortografía, morfosintaxis, léxico), la presentación ( <b>buena caligrafía, inclusión de alguna imagen o dibujo</b> ) y el <b>vocabulario</b> utilizado.	CCL CAA SIEE
	3ºLE.BL4.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos, de distintos países, como características propias, hábitos y costumbres, manifestando sus gustos y sentimientos en la producción escrita, mediante modelos y respetando las normas básicas de cortesía.	3ºLE.BL4.3.1 Aplica a una producción escrita <u>mediante modelos</u> , <b>aspectos básicos de la cultura popular y algunos hábitos y tradiciones</b> de distintos países.	CSC CCL CEC
		3ºLE.BL4.3.2 <b>Expresa</b> por escrito sus gustos y preferencias sobre <b>aspectos básicos de cultura popular y algunos hábitos y tradiciones</b> de distintos países.	CSC CCL CCEC
	3ºLE.BL4.4 Utilizar mediante modelos un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.	3ºLE.BL4.4.1 Utiliza, <u>mediante modelos</u> , un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relacionado sus <b>intereses</b> en ámbitos personal y educativo.	CL CAA SIEE
	3ºLE.BL4.5 Planificar la realización de un producto o una tarea, proponiendo un plan ordenado de acciones y evaluar el proceso y la calidad del resultado con las orientaciones del profesorado.	3ºLE.BL4.5.1 <b>Propone un plan ordenado</b> de acciones para el desarrollo de un producto o una tarea cuando participa en su planificación.	CAA SIEE
		3ºLE.BL4.5.2 Evalúa la <b>calidad del resultado</b> del desarrollo de un producto o una tarea teniendo en cuenta <u>aspectos previamente determinados</u> por el adulto o de forma colectiva.	CAA SIEE
	3ºLE.BL4.6 Participar en equipos de trabajo realizando la parte de tarea que le corresponde para alcanzar metas comunes, reconociendo su rol, confiando en sus posibilidades y en las de sus compañeros y regulando sus emociones ante los conflictos, utilizando el diálogo igualitario.	3ºLE.BL4.6.1 <b>Reconoce su rol y el de sus compañeros</b> en un equipo de trabajo y muestra <b>confianza</b> en sus posibilidades mientras lo pone en práctica.	CSC CAA SIEE
3ºLE.BL4.6.2 Participa en <b>diálogos para resolver</b> conflictos interpersonales, <b>escuchando con atención</b> , manteniendo un contacto ocular intermitente y demostrando interés con gestos y palabras adecuados.		CSC CCL	
3ºLE.BL4.6.3 Utiliza el diálogo igualitario para resolver conflictos habituales <b>expresando sus emociones y sentimientos</b> de forma adecuada y <b>manteniendo la calma</b> ante los obstáculos y malentendidos.		CSC CCL SIEE	

PERFIL DE ÁREA			
ÁREA: INGLÉS NIVEL: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA			
BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	CCLV
1	4ºLE.BL1.1 Identificar la información esencial y los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y lentamente, y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales relacionados con las propias experiencias e intereses en contextos cotidianos en los ámbitos personal, público y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no se distorsione el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual, discriminando patrones sonoros, acentuales y de entonación.	4ºLE.BL1.1.1 Identifica la función comunicativa del texto oral ( <b>petición de información, instrucciones y expresión del acuerdo/desacuerdo; descripción de hábitos y planes</b> ).	CCLI CAA SIEE
		4ºLE.BL1.1.2 Identifica <b>algunos datos específicos</b> en textos orales breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente.	CCLI CAA
		4ºLE.BL1.1.3 Comprende, <b>de forma guiada</b> , temas concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses del ámbito <b>social próximo</b> , en un contexto conversacional.	CCLI CD CAA SIEE
		4ºLE.BL1.1.4 Discrimina patrones <b>rítmicos</b> de forma guiada.	CCLI CD CAA SIEE
	4ºLE.BL1.2 Utilizar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto oral, tales como movilizar expectativas, analizar la modulación y el tono de la voz, la gestualidad y lenguaje corporal del interlocutor o productor del texto oral, utilizar las palabras que comprenden, formular hipótesis con ayuda del profesorado y de los compañeros y explorar su propio aprendizaje en contextos familiares, escolares y sociales.	4ºLE.BL1.2.1 Comprende un texto oral <b>movilizando expectativas</b> y formulando hipótesis sobre el contenido a partir del <b>tipo de tarea y el tema</b> .	CCLI CAA SIEE
	4ºLE.BL1.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos, de distintos países, como características propias, hábitos, costumbres, valores y actitudes y aplicarlos en una comprensión oral guiada, respetando las normas básicas de cortesía y demostrando el respeto a las diferencias, sus preferencias y sentimientos.	4ºLE.BL1.3.1 <b>Compara, de forma guiada</b> , su <b>rutina diaria, sus relaciones familiares y con los amigos/as y sus actividades de entretenimiento y deportivas con las que se organizan en otros países de habla inglesa</b> .	CCLI CSC
	4ºLE.BL1.4 Identificar, de forma guiada, un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.	4ºLE.BL1.4.1 Identifica, <b>de forma guiada</b> , un repertorio de léxico oral de alta frecuencia relacionado con sus experiencias, necesidades e intereses en el ámbito <b>social próximo</b> .	CCLI CAA SIEE
2	4ºLE.BL2.1 Interactuar, de forma guiada, en conversaciones de necesidad inmediata, sobre temas familiares, cotidianos, de su interés y experiencia, aplicando técnicas lingüísticas, paralingüísticas o paratextuales para iniciar, mantener o concluir una conversación, cara a cara o por medios técnicos, de un modo comprensible con el uso de patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos.	4ºLE.BL2.1.1 Participa, <b>de forma guiada</b> , en situaciones de interacción ( <b>petición de información, instrucciones y expresión del acuerdo/desacuerdo</b> ).	CCLI SIEE
		4ºLE.BL2.1.2 Produce, <b>de forma guiada</b> , textos relativos a sus <b>hábitos y planes</b> .	CCLI SIEE
		4ºLE.BL2.1.3 Aplica, <b>de forma guiada</b> , <b>técnicas lingüísticas</b> (sinónimos), <b>paralingüísticas</b> (gesticulación) o <b>paratextuales</b> (adecuación a la características del interlocutor) para iniciar, mantener o concluir una conversación, cara a cara o por medios técnicos.	CCLI CD CAA SIEE
		4ºLE.BL2.1.4 Usa patrones <b>rítmicos de forma guiada</b> .	CCLI CAA
