EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL - TERCER CICLO

|  |
| --- |
| LISTADO DE CRITERIOS E INDICADORES POR UU.DD. - C.E.I.P. “GENIL” |
| CURSO ESCOLAR: 2.018 – 2.019  | CICLO: 3º | NIVEL: 5º y 6º | PERFIL DEL ÁREA DE : LCL | UNIDADES DIDÁCTICAS |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN | % | INDICADOR DE EVALUACIÓN | % | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | INST. EVALUACIÓN |
| CE.3.1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás. | 13% | LCL.3.1.1. Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos. (CCL, CSYC). | 6 |  |  | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | RúbricaEE |
| LCL.3.1.2. Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL). | 3 |  | X |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| LCL.3.1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. (CCL,CAA). | 4 |  | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| CE.3.2. Expresarse de forma oral en diferentes situaciones de comunicación de manera clara y coherente ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones. | 10% | LCL.3.2.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. (CCL). | 5 | X |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X |  | RúbricaEE |
| LCL.3.2.2. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. (CCL, CAA, CSYC). | 3 | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  | X | X | RúbricaEE |
| LCL.3.2.3. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. (CCL) | 2 | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| CE.3.3. Captar el sentido de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc, reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos básicos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos. | 11% | LCL.3.3.1. Comprende la información de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. (CCL). | 4 | X | X | X | X |  |  |  |  |  | X | X |  | RúbricaEEPO |
| LCL.3.3.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual e identifica el tema del texto, sus ideas principales y secundarias argumentándolas en resúmenes orales. (CCL, CAA). | 7 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | RúbricaEEPO |
| CE.3.4. Recitar y producir textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo (narrativos, descriptivos), elaborando un guion previo y adecuando el discurso a la situación comunicativa. | 5% | LCL.3.4.1. Recita y reproduce textos breves y sencillos imitando modelos. (CCL). | 2 |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| LCL.3.4.2. Recita y reproduce textos propios del flamenco. (CEC, CCL). | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaPOEE |
| LCL.3.4.3. Produce textos orales con organización y planificación del discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. (CCL). | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  | CC |
| CE.3.5. Analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social, exponiendo sus conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención y realizando pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos. | 6% | LCL.3.5.1. Analiza, prepara y valora la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social. (CCL, CD). | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  | RúbricaINPE |
| LCL.3.5.2. Expone conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención de informaciones procedentes de distintos ámbitos de comunicación social. (CCL). | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaIN |
| LCL.3.5.3. Realiza pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos. (CCL, CD). | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  | RúbricaENCC |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.3.1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.3.1.1. Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos. (CCL, CSYC). | RúbricaEE | Le cuesta mucho participar en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos. | Algunas veces logra participar en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos. | Generalmente logra participar en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos. | Siempre logra participar en situaciones de comunicación usando la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos contextos. |
| LCL.3.1.2. Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL). | RúbricaEE | Le cuesta mucho transmitir las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. | Algunas veces logra transmitir las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección | Generalmente logra transmitir las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección | Siempre logra transmitir las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección |
| LCL.3.1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. (CCL, CAA). | RúbricaEE | Le cuesta mucho escuchar atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. | Algunas veces escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. | Generalmente escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. | Siempre escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.3.2. Expresarse de forma oral en diferentes situaciones de comunicación de manera clara y coherente ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones. |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.3.2.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. (CCL). | RúbricaEE | Le cuesta mucho expresarse con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. | Algunas veces logra expresarse con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen | Generalmente logra expresarse con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen | Siempre logra expresarse con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen |
