

-----CON-CIERTO SENTIDO-----

CURSO: 1 EEBB

ORQUESTA/BANDA

CÁMARA

SOLÍSTICA

AUTOR: Maurice Ravel

OBRA: Bolero

Fecha: 1928. Estrenada ese mismo año el 22 de noviembre en la Ópera Garnier de París

Estilo/época: Siglo XX

Instrumentación: para Ravel fue un estudio de orquestación.

Tempo: 4/4

Estructura/Forma:

Elementos destacables según la obra y el nivel: Ostinato de la caja

Temas: un solo tema que va pasando por diferentes instrumentos

Elementos rítmicos

Característica específica

Articulaciones

Dinámica

Repeticiones

Cadencias

Coda

Cambios de Modo

Acordes destacados

Otros