	4ºLE.BL2.2 Aplicar estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión, de forma guiada, para producir textos orales breves, utilizando frases sencillas y de uso muy frecuente, siendo capaz de aprender del error y de autoevaluar y coevaluar su producción.	4ºLE.BL2.2.1 Planifica, <b>de forma guiada</b> , textos orales a partir de los <b>conocimientos previos</b> sobre la <b>estructura textual</b> , teniendo en cuenta su función comunicativa (descriptiva, instructiva o estética, <b>narrativa</b> ) y <b>adaptando</b> el texto a la situación de comunicación (características del interlocutor).	CCLI CAA SIEE
		4ºLE.BL2.2.2 Produce, <b>de forma guiada</b> , textos orales breves en situaciones cotidianas de comunicación <b>adaptándolos a la conversación o coloquio a la situación comunicativa y a las características del interlocutor</b> .	CCLI CD CAA CSC SIEE
		4ºLE.BL2.2.3 Realiza, de <b>forma guiada</b> , el proceso de revisión de textos orales propios y de sus compañeros/as valorando la adecuación a la función comunicativa (descriptiva, instructiva o estética, <b>narrativa</b> ) y a las <b>características del interlocutor, detectando errores con ayuda</b> .	CCLI CAA SIEE
	4ºLE.BL2.3 Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, de distintos países, relatando sus preferencias, en una producción oral guiada adecuada al contexto, respetando las normas básicas de cortesía.	4ºLE.BL2.3.1 Utiliza, <b>de forma guiada</b> , la <b>rutina diaria, actividades de entretenimiento y deportivas, relaciones familiares y con los amigos/as</b> , en situaciones de interacción habituales.	CCLI CSC
		4ºLE.BL2.3.2 Expresa de forma oral sus <b>opiniones y preferencias sobre su rutina diaria, sus relaciones familiares y con los amigos/as y las actividades de entretenimiento y deportivas</b> de otros países de habla inglesa, <b>demostrando respeto a las diferencias identificadas</b> .	CLI CSC SIEE
	4ºLE.BL2.4 Utilizar y ampliar, de una forma guiada, un repertorio de léxico oral de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas y en temas concretos relacionados con los propios intereses, necesidades y experiencias en contextos familiares, escolares, de amistad y de ocio.	4ºLE.BL2.4.1 Utiliza y amplía, <b>de una forma guiada</b> , un repertorio de léxico oral de alta frecuencia relacionado con sus experiencias, necesidades e intereses en el ámbito <b>social próximo</b> .	CCLI SIEE
	4ºLE.BL2.5 Seguir instrucciones de tareas de aprendizaje manteniendo la atención mientras las realiza adaptándose a los cambios sin desanimarse ante las dificultades, pidiendo ayuda si la necesita.	4ºLE.BL2.5.1 Sigue las instrucciones para realizar una <b>tarea</b> de aprendizaje de <b>más de dos actividades</b> manteniendo la atención hasta finalizarla.	CAA SIEE
		4ºLE.BL2.5.2 Identifica las dificultades que experimenta en la realización de una tarea solicitando <b>ayuda</b> de forma <b>precisa y detallada</b> .	SIEE CAA SIEE
4ºLE.BL2.6 Participar en equipos de trabajo realizando la parte de tarea que le corresponde para alcanzar metas comunes, aceptando su rol, haciendo aportaciones y ayudando a los otros miembros del grupo y expresando sus emociones ante los conflictos de forma respetuosa y utilizando el diálogo igualitario.	4ºLE.BL2.6.1 <b>Desempeña</b> correctamente su <b>rol</b> en un equipo de trabajo y <b>ayuda a los otros</b> miembros del grupo a <b>cumplir con el suyo</b> .	CSC CAA SIEE	
	4ºLE.BL2.6.2 Participa en diálogos para resolver conflictos interpersonales, <b>poniéndose en el lugar del otro (empatía)</b> .	CSC CCLI	
	4ºLE.BL2.6.3 Utiliza el diálogo igualitario para resolver conflictos habituales <b>expresando su disconformidad o desagrado</b> eligiendo el momento y la forma más oportuna y respetuosa y manteniendo la calma ante los obstáculos y malentendidos.	CSC CCLI SIEE	
3	4ºLE.BL3.1 Identificar la información esencial y los puntos principales de cualquier tipo de formato, en textos escritos muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, de forma impresa o digital, sobre temas habituales relacionados con las propias experiencias e intereses en contextos cotidianos en los ámbitos personal, público y educativo, siempre que se puedan volver a leer, se cuente con apoyo paratextual y discriminando signos ortográficos básicos, signos de uso frecuente y la relación sonido-grafía.	4ºLE.BL3.1.1 Identifica la función comunicativa del texto escrito ( <b>petición de información, instrucciones y expresión del acuerdo/desacuerdo; descripción de hábitos y planes</b> ) en cualquier tipo de formato, volviéndolo a leer si así lo requiere.	CCLI CD
		4ºLE.BL3.1.2 Reconoce <b>algunos datos específicos</b> en textos escritos breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente.	CCLI CAA SIEE
		4ºLE.BL3.1.3. Reconoce el significado, de <b>forma guiada</b> , de la <b>puntuación entre frases (el punto seguido)</b> y la relación sonido-grafía.	CCLI CAA
		4ºLE.BL3.1.4 Busca y selecciona información de diversas fuentes <b>con orientaciones del adulto y la ayuda de sus compañeros</b> sobre temas de interés que se trabajan en el nivel educativo utilizando los diferentes recursos de forma responsable.	CCLI CAA SIEE
4ºLE.BL3.2 Utilizar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto escrito tales como, movilizar expectativas, ayudarse de elementos paratextuales, utilizar las palabras que comprende y formular hipótesis con ayuda del profesorado y de los compañeros explorando su propio aprendizaje en diferentes contextos.	4ºLE.BL3.2.1 Comprende un texto escrito en diferentes formatos <b>movilizando expectativas</b> y formulando hipótesis sobre el contenido a partir del <b>tipo de tarea y el tema</b> .	CCLI SIEE CAA	
4ºLE.BL3.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos de distintos países, como características propias y costumbres, aplicándolos mediante el juego a la comprensión escrita.	4ºLE.BL3.3.1. <b>Compara su rutina diaria, sus relaciones familiares y con los amigos/as y sus actividades de entretenimiento y deportivas con las que se organizan en otros países de habla inglesa</b> , en textos escritos.	CCLI CSC	
4ºLE.BL3.4 Identificar, de forma guiada y con modelos, un repertorio de léxico de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas y en temas concretos relacionados con los propios intereses y experiencias.	4ºLE.BL3.4.1 Identifica, <b>de forma guiada</b> , un repertorio de léxico escrito de alta frecuencia relacionadas con sus experiencias, necesidades e intereses en el ámbito <b>social próximo</b> .	CLI CAA SIEE	