| LCL.3.2.2. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. (CCL, CAA, CSYC). | RúbricaEE | Le cuesta mucho participar activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación | Algunas veces logra participar activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación | Generalmente logra participar activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación | Siempre logra participar activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación |
| LCL.3.2.3. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. (CCL). | RúbricaEE | Le cuesta mucho utilizar un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. | Algunas veces logra utilizar un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. | Generalmente logra utilizar un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. | Siempre logra utilizar un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.3.3. Captar el sentido de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc, reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos básicos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.3.3.1. Comprende la información de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. (CCL). | RúbricaEEPO | Le cuesta mucho comprender la información de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc | Algunas veces logra comprender la información de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc | Generalmente logra comprender la información de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc | Siempre logra comprender la información de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc |
| LCL.3.3.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual e identifica el tema del texto, sus ideas principales y secundarias argumentándolas en resúmenes orales. (CCL, CAA). | RúbricaEEPO | Le cuesta mucho comprender la información general en textos orales de uso habitual e identifica el tema del texto, sus ideas principales y secundarias argumentándolas en resúmenes orales | Algunas veces logra comprender la información general en textos orales de uso habitual e identifica el tema del texto, sus ideas principales y secundarias argumentándolas en resúmenes orales | Generalmente logra comprender la información general en textos orales de uso habitual e identifica el tema del texto, sus ideas principales y secundarias argumentándolas en resúmenes orales | Siempre logra comprender la información general en textos orales de uso habitual e identifica el tema del texto, sus ideas principales y secundarias argumentándolas en resúmenes orales |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.3.4. Recitar y producir textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.), elaborando un guion previo y adecuando el discurso a la situación comunicativa.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.3.4.1. Recita y reproduce textos breves y sencillos imitando modelos. (CCL). | RúbricaEE | Le cuesta mucho recitar y reproducir textos breves y sencillos imitando modelos. | Algunas veces logra recitar y reproducir textos breves y sencillos imitando modelos. | Generalmente logra recitar y reproducir textos breves y sencillos imitando modelos. | Siempre logra recitar y reproducir textos breves y sencillos imitando modelos. |
| LCL.3.4.2. Recita y reproduce textos propios del flamenco. (CEC, CCL). | RúbricaPOEE | Le cuesta mucho recitar y reproducir textos propios del flamenco. | Algunas veces logra recitar y reproducir textos propios del flamenco. | Generalmente logra recitar y reproducir textos propios del flamenco. | Siempre logra recitar y reproducir textos propios del flamenco. |
| LCL.3.4.3. Produce textos orales con organización y planificación del discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. (CCL).  | CC | Le cuesta mucho producir textos orales con organización y planificación del discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.. | Algunas veces logra producir textos orales con organización y planificación del discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.. | Generalmente logra producir textos orales con organización y planificación del discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.. | Siempre logra producir textos orales con organización y planificación del discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.. |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.3.5. Analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social, exponiendo sus conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención y realizando pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.3.5.1. Analiza, prepara y valora la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social. (CCL, CD). | RúbricaINPE | Le cuesta mucho analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social. | Algunas veces logra analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social. | Generalmente logra analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social. | Siempre logra analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social. |
| LCL.3.5.2. Expone conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención de informaciones procedentes de distintos ámbitos de comunicación social. (CCL).  | RúbricaIN | Le cuesta mucho exponer conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención de informaciones procedentes de distintos ámbitos de comunicación social. | Algunas veces logra exponer conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención de informaciones procedentes de distintos ámbitos de comunicación social. | Generalmente logra exponer conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención de informaciones procedentes de distintos ámbitos de comunicación social. | Siempre logra exponer conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención de informaciones procedentes de distintos ámbitos de comunicación social. |