4	4ºLE.BL4.1 Producir textos escritos, mediante el uso de guías, breves y sencillas, de manera individual, cooperativa o por aproximación dialógica, aplicando las convenciones ortográficas básicas, patrones gráficos y los principales signos de puntuación para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares predecibles.	4ºLE.BL4.1.1. <b>Produce y co-produce</b> textos escritos, mediante <b>el uso de guías, breves y sencillas</b> , ( <b>petición de información, instrucciones y expresión del acuerdo/desacuerdo descripción reales o ficticia de hábitos y planes</b> ).	CCLI CAA SIEE
		4ºLE.BL4.1.2.Crea pequeños poemas y rimas <b>mediante el uso de guías</b> .	SIEE CAA CCLI
		4ºLE.BL4.1.3. Interactúa, <b>de forma guiada a nivel escrito</b> , a través de <b>correos electrónicos, postales, mensajes en formato digital</b> .	SIEE CCLI CAA
		4ºLE.BL4.1.4. Aplica, de <b>forma guiada</b> , la <b>puntuación entre frases (el punto seguido)</b> .	CCLI CAA
		4ºLE.BL4.1.5. Usa las normas ortográficas en <b>palabras no familiares: secuencias de letras, ordenar por patrones sonoros y seguir normas para añadir finales</b> .	CCLI CAA
	4ºLE.BL4.2 Aplicar las estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión utilizando guías, decidiendo sobre qué escribir, el tipo de texto, la estructura del mismo, a quién va dirigido y qué material se usará, utilizando los recursos lingüísticos y técnicas de organización necesarios, valorando la originalidad y el esfuerzo y presentando el producto en diferentes soportes y formatos para su inclusión en el portafolio.	4ºLE.BL4.2.1 Planifica <b>haciendo uso guías, lenguaje prefabricado y emparentado morfológicamente, esquemas y estrategias de organización de ideas para elaborar composiciones escritas</b> .	CCLI CAA SIEE
		4ºLE.BL4.2.2. Utiliza <b>diccionarios online e impresos, diccionarios de expresiones idiomáticas y homónimos; uso de la página web thesaurus para encontrar palabras alternativas</b> .	CCLI CAA
		4ºLE.BL4.2.3.Organiza y representa textos de forma creativa, <b>utilizando guías</b> , recursos ( <b>gráficos</b> ) y herramientas de edición de contenidos digitales que permiten incluir texto de forma personalizada.	CCLI CAA SIEE
		4ºLE.BL4.2.4 <b>Produce y co-produce, haciendo uso de guías, modelos y fórmulas con finalidad narrativa</b> .	CCLI CAA
		4ºLE.BL4.2.5 Realiza, de <b>forma guiada</b> , el proceso de revisión de textos escritos y de sus compañeros/as valorando la adecuación a la función comunicativa (descriptiva, instructiva o estética, <b>narrativa</b> ) y a las <b>características del interlocutor, detectando errores con ayuda</b> .	CCLI CAA SIEE
		4ºLE.BL4.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos, de distintos países, como características propias, hábitos, costumbres, valores y actitudes y aplicarlos, mostrando sus preferencias y sentimientos, en una producción escrita guiada, respetando las normas básicas de cortesía y utilizando un lenguaje no discriminatorio.	4ºLE.BL4.3.1 Aplica a una producción escrita <b>guiada</b> la <b>rutina diaria, actividades de entretenimiento y deportivas, relaciones familiares y con los amigos/as</b> de distintos países.
	4ºLE.BL4.3.2 Expresa por escrito sus <b>opiniones y preferencias sobre su rutina diaria, sus relaciones familiares y con los amigos/as y las actividades de entretenimiento y deportivas</b> de otros países de habla inglesa, <b>demostrando respeto a las diferencias identificadas</b> .		CSC CCLI CEC
4ºLE.BL4.4 Utilizar de forma guiada un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.	4ºLE.BL4.4.1 Utiliza, <b>de forma guiada</b> , un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relacionado con sus experiencias, necesidades e intereses en el ámbito <b>social próximo</b> .	CCLI CAA SIEE	
4ºLE.BL4.5 Planificar la realización de un producto o una tarea proponiendo un plan ordenado de acciones, seleccionar los materiales de guía para la observación, del resultado con ayuda de guías para el proceso y la calidad.	4ºLEBL4.5.1 <b>Selecciona los materiales</b> necesarios para desarrollar un producto o tarea previamente planificado.	CAA SIEE	
	4ºLE.BL4.5.2 Evalúa el <b>proceso y la calidad</b> del resultado del desarrollo de un producto o una tarea <b>utilizando guías</b> para la observación de información proporcionadas por el adulto o acordadas de forma colectiva.	CAA SIEE	
4ºLE.BL4.6 Participar en equipos de trabajo realizando la parte de tarea que le corresponde para alcanzar metas comunes, aceptando su rol, haciendo aportaciones y ayudando a los otros miembros del grupo y expresando sus emociones ante los conflictos de forma respetuosa y utilizando el diálogo igualitario.	4ºLE.BL4.6.1 <b>Desempeña</b> correctamente su <b>rol</b> en un equipo de trabajo y <b>ayuda a los otros</b> miembros del grupo a <b>cumplir con el suyo</b> .	CSC CAA SIEE	
	4ºLE.BL4.6.2 Participa en diálogos para resolver conflictos interpersonales, <b>poniéndose en el lugar del otro (empatía)</b> .	CSC CCLI	
	4ºLE.BL4.6.3 Utiliza el diálogo igualitario para resolver conflictos habituales <b>expresando su disconformidad o desagrado</b> eligiendo el momento y la forma más oportuna y respetuosa y manteniendo la calma ante los obstáculos y malentendidos.	CSC CCLI SIEE	

PERFIL DE ÁREA			
ÁREA: INGLÉS NIVEL: 5º EDUCACIÓN PRIMARIA			
BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	CCLV
1	5ºLE.BL1.1 Identificar el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y lentamente, y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales relacionados con las propias experiencias e intereses en contextos relativos a los ámbitos personal, público y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas, que no se distorsione el mensaje, que se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y que se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual, discriminando patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y sus intenciones comunicativas.	5ºLE.BL1.1.1 Identifica la función comunicativa del texto oral ( <b>expresión de la intención, preferencias y petición de ayuda; narración de hechos pasados remotos</b> ).	CCLI CAA SIEE
		5ºLE.BL1.1.2 Identifica <b>inferencias</b> en textos orales breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente.	CCLI CAA
		5ºLE.BL1.1.3 Comprende, <u>de forma libre con supervisión docente</u> , temas relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses del ámbito <b>público</b> , en un contexto conversacional.	CCLI CD CAA SIEE
		5ºLE.BL1.1.4 Discrimina patrones <b>acentuales</b> de forma libre con supervisión docente.	CLI CD CAA SIEE
5ºLE.BL1.2 Utilizar, con supervisión, las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto oral, analizando los elementos no verbales, las palabras importantes que comprende y las indicaciones del contexto para hacerse una idea general del significado y formular hipótesis con la ayuda del profesorado y de los compañeros en contextos escolares, familiares y sociales.	5ºLE.BL1.2.1 Comprende un texto oral apoyándose en la <b>estructura de las distintas tipologías de los géneros textuales que escucha (descriptiva, narrativa, expositiva e instructiva)</b> .	CCLI CAA SIEE	
5ºLE.BL1.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos de distintos países, como características propias, hábitos, costumbres, creencias, valores y actitudes, aplicando los conocimientos adquiridos a la comprensión oral con ayudas puntuales del docente, respetando las normas básicas de cortesía y demostrando respeto a las diferencias.	5ºLE.BL1.3.1 <u>Compara, de forma libre con supervisión docente</u> , <b>expresiones de sabiduría popular, historias y personajes del folclore popular</b> significativas y representativas del patrimonio artístico, musical y de la literatura infantil de distintos países.	CCLI CSC	
5ºLE.BL1.4 Identificar, con supervisión, un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.	5ºLE.BL1.4.1 Identifica, <u>con supervisión</u> , un repertorio de léxico oral de alta frecuencia relacionado con las propias experiencias, necesidades e intereses del ámbito <b>público</b> .	CCLI CAA SIEE	
2	5ºLE.BL2.1 Interactuar sobre temas familiares, cotidianos, de su interés o experiencia, de forma libre con supervisión docente, aplicando técnicas lingüísticas, paralingüísticas o paratextuales para iniciar, mantener o concluir una conversación cara a cara o por medios técnicos, de un modo comprensible, con el uso de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.	5ºLE.BL2.1.1 Participa, <u>de forma libre con supervisión docente</u> , en situaciones de interacción ( <b>intención, preferencias y para la petición de ayuda</b> ).	CCLI SIEE
		5ºLE.BL2.1.2 Produce, <u>de forma libre con supervisión docente</u> , textos que narren <b>hechos pasados remotos</b> .	CCLI SIEE
		5ºLE.BL2.1.3 Aplica, <u>de forma libre con supervisión docente</u> , técnicas lingüísticas ( <b>petición de aclaraciones</b> ), paralingüísticas ( <b>uso del contacto físico como demanda de atención</b> ) o paratextuales ( <b>vocabulario adecuado</b> ) para iniciar, mantener o concluir una conversación cara a cara o por medios técnicos.	CCLI CD CAA SIEE
		5ºLE.BL2.1.4 Usa patrones <b>acentuales, de forma libre con supervisión docente</b> .	CCLI CAA
	5ºLE.BL2.2 Aplicar estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión, de forma libre con supervisión docente, para producir textos orales breves y sencillos siendo capaz de aprender del error y autoevaluar y coevaluar su producción, mostrando esfuerzo e iniciativa.	5ºLE.BL2.2.1 Planifica, <u>con supervisión del docente</u> , textos orales a partir de los conocimientos previos sobre la estructura textual teniendo en cuenta su función comunicativa (descriptiva, instructiva, estética, narrativa o <b>argumentativa</b> ) y utilizando <b>técnicas de organización de ideas</b> (lluvia de ideas, cuadro conceptual).	CCLI CAA SIEE
		5ºLE.BL2.2.2 Produce, de forma libre <u>con la supervisión del docente</u> , textos orales breves <b>como las entrevistas</b> , en situaciones cotidianas de comunicación, <b>manteniendo el tema e incorporando a la conversación las intervenciones de los otros interlocutores</b> .	CCLI CD CAA CSC SIEE
		5ºLE.BL2.2.3 Realiza, <u>con supervisión del docente</u> , el proceso de revisión de textos orales propios y de sus compañeros/as <b>valorando la continuidad del tema de la conversación y la incorporación de las intervenciones de los otros interlocutores, detectando errores con ayuda y proponiendo alternativas de respuesta</b> .	CCLI CAA SIEE
	5ºLE.BL2.3 Identificar y respetar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, de distintos países, relatando sus preferencias, en una producción oral guiada adecuada al contexto, respetando las normas básicas de cortesía.	5ºLE.BL2.3.1 Utiliza, <u>de forma libre con supervisión docente</u> , <b>expresiones de sabiduría popular, historias y personajes del folclore popular, muestras significativas y representativas e identificadoras de su patrimonio artístico, musical y de literatura infantil</b> , en situaciones de interacción habituales.	CCLI CSC
		5ºLE.BL2.3.2 Expresa de forma oral sus opiniones y preferencias sobre <b>expresiones de sabiduría popular, historias y personajes del folclore popular del patrimonio artístico, musical y de la literatura infantil</b> de distintos países, demostrando respeto hacia las mismas.	CCLI CSC SIEE
	5ºLE.BL2.4 Utilizar y ampliar con modelos un repertorio de léxico oral de alta frecuencia, contextualizado en situaciones cotidianas y en temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, necesidades y experiencias en contextos familiares, escolares, de amistad, de ocio y deporte.	5ºLE.BL2.4.1 Utiliza y amplía, <u>con modelos</u> , un repertorio de léxico oral de alta frecuencia, relacionado con las propias experiencias, necesidades e intereses del ámbito <b>público</b> .	CCLI SIEE
	5ºLE.BL2.5 Interpretar las demandas de las tareas de aprendizaje, mantener la concentración y el esfuerzo mientras las realiza, adaptándose a los cambios sin desanimarse ante las dificultades, intentando resolver las dudas por sus propios medios haciéndose preguntas y buscando ayuda si la necesita.	5ºLE.BL2.5.1 Interpreta correctamente las <b>demandas de una tarea</b> de aprendizaje que desarrolla una <b>secuencia de actividades completa</b> , siguiendo el <b>orden</b> propuesto y manteniendo la <b>concentración</b> y el esfuerzo hasta finalizarla.	CAA SIEE
		5ºLE.BL2.5.2 Intenta <b>resolver las dudas</b> que le plantea la realización de una tarea <b>haciéndose preguntas y buscando la respuesta por sus propios medios</b> .	SIEE CAA
5ºLE.BL2.6 Actuar de modo eficaz en equipos de trabajo, aceptando su rol y su tarea y esforzándose para lograr metas comunes, haciendo aportaciones y valorando las de los demás, utilizando el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	5ºLE.BL2.6.1 Desempeña con esfuerzo y eficacia su rol y su tarea en un equipo de trabajo <b>haciendo aportaciones</b> desde su perspectiva y <b>respetando</b> las aportaciones <b>de los demás</b> .	CSC CAA SIEE	
	5ºLE.BL2.6.2 Participa en diálogos para resolver conflictos interpersonales <b>identificando y respetando los sentimientos</b> y el contenido del discurso del interlocutor.	CSC CCLI SIEE	