| LCL.3.5.3. Realiza pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos. (CCL, CD).  | RúbricaENCC | Le cuesta mucho realizar pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos | Algunas veces logra realizar pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos | Generalmente logra realizar pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos | Siempre logra realizar pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos |

|  |
| --- |
| ESCALA DE ESTIMACIÓN PARA DEBATES, CONVERSACIONES Y OTRAS SITUACIONES DE COMUNICACIÓN ORAL |
| **CE.3.1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.****CE.3.2. Expresarse de forma oral en diferentes situaciones de comunicación de manera clara y coherente ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones.****CE.3.3. Captar el sentido de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc, reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos básicos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos.****CE.3.4. Recitar y producir textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.), elaborando un guion previo y adecuando el discurso a la situación comunicativa.****CE.3.5. Analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social, exponiendo sus conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención y realizando pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos.** |
| FECHA: | GRUPO: | **ESCALA** | NADA | POCO | BASTANTE | MUCHO |
|  ALUMNOS/AS  ITEMS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Discurso ordenado y coherente (LCL 3.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Incorpora nuevas informaciones verbales (LCL 3.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utiliza recursos no verbales (LCL 3.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utiliza lenguaje no discriminatorio (LCL 3.2) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Comprende el sentido global de distintos tipos de textos (LCL 3.3) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Respeta el turno de palabra (LCL 3.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Presta atención a los compañeros (LCL 3.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Respeta las opiniones de los demás (LCL 3.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Postura, modulación y tono correctos (LCL 3.1)(LCL 3.2) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mira al interlocutor (LCL 3.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Expresa sentimientos y emociones (LCL 3.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Formula preguntas aclaratorias y comentarios de lo escuchado (LCL 3.2) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Reproduce textos de diferentes tipologías leídos o escuchados (LCL 3.4) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Comparte opiniones e informaciones (LCL 3.2)  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alcanza conclusiones (LCL 3.5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| OBSERVACIONES: Posibles actividades evaluables: Conversaciones, diálogos, textos narrativos sobre experiencias personales, anécdotas, chistes, cuentos, trabalenguas, relatos de acontecimientos, textos descriptivos (personas, animales o cosas), textos expositivos (entrevistas, definiciones, presentaciones de temas), textos instructivos (reglas de juegos, instrucciones de todo tipo), textos argumentativos (discusiones, debates, asambleas), encuentros con autores, cuentacuentos, teatros, dramatizaciones, canciones populares, retahilas, audiciones de flamenco, recitación de poemas, noticias, anuncios publicitarios. |

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL - SEGUNDO CICLO

|  |
| --- |
| LISTADO DE CRITERIOS E INDICADORES POR UU.DD. - C.E.I.P. “GENIL” |
| CURSO ESCOLAR: 2018 – 2019  | CICLO: 2º | NIVEL: 3º Y 4º | PERFIL DEL ÁREA DE : LCL | UNIDADES DIDÁCTICAS |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN | % | INDICADOR DE EVALUACIÓN | % | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | INST. EVALUACIÓN |
| CE.2.1. Participar en situaciones decomunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada. | 11% | LCL.2.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. (CCL, CAA, CSYC, SEIP) | 5 |  |  |  |  |  | X |  |  | X | X |  | X | RúbricaEE |
| LCL.2.1.2. Expone las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL, CSYC) | 6 |  | X |  |  |  | X |  | X | X | X |  | X | RúbricaEE |
| CE.2.2. Expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás. | 6% | LCL.2.2.1. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás. (CCL, CAA). | 6 | X | X | X |  | X |  | X |  |  |  | X |  | RúbricaEE |
| CE.2.3. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual a través de informaciones oídas en radio, TV, internet, familia, escuela, aula, reconociendo las ideas principales y secundarias. | 10% | LCL.2.3.1. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual Comprende la información general en textos orales de uso habitual. (CCL). | 6 | X | X | X |  | X |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| LCL.2.3.2. Reconoce las ideas principales y secundarias de un texto oral. (CCL). | 3 |  | X | X |  | X |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| LCL.2.3.3. Resume la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje.(CCL). | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaEERA |
| CE.2.4. Reconocer y reproducir con creatividad textos orales y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. | 1% | LCL.2.4.1. Reconoce y reproduce con creatividad textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. (CCL). | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaEEPO |
| CE.2.5. Obtener información de diferentes medios de comunicación social para incorporarlas a investigaciones y proyectos que permita realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes de noticias. | 3% | LCL.2.5.1. Obtiene información de diferentes medios de comunicación social (CCL). | 2 |  |  |  | X |  | X |  |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| LCL.2.5.2. Realiza pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes.(CCL, CSYC) | 1 |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | RúbricaEEPE |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.2.1. Participar en situaciones de comunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.2.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. (CCL, CAA, CSYC, SEIP) | RúbricaEE | Le cuesta mucho participar en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. | Algunas veces logra participar en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. | Generalmente logra participar en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. | Siempre logra participar en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. |
| LCL.2.1.2. Expone las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL, CSYC)  | RúbricaEE | Le cuesta mucho exponer las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección | Algunas veces logra exponer las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección | Generalmente logra exponer las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. | Siempre logra exponer las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.2.2. Expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.2.2.1. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás. (CCL, CAA).  | RúbricaEE | Le cuesta mucho expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás | Algunas veces logra expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás | Generalmente logra expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás | Siempre logra expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.2.3. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual a través de informaciones oídas en radio, TV, internet, familia, escuela, aula, reconociendo las ideas principales y secundarias.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.2.3.1. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual Comprende la información general en textos orales de uso habitual. (CCL). | RúbricaEE | Le cuesta mucho comprender el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual y comprender la información general en textos orales de uso habitual. | Algunas veces logra comprender el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual y comprender la información general en textos orales de uso habitual. | Generalmente logra comprender el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual y comprender la información general en textos orales de uso habitual. | Siempre logra comprender el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual y comprender la información general en textos orales de uso habitual. |
| LCL.2.3.2. Reconoce las ideas principales y secundarias de un texto oral. (CCL). | RúbricaEE | Le cuesta mucho reconocer las ideas principales y secundarias de un texto oral. | Algunas veces logra reconocer las ideas principales y secundarias de un texto oral. | Generalmente logra reconocer las ideas principales y secundarias de un texto oral. | Siempre logra reconocer las ideas principales y secundarias de un texto oral. |
| LCL.2.3.3. Resume la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje.(CCL).  | RúbricaEERA | Le cuesta mucho resumir la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje. | Algunas veces logra resumir la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje. | Generalmente logra resumir la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje. | Siempre logra resumir la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje. |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.2.4. Reconocer y reproducir con creatividad textos orales y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.2.4.1. Reconoce y reproduce con creatividad textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. (CCL).  |  RúbricaEEPO | Le cuesta mucho reconocer y reproducir con creatividad textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. | Algunas veces logra reconocer y reproducir con creatividad textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. | Generalmente logra reconocer y reproducir con creatividad textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. | Siempre logra reconocer y reproducir con creatividad textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.2.5. Obtener información de diferentes medios de comunicación social para incorporarlas a investigaciones y proyectos que permita realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes de noticias.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.2.5.1. Obtiene información de diferentes medios de comunicación social (CCL).  | RúbricaEE | Le cuesta mucho obtener información de diferentes medios de comunicación social | Algunas veces logra obtener información de diferentes medios de comunicación social | Generalmente logra obtener información de diferentes medios de comunicación social | Siempre logra obtener información de diferentes medios de comunicación social |
| LCL.2.5.2. Realiza pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes.(CCL, CSYC).  | RúbricaEEPE | Le cuesta mucho realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes | Algunas veces logra realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes | Generalmente logra realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes | Siempre logra realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes |

|  |
| --- |
| ESCALA DE ESTIMACIÓN PARA DEBATES, CONVERSACIONES Y OTRAS SITUACIONES DE COMUNICACIÓN ORAL |
| CE.2.1. Participar en situaciones de comunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada.CE.2.2. Expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás.CE.2.3. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual a través de informaciones oídas en radio, TV, internet, familia, escuela, aula, reconociendo las ideas principales y secundarias.CE.2.4. Reconocer y reproducir con creatividad textos orales y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto.CE.2.5. Obtener información de diferentes medios de comunicación social para incorporarlas a investigaciones y proyectos que permita realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes de noticias. |
| FECHA: | GRUPO: | **ESCALA** | NADA | POCO | BASTANTE | MUCHO |
|  ALUMNOS/AS  ITEMS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Discurso ordenado y coherente (LCL 2.1) (LCL 2.5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Expresa, interpreta y diferencia mensajes verbales y no verbales (LCL 2.1) (LCL 2.5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Identifica ideas principales y secundarias (LCL 2.1) (LCL 2.5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utiliza lenguaje no discriminatorio (LCL 2.2) (LCL 2.5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Comprende el sentido global de distintos tipos de textos de medios de comunicación o contextos familiares y escolares (LCL 2.3) (LCL 2.5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Respeta el turno de palabra (LCL 2.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Presta atención a los compañeros (LCL 2.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Respeta las opiniones de los demás (LCL 2.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Postura, modulación y tono correctos (LCL 2.1)(LCL 2.2) (LCL 2.5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mira al interlocutor (LCL 2.1) (LCL 2.2) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Expresa sentimientos y emociones (LCL 2.1) (LCL 2.2) (LCL 2.5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Formula preguntas aclaratorias |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Reproduce textos de diferentes tipologías leídos o escuchados (LCL 2.4) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Comparte opiniones e informaciones (LCL 2.2)  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| OBSERVACIONES: Posibles actividades evaluables: Conversaciones, diálogos, textos narrativos sobre experiencias personales, anécdotas, chistes, cuentos, trabalenguas, relatos de acontecimientos, textos descriptivos (personas, animales o cosas), textos expositivos (entrevistas, definiciones, presentaciones de temas), textos instructivos (reglas de juegos, instrucciones de todo tipo), textos argumentativos (discusiones, debates, asambleas), encuentros con autores, cuentacuentos, teatros, dramatizaciones, canciones populares, retahilas, audiciones de flamenco, recitación de poemas, noticias, anuncios publicitarios. |

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL - PRIMER CICLO

|  |
| --- |
| LISTADO DE CRITERIOS E INDICADORES POR UU.DD. - C.E.I.P. “GENIL” |
| CURSO ESCOLAR: 2018 - 2019  | CICLO: 1º | NIVEL: 1º Y 2º | PERFIL DEL ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA | UNIDADES DIDÁCTICAS |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN | % | INDICADOR DE EVALUACIÓN | % | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | INST. EVALUACIÓN |
| CE.1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás | 10% | LCL.1.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo. (CCL, CAA, CSYC, SEIP) | 2 |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| LCL.1.1.2. Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores. (CCL, CSYC) | 2 | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| LCL.1.1.3. Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo. (CCL) | 2 |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  | RúbricaEE |
| LCL.1.1.4. Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales. (CCL). | 2 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  | RúbricaEE |
| LCL.1.1.5. Usa estrategias variadas de expresión. (CCL, CAA, CSYC) | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | RúbricaEE |
| CE.1.2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando | 10% | LCL.1.2.1. Expresa sus ideas clara y organizadamente. (CCL) | 5 |  | X | X | X |  | X |  |  |  | X |  |  | RúbricaEERA |
| LCL.1.2.2. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando. (CCL, CAA) | 5 |  |  |  |  | X |  |  | X | X |  |  |  | RúbricaEEPO |
| CE.1.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales. | 10% | LCL.1.3.1. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales. (CCL) | 10 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  |  | RúbricaEEPORA |
| CE.1.4. Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. | 5% | LCL.1.4.1. Escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. (CCL, CEC | 5 | X |  |  |  |  | X |  | X | X |  |  | X | RúbricaEEPORA |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.1.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo. (CCL, CAA, CSYC, SEIP)  | RúbricaEE | Le cuesta cumplir las normas o no participa | Cumple algunas veces las normas o participa poco | Cumple casi siempre las normas y participa habitualmente | Cumple siempre las normas y participa de forma brillante |
| LCL.1.1.2. Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores. (CCL, CSYC) | RúbricaEE | Le cuesta expresarse respetuosamente  | Normalmente no se expresa con corrección aunque lo intenta y lo consigue algunas veces | Se expresa habitualmente de forma correcta, aunque alguna vez se le olvida | Se expresa siempre de forma respetuosa |
| LCL.1.1.3. Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo. (CCL) | RúbricaEE | Tiene dificultad en distinguir entre mensajes verbales y no verbales | En algunas ocasiones distingue entre mensajes verbales y no verbales de forma correcta | Frecuentemente distingue entre mensajes verbales y no verbales de forma correcta | Siempre distingue entre mensajes verbales y no verbales de forma coherente y correcta |