	5ºLE.BL2.6.3 Utiliza el diálogo igualitario para resolver conflictos habituales para <b>defender sus puntos de vista</b> en situaciones que así lo requieran con un lenguaje respetuoso y manteniendo la calma ante los obstáculos y malentendidos.	CSC CCLI SIEE	
3	5ºLE.BL3.1 Identificar la función, el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos escritos muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, en cualquier tipo de soporte o formato sobre temas habituales relacionados con las propias experiencias e intereses en contextos relativos a los ámbitos personal, público y educativo, siempre que se pueda volver a leer, se cuente con apoyo paratextual y discriminando signos ortográficos básicos, signos de uso frecuente y la relación sonido-grafía.	5ºLE.BL3.1.1 Identifica la función comunicativa del texto escrito ( <b>expresión de la intención, preferencias y para la petición de ayuda; narración de hechos pasados remotos</b> ) en cualquier tipo de formato, volviéndolo a leer si así lo requiere.	CCLI CD
		5ºLE.BL3.1.2 Realiza <b>inferencias</b> en textos escritos breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente.	CCLI CAA SIEE
		5ºLE.BL3.1.3 Reconoce el significado, <u>con supervisión</u> , del <b>uso de punto y coma</b> y la relación sonido-grafía	CCLI CAA
		5ºLE.BL3.1.4 Busca y selecciona información con las orientaciones del adulto en los <b>medios de comunicación audiovisual</b> utilizando los diferentes recursos de forma responsable.	CCLI CAA SIEE
	5ºLE.BL3.2 Utilizar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto escrito, el sentido general o los puntos principales, para hacerse una idea general del significado, formular hipótesis con ayuda del profesorado y de los compañeros y explorar su propio aprendizaje en contextos diversos.	5ºLE.BL3.2.1 Comprende un texto escrito en diferentes formatos apoyándose en la <b>estructura de las distintas tipologías de los géneros textuales que escucha (descriptiva, narrativa, expositiva e instructiva)</b> .	CCLI SIEE CAA
5ºLE.BL3.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos de distintos países, como características propias: hábitos, costumbres, creencias, valores y actitudes y aplicar los conocimientos adquiridos a la comprensión escrita.	5ºLE.BL3.3.1 <u>Compara expresiones de sabiduría popular, historias y personajes del folclore popular</u> significativas y representativas del patrimonio artístico, musical y de la literatura infantil de distintos países en textos escritos.	CCLI CSC	
5ºLE.BL3.4 Identificar, de forma libre con ayuda del docente, un repertorio de léxico escrito de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas y en temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.	5ºLE.BL3.4.1 Identifica, <u>con supervisión</u> , un repertorio de léxico escrito de alta frecuencia relacionado con las propias experiencias, necesidades e intereses del ámbito <b>público</b> .	CCLI CAA SIEE	
4	5ºLE.BL4.1 Producir con supervisión, textos escritos libres breves y sencillos, de manera individual, cooperativa o por aproximación dialógica, aplicando las convenciones ortográficas básicas, patrones gráficos y los principales signos de puntuación para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares predecibles.	5ºLE.BL4.1.1. <u>Produce y co-produce, con supervisión</u> , textos escritos <b>libres</b> breves y sencillos, ( <b>petición de ayuda y permiso, expresión de la intención, preferencia; narración de hechos pasados remotos; cumplimenta formularios</b> ).	CCLI CAA SIEE
		5ºLE.BL4.1.2.Crea poemas, rimas o adivinanzas, <u>a partir de modelos</u> .	CCLI SIEE CAA
		5ºLE.BL4.1.3. Interactúa, <u>con supervisión</u> , <b>para elaborar noticias o mini reportajes y cumplimenta formularios haciendo uso de diferentes aplicaciones y herramientas digitales</b> .	CCLI SIEE CAA
		5ºLE.BL4.1.4. Aplica, <u>con supervisión</u> , el <b>uso de punto y coma</b> .	CCLI CAA
	5ºLE.BL4.2 Aplicar con supervisión las estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión, decidiendo sobre qué escribir, la estructura del mismo, a quién va dirigido y qué material se usará, utilizando los recursos lingüísticos y técnicas de organización necesarios, valorando la originalidad y el esfuerzo y presentando el producto en el portfolio.	5ºLE.BL4.1.5. Usa la <b>ortografía de sufijos y prefijos (trilingual, transport, relationship)</b> .	CCLI CAA
		5ºLE.BL4.2.1 Planifica, <u>con supervisión</u> , el uso de mecanismos para sacar el máximo partido de los <b>conocimientos previos y decidir sobre qué escribir, el tipo de texto, a quién va dirigido y la estructura del mismo</b> .	CCLI CAA CSIEE
		5ºLE.BL4.2.2. Utiliza de diccionarios <b>bilíngües, guías, tablas de ortografía para los sonidos, diccionarios temáticos</b> .	CCLI CAA
		5ºLE.BL4.2.3. Organiza y representa textos de forma creativa, <u>con supervisión</u> , utilizando recursos ( <b>esquemas lógicos</b> ), <b>herramientas digitales</b> de edición y <b>presentación sencillas</b> que permitan incluir texto con un formato personalizado.	CCLI CAA SIEE
		5ºLE.BL4.2.4. <u>Produce y co-produce, con supervisión</u> , una redacción ajustada a <b>objetivos y fórmulas</b> de cada tipo de texto con finalidad <b>argumentativa</b> .	CCLI CAA
	5ºLE.BL4.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos, de distintos países, como características propias: hábitos, costumbres, valores y actitudes y aplicarlos, emitiendo opiniones y mostrando sus preferencias y sentimientos, en una producción escrita guiada, respetando las normas básicas de cortesía y utilizando un lenguaje no discriminatorio.	5ºLE.BL4.3.1. Aplica a una producción escrita <u>con supervisión docente</u> , <b>expresiones de sabiduría popular (refrains, tarjetas, carteles)</b> , historias y personajes del <b>folclore popular, muestras significativas y representativas e identificadoras de su patrimonio artístico, musical y de literatura infantil</b> , de distintos países.	CSC CCLI CEC
		5ºLE.BL4.3.2 Expresa por escrito sus opiniones y preferencias sobre <b>expresiones de sabiduría popular, historias y personajes del folclore popular del patrimonio artístico, musical y de la literatura infantil</b> de distintos países, demostrando respeto hacia las mismas.	CSC CCLI CCEC
	5ºLE.BL4.4 Utilizar con supervisión, un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.	5ºLE.BL4.4.1. Utiliza, <u>con supervisión</u> , un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relacionado con las propias experiencias, necesidades e intereses del ámbito <b>público</b> .	CCLI CAA SIEE
5ºLE.BL4.5 Planificar la realización de un producto o una tarea estableciendo metas, proponer un plan ordenado de acciones para alcanzarlas, seleccionar los materiales, modificarlo mientras se desarrolla, evaluar el proceso y la calidad del producto final con ayuda de guías para la observación.	5ºLEBL4.5.1 <b>Modifica</b> si es necesario <b>los pasos</b> a seguir durante el proceso de realización de un producto o tarea previamente planificado <b>adaptándose a cambios</b> o imprevistos.	CAA SIEE	
	5ºLE.BL4.5.2 Evalúa la <b>oportunidad y adecuación de las modificaciones</b> realizadas durante el proceso de realización de un producto o tarea para adaptarla a cambios e imprevistos.	CAA SIEE	
5ºLE.BL4.6 Actuar de modo eficaz en equipos de trabajo, aceptando su rol y su tarea y esforzándose para lograr metas comunes, haciendo aportaciones y valorando las de los demás, utilizando el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	5ºLEBL4.6.1 Desempeña con esfuerzo y eficacia su rol y la su tarea en un equipo de trabajo <b>haciendo aportaciones</b> desde su perspectiva y <b>respetando</b> las aportaciones <b>de los demás</b> .	CSC CAA SIEE	
	5ºLE.BL4.6.2 Participa en diálogos para resolver conflictos interpersonales <b>identificando y respetando los sentimientos</b> y el contenido del discurso del interlocutor.	CSC CCLI	
	5ºLE.BL4.6.3 Utiliza para <b>defender sus puntos de vista</b> en situaciones que así lo requieran con un lenguaje respetuoso y manteniendo la calma ante los obstáculos y malentendidos.	CSC CCLI SIEE	

PERFIL DE ÁREA			
ÁREA: INGLÉS NIVEL: 6º EDUCACIÓN PRIMARIA			
BL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	CCLV
1	6ºLE.BL1.1 Identificar el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y lentamente, y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas relacionados con los propios intereses ,en contextos relativos a los ámbitos personal, público y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas, que no se distorsione el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual o una clara referencia contextual, discriminando patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y sus intenciones comunicativas.	6ºLE.BL1.1.1 Identifica la función comunicativa del texto oral ( <b>expresión de la opinión y ofrecimiento de ayuda; narración de hechos pasados recientes</b> ).	CCLI CAA SIEE
		6ºLE.BL1.1.2 <b>Deduce el significado</b> de textos orales en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente.	CCLI CAA
		6ºLE.BL1.1.3 Comprende, <u>de forma autónoma con ayudas puntuales del docente</u> , temas relacionados con <b>referentes socioculturales de interés general</b> del ámbito público, en un contexto conversacional.	CCLI CD CAA SIEE
		6ºLE.BL1.1.4 Discrimina <b>la intención comunicativa del emisor a través de</b> patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.	CCLI CD CAA SIEE
	6ºLE.BL1.2 Utilizar, de manera autónoma, las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de un texto oral, el sentido general, la información esencial o los puntos principales, utilizar las palabras que comprende, las indicaciones del texto y del contexto y sus conocimientos previos para deducir la idea general del significado, formular hipótesis con ayuda del profesorado y de los compañeros y explorar su propio aprendizaje en contextos personales, escolares y sociales, realizando comentarios emotivos o estéticos.	6ºLE.BL1.2.1 Comprende un texto oral <b>movilizando sus conocimientos previos</b> sobre contexto, contenido, elementos no verbales y la estructura de la tipología textual ( <b>argumentativa, predictiva y persuasiva</b> ).	CLI CAA SIEE
6ºLE.BL1.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos de distintos países, como características propias, hábitos, convenciones, costumbres, creencias, valores y actitudes, aplicando los conocimientos adquiridos a una comprensión oral, respetando las normas de cortesía básicas y demostrando respeto a las diferencias.	6ºLE.BL1.3.1 <b>Compara, de forma autónoma con ayudas puntuales del docente, modales en la mesa, horas y prácticas de trabajo, actividades de ocio, creencias y valores, juegos de mesa y humor</b> de distintos países.	CCLI CSC	
6ºLE.BL1.4 Identificar, de manera autónoma, un repertorio de léxico de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas, habituales y concretas relacionadas con los propios intereses, experiencias y necesidades.	6ºLE.BL1.4.1 Identifica, <u>de manera autónoma</u> , un repertorio de léxico oral de alta frecuencia relacionado con <b>referentes socioculturales de interés general</b> del ámbito público.	CCLI CAA SIEE	
2	6ºLE.BL2.1 Interactuar sobre temas familiares, cotidianos, de su interés o experiencia, de forma autónoma con ayudas puntuales del docente, aplicando técnicas lingüísticas, paralingüísticas o paratextuales para iniciar, mantener o concluir una conversación cara a cara o por medios técnicos, de un modo comprensible, con el uso de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.	6ºLE.BL2.1.1 Participa, <u>de forma autónoma con ayudas puntuales docentes</u> , en situaciones de interacción ( <b>opiniones y ofreciendo su ayuda</b> ).	CCLI SIEE
		6ºLE.BL2.1.2 Produce, <u>de forma autónoma con ayudas puntuales docentes</u> , textos que narren <b>hechos pasados recientes</b> .	CCLI SIEE
		6ºLE.BL2.1.3 Aplica, <u>de forma autónoma con ayudas puntuales del docente</u> , técnicas lingüísticas ( <b>parafraseo</b> ), paralingüísticas ( <b>mantenimiento del contacto visual</b> ) o paratextuales ( <b>lenguaje respetuoso</b> ) para iniciar, mantener o concluir una conversación cara a cara o por medios técnicos.	CCLI CD CAA SIEE
		6ºLE.BL2.1.4 <b>Identifica la intención comunicativa del emisor a través de</b> patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.	CCLI CAA
	6ºLE.BL2.2 Aplicar estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión, de forma libre con supervisión docente de forma puntual, para producir textos orales breves y sencillos, siendo capaz de aprender del error y autoevaluar y coevaluar su producción, mostrando esfuerzo e iniciativa.	6ºLE.BL2.2.1 Planifica, <u>con supervisión docente de forma puntual</u> , textos orales teniendo en cuenta su función comunicativa (descriptiva, instructiva, estética, narrativa, argumentativa, <b>predictiva y persuasiva</b> ) utilizando <b>técnicas de comunicación no verbal</b> (con apoyo visual, gráfico, guión...).	CCLI CAA SIEE