| LCL.1.1.4. Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales. (CCL) | RúbricaEE | Tiene dificultad en comprender el contenido de mensajes verbales y no verbales | En algunas ocasiones comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales | Frecuentemente comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales | Siempre comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales de forma coherente y correcta |
| LCL.1.1.5. Usa estrategias variadas de expresión. (CCL, CAA, CSYC)  | RúbricaEE | Le cuesta mucho leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos | Suele leer textos breves apropiados a su edad, aunque tiene algunas dificultades con la pronunciación y entonación adecuada, y con la identificación de las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos | Generalmente lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos | Siempre lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.1.2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.1.2.1. Expresa sus ideas clara y organizadamente. (CCL) | RúbricaEERA | Tiene gran dificultad para expresar sus ideas clara y organizadamente y comete muchos errores | Tiene algunas dificultades para expresar sus ideas clara y organizadamente y comete algunos errores | Generalmente logra expresar sus ideas clara y organizadamente, y pocas veces comete errores. | Siempre logra expresar sus ideas clara y organizadamente sin cometer errores |
| LCL.1.2.2. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando. (CCL, CAA)  | RúbricaEEPO | Le cuesta mucho utilizar el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando | Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando pero presenta algunas dificultades para ello. | Frecuentemente utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando | Siempre utiliza el lenguaje oral para comunicarse de manera brillante y le saca partido a lo que aprende escuchando |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.1.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales.  |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.1.3.1. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales. (CCL)  | RúbricaEEPORA | Le cuesta mucho captar el sentido global de textos orales de uso habitual e identificar la información más relevante e ideas elementales. | Algunas veces capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales | Generalmente capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales | Siempre capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales |

|  |
| --- |
| EVALUACIÓN - Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.1.4. Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. |
| INDICADOR | INSTRUMENTO | EN VIAS DE ADQUISICIÓN | ADQUIRIDO | AVANZADO | EXCELENTE |
| LCL.1.4.1. Escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. (CCL, CEC)  |  RúbricaEEPORA | Le cuesta escuchar, no reconoce o no reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza | Suele escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza aunque con cierta dificultad | Generalmente escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza | Siempre escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza |

|  |
| --- |
| ESCALA DE ESTIMACIÓN PARA DEBATES, CONVERSACIONES Y OTRAS SITUACIONES DE COMUNICACIÓN ORAL |
| CE.1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.CE.1.2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.CE.1.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales.CE.1.4. Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. |
| FECHA: | GRUPO: | **ESCALA** | NADA | POCO | BASTANTE | MUCHO |
|  ALUMNOS/AS  ITEMS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Discurso ordenado y coherente (LCL 1.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Distingue informaciones verbales de no verbales (LCL 1.1) (LCL 1.3) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Identifica palabras clave en textos (LCL 1.1) (LCL 1.4) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Comprende el sentido global de distintos tipos de textos (LCL 1.3) (LCL 1.3) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Respeta el turno de palabra (LCL 1.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Presta atención a los compañeros (LCL 1.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Respeta las opiniones de los demás (LCL 1.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Postura, modulación y tono correctos (LCL 1.1)(LCL 1.2) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mira al interlocutor (LCL 1.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Expresa sentimientos y emociones (LCL 1.1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Formula preguntas aclaratorias (LCL 1.2) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Comparte opiniones e informaciones (LCL 1.2)  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Responde a preguntas de un tema tratado (LCL 1.3) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Identifica ideas relevantes (LCL 1.3) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Escucha, reconoce y reproduce textos orales de literatura andaluza (LCL 1.4) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| OBSERVACIONES: Posibles actividades evaluables: Conversaciones, diálogos, textos narrativos sobre experiencias personales, anécdotas, chistes, cuentos, trabalenguas, relatos de acontecimientos, textos descriptivos (personas, animales o cosas), textos expositivos (entrevistas, definiciones, presentaciones de temas), textos instructivos (reglas de juegos, instrucciones de todo tipo), textos argumentativos (discusiones, debates, asambleas), encuentros con autores, cuentacuentos, teatros, dramatizaciones, canciones populares, retahilas, audiciones de flamenco, recitación de poemas, noticias, anuncios publicitarios. |