		6ºLE.BL2.2.2 Produce de forma libre, <u>con supervisión docente de forma puntual</u> , textos orales breves como <b>las presentaciones o debates</b> , en situaciones cotidianas de comunicación utilizando un <b>lenguaje formal y un vocabulario específico adecuado al contenido de la comunicación</b> .	CCLI CD CAA CSC SIEE
		6ºLE.BL2.2.3 Realiza, <u>por propia iniciativa</u> , el proceso de revisión de sus textos orales valorando el <b>grado de formalidad del lenguaje y la utilización del vocabulario específico, detectando errores, corrigiéndolos y planificando acciones para superar las dificultades encontradas</b> .	CLI CAA CSIEE
	6ºLE.BL2.3 Identificar y respetar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos de distintos países, expresando sus ideas y opiniones en una producción oral libre adecuada al contexto con ayudas puntuales del docente y respetando las normas básicas de cortesía.	6ºLE.BL2.3.1 Utiliza, <u>de forma autónoma con ayudas puntuales del docente</u> , <b>modales en la mesa; horas y prácticas de trabajo, actividades de ocio, creencias y valores, juegos de mesa y humor</b> , en situaciones de interacción habituales.	CCLI CSC
		6ºLE.BL2.3.2 <b>Expone</b> de forma oral <b>con crítica sus opiniones sobre modales en la mesa, horas y prácticas de trabajo, actividades de ocio, creencias y valores, juegos de mesa y humor</b> de distintos países, demostrando respeto hacia las mismas.	CCLI CSC SIEE
	6ºLE.BL2.4 Utilizar y ampliar, de forma autónoma, con ayudas puntuales del docente, un repertorio de léxico oral de alta frecuencia contextualizado en situaciones cotidianas y en temas habituales y concretos, relacionados con los propios intereses, necesidades y que les permita ampliar sus experiencias en contextos familiares, escolares, de amistad, de ocio y deporte.	6ºLE.BL2.4.1 Utiliza y amplía, <u>de forma autónoma con ayudas puntuales del docente</u> , un repertorio de léxico oral de alta frecuencia relacionados con <b>referentes socioculturales de interés general</b> del ámbito público.	CCLI SIEE
		6ºLE.BL2.5.1 Permanece en <b>calma ante las dificultades</b> que se le presentan cuando realiza una secuencia de actividades completa y mantiene la <b>motivación</b> hasta finalizarla.	CAA SIEE
	6ºLE.BL2.5 Interpretar las demandas de las tareas de aprendizaje, mantener la concentración mientras las realiza, mostrar perseverancia y flexibilidad ante los retos y dificultades, esforzándose y manteniendo la calma y la motivación, intentando resolver las dudas por sus propios medios haciéndose preguntas y buscando ayuda si la necesita.	6ºLE.BL2.5.2 <b>Persevera ante los retos y dificultades</b> que se le plantean en la realización de una secuencia de actividades completa y muestra <b>flexibilidad buscando soluciones alternativas</b> .	SIEE CAA
6ºLE.BL2.6 Actuar de modo eficaz en equipos de trabajo, participando en la planificación de metas comunes, tomando decisiones razonadas, responsabilizándose de su rol y su tarea, haciendo propuestas valiosas, reconociendo el trabajo ajeno y animando a los otros miembros del grupo, utilizando el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.		6ºLE.BL2.6.1 Actuar de modo eficaz en equipos de trabajo, participando en la planificación de metas comunes, tomando decisiones razonadas, responsabilizándose de su rol y su tarea, haciendo propuestas valiosas, reconociendo el trabajo ajeno y animando a los otros miembros del grupo, utilizando el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	CSC CAA SIEE
6ºLE.BL2.6 Actuar de modo eficaz en equipos de trabajo, participando en la planificación de metas comunes, tomando decisiones razonadas, responsabilizándose de su rol y su tarea, haciendo propuestas valiosas, reconociendo el trabajo ajeno y animando a los otros miembros del grupo, utilizando el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	6ºLE.BL2.6.2 Participa en diálogos para resolver conflictos interpersonales <b>preguntando adecuadamente y reformulando</b> el contenido del discurso del interlocutor con un lenguaje respetuoso.	CSC CCLI	
	6ºLE.BL2.6.3 Utiliza el diálogo igualitario para resolver conflictos habituales <b>respetando los puntos de vista de los demás</b> en las situaciones que así lo requieran <b>incorporando las intervenciones ajenas</b> manteniendo la calma ante los obstáculos y malentendidos.	CSC CCLI SIEE	
	6ºLE.BL2.6.4 <b> Anima a los otros miembros</b> de su grupo y <b>reconoce el trabajo</b> que realizan dentro del equipo.	CSC	
	6ºLE.BL3.1.1 Identifica la función comunicativa del texto escrito ( <b>expresión de la opinión y ofrecimiento de ayuda; narración de hechos pasados recientes</b> ) en cualquier tipo de formato, volviéndolo a leer si así lo requiere.	CCLI CD	
6ºLE.BL3.1 Identificar la función, el sentido general en cualquier tipo de formato, la información esencial y los puntos principales en textos escritos muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, de forma impresa o digital sobre temas habituales relacionados con las propias experiencias e intereses en contextos relativos a los ámbitos personal, público y educativo, siempre que se pueda volver a leer, se cuente con apoyo paratextual y discriminando signos ortográficos básicos, signos de uso frecuente y la relación sonido-grafía.	6ºLE.BL3.1.2 <b>Deduce el significado</b> de textos escritos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente.	CCLI CAA SIEE	
	6ºLE.BL3.1.3 Reconoce el significado, <u>de forma autónoma y con ayudas puntuales del docente</u> , de la <b>puntuación para clarificar significado</b> , la relación sonido-grafía y <b>utiliza los paréntesis</b> .	CCLI CAA	
	6ºLE.BL3.1.4 Busca, selecciona y almacena información con las orientaciones del adulto en <b>medios digitales</b> sobre temas de interés que se trabajan en el nivel educativo utilizando los diferentes recursos de forma responsable.	CCLI CAA SIEE	
	6ºLE.BL3.2.1 Comprende un texto escrito en diferentes formatos <b>movilizando sus conocimientos previos</b> sobre contexto, contenido, elementos paratextuales y estructura de la tipología textual ( <b>argumentativa, predictiva y persuasiva</b> ).	CCLI SIEE CAA	
6ºLE.BL3.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos de distintos países y aplicar los conocimientos adquiridos a la comprensión escrita.	6ºLE.BL3.3.1 <b>Compara modales en la mesa, horas y prácticas de trabajo, actividades de ocio creencias, valores, juegos de mesa y humor</b> de distintos países en textos escritos.	CCLI CSC	
6ºLE.BL3.4 Identificar, de forma libre y con poca ayuda del docente, un repertorio de léxico escrito de alta frecuencia, contextualizado en situaciones cotidianas y en temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, que les permita ampliar experiencias y necesidades.	6ºLE.BL3.4.1 Identifica, <u>de manera autónoma</u> , un repertorio de léxico escrito de alta frecuencia relacionados con <b>referentes socioculturales de interés general</b> del ámbito público.	CCLI CAA SIEE	
4	6ºLE.BL4.1 Producir autónomamente textos escritos libres de manera individual, cooperativa o por aproximación dialógica, aplicando las convenciones ortográficas básicas, patrones gráficos y los principales signos de puntuación para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares predecibles.	6ºLE.BL4.1.1 <b>Produce y co-produce, autónomamente</b> , textos escritos ( <b>expresión de la opinión y ofrecimiento de ayuda; narración de hechos pasados remotos o recientes</b> ).	CCLI CAA SIEE
		6ºLE.BL4.1.2 Crea poemas, rimas o adivinanzas, <u>con supervisión docente</u> .	SIEE CAA CL
		6ºLE.BL4.1.3 Interactúa para solicitar y ofrecer <b>información sobre detalles personales por escrito a través de dispositivos digitales en tiempo real</b> .	SIEE CCLI CAA
		6ºLE.BL4.1.4 Aplica, <u>de forma autónoma con ayudas puntuales del docente</u> , la <b>puntuación para clarificar significado y utiliza los paréntesis</b> .	CCLI CAA
		6ºLE.BL4.1.5 Usa la <b>ortografía de palabras irregulares y/o</b> <b>preguntas</b> .	CCLI CAA
		6ºLE.BL4.1.6 Organiza las ideas en párrafos de forma autónoma.	CCLI CAA SIEE
	6ºLE.BL4.2 Aplicar de manera autónoma las estrategias básicas de planificación, ejecución y revisión, decidiendo sobre qué escribir, considerando todo tipo de texto, la estructura del mismo, a quién va dirigido y qué material se usará, utilizando los recursos lingüísticos y técnicas de organización necesarios, valorando la originalidad y el esfuerzo y presentando el producto en diferentes soportes y formatos para su inclusión en el portfolio.	6ºLE.BL4.2.1 Planifica, de <u>manera autónoma</u> , el uso de mecanismos para sacar el <b>máximo partido</b> de los conocimientos previos y la <b>localización y uso adecuado de los recursos lingüísticos, temáticos y organizativos</b> .	CCLI CAA SIEE
		6ºLE.BL4.2.2 Utiliza <b>diccionarios de expresiones idiomáticas y homónimos</b> .	CCLI CAA
		6ºLE.BL4.2.3 Organiza y representa textos de forma creativa, <u>de manera autónoma</u> , utilizando recursos ( <b>mapas conceptuales</b> ) herramientas digitales de edición y presentación que permitan incluir texto con un formato personalizado.	CCLI CAA CSIEE
		6ºLE.BL4.2.4 <b>Produce y co-produce, de forma autónoma, textos</b> que se ajustan a los modelos, y <b>formulas de cada tipo</b> de texto con finalidad <b>dialógica, predictiva (horoscopo, meteorología...)</b> y <b>persuasiva</b> .	CCLI CAA
		6ºLE.BL4.2.5 Realiza, <u>por propia iniciativa</u> , el proceso de revisión de sus textos escritos valorando el <b>grado de formalidad del lenguaje y la utilización del vocabulario específico, detectando errores, corrigiéndolos y planificando acciones para superar las dificultades encontradas</b> .	CCLI CAA SIEE
	6ºLE.BL4.3 Distinguir aspectos socioculturales y sociolingüísticos, concretos y significativos de distintos países, como características propias, hábitos, convenciones, costumbres, creencias, valores y actitudes y aplicar, emitiendo valoraciones, ideas y opiniones, los conocimientos adquiridos a una producción escrita, respetando las normas de cortesía básicas y utilizando un lenguaje no discriminatorio.	6ºLE.BL4.3.1 Aplica a una producción escrita, <u>con ayudas puntuales docentes, modales en la mesa, horas y prácticas de trabajo, actividades de ocio, creencias y valores, juegos de mesa y humor de distintos países.</u>	CSC CCLI CEC
6ºLE.BL4.3.2 <b>Expone</b> por escrito <b>de forma crítica sus opiniones sobre modales en la mesa, horas y prácticas de trabajo, actividades de ocio, creencias y valores, juegos de mesa y humor</b> de distintos países, demostrando respeto hacia las mismas.		CSC CCLI CEC	
6ºLE.BL4.4 Utilizar con supervisión un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos, relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.	6ºLE.BL4.4.1 Utiliza, <u>de manera autónoma</u> , un repertorio de léxico escrito de alta frecuencia relacionado con <b>referentes socioculturales de interés general</b> del ámbito público, en un contexto conversacional.	CCLI CAA SIEE	
6ºLE.BL4.5 Planificar la realización de un producto o una tarea estableciendo metas, proponer un plan ordenado de acciones para alcanzarlas, seleccionar los materiales y estimar el tiempo para cada paso, adaptándolo ante los cambios e imprevistos, evaluar el proceso y la calidad del producto final con ayuda de guías para la observación, detallando las mejoras realizadas.	6ºLE.BL4.5.1 <b>Estima el tiempo</b> que requiere cada uno de los pasos del desarrollo de un producto o una tarea previamente planificada <b>adaptando el cronograma a cambios</b> e imprevistos.	CAA SIEE	
	6ºLE.BL4.5.2 Expresa de forma detallada las <b>mejoras</b> que ha realizado durante el proceso de realización de un producto o tarea <b>para alcanzar los resultados especificados en una guía de observación</b> previamente acordada de forma individual o colectiva.	CAA SIEE	
6ºLE.BL4.6 Actuar de modo eficaz en equipos de trabajo, participando en la planificación de metas comunes, tomando decisiones razonadas, responsabilizándose de su rol y su tarea, haciendo propuestas valiosas, reconociendo el trabajo ajeno y animando a los otros miembros del grupo, utilizando el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	6ºLE.BL4.6.2 Participa en la planificación de metas comunes <b>haciendo propuestas valiosas y tomando decisiones</b> razonadas.	CSC CAA SIEE	
	6ºLE.BL4.6.3 Participa en diálogos para resolver conflictos interpersonales <b>preguntando adecuadamente y reformulando</b> el contenido del discurso del interlocutor con un lenguaje respetuoso.	CSC CCLI	
	6ºLE.BL4.6.4 Utiliza el diálogo igualitario para resolver conflictos habituales <b>respetando los puntos de vista de los demás</b> en las situaciones que así lo requieran <b>incorporando las intervenciones ajenas</b> manteniendo la calma ante los obstáculos y malentendidos.	CSC CCLI SIEE	
	6ºLE.BL4.6.5 <b>Anima a los otros miembros</b> de su grupo y <b>reconoce el trabajo</b> que realizan dentro del equipo.	CSC	