



Los primeros pasos en la implantación del aprendizaje cooperativo

10 TÉCNICAS COOPERATIVAS PARA EMPEZAR EN INFANTIL

Escrito por Olga Manso Baeza y Francisco Zariquiey Biondi para Colectivo Cinética¹-
www.colectivocinetica.es - info@colectivocinetica.es

¹ En Colectivo Cinética creemos que la innovación educativa ha de basarse en el intercambio y la construcción compartida de conocimientos. Por eso, en aras de promover la inteligencia colectiva, os autorizamos a utilizar, modificar y compartir este documento, siempre que respetéis su autoría y, por supuesto, lo convirtáis en algo mejor.

GEMELOS DE RUTINAS Y HÁBITOS

- 1) El docente agrupa al alumnado en parejas heterogéneas en función de su nivel de autonomía para realizar las rutinas y hábitos.
- 2) Los alumnos van a por su material. Por ejemplo: el babi, el abrigo.
- 3) Preparan el material. Cada alumno verifica si el material de su gemelo está colocado de forma correcta. Por ejemplo si son abrigos y babis se aseguran que están bien las mangas.
- 4) Los alumnos intentan realizar la tarea de manera individual. Si no lo consiguen piden ayuda a su gemelo.
- 5) Finalizan la tarea cuando los dos están preparados.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes momentos:

- Ponerse el babi.
- Ponerse el abrigo.
- Abrocharse los botones del babi.
- Abrocharse la cremallera o botones del abrigo.
- Ponerse las zapatillas.
- Atarse las zapatillas.
- Abrir el almuerzo.
- ...

GESTIÓN

A la hora de trabajar con esta técnica conviene que tengamos en cuenta algunas de las siguientes premisas:

- Es conveniente dar las consignas de forma clara y de una en una.
- Estructurar mucho la técnica, sobre todo al principio:
 - Para ponerse el babi o los abrigos, pueden preguntarse unos a otros: ¿están bien las mangas?.
 - Para ponerse las zapatillas, pueden hacerse la pregunta: ¿están bien colocadas?.
- Los alumnos que aún tienen dificultades con el lenguaje, pueden "hacerlo despacito para que su compañero le vea".
- Monitorizar (moverse por el aula) evitando que pidan ayuda al compañero antes de haberlo intentado de forma individual.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

- Sí, porque los dos tienen que estar preparados para finalizar la tarea.

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

- Sí, porque en cada alumno tiene su material y su tarea a realizar, y un momento para realizarlo de manera individual.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**responsabilidad individual**)

- Sí, porque podemos verlo y preguntarlo.

ENTREVISTA SIMULTÁNEA

- 1) El docente agrupa al alumnado en parejas heterogéneas y plantea una pregunta sobre los contenidos que se trabajarán.
- 2) El alumno A entrevista al alumno B, tratando de conocer su respuesta u opinión sobre la cuestión planteada. Memoriza o escribe la respuesta en un cuarto de folio en blanco.
- 3) Se invierten los roles: el alumno B pasa a ser el entrevistador y el alumno A el entrevistado. El alumno B memoriza o escribe las opiniones de A en la otra cara del mismo cuarto de folio.
- 4) El docente recoge los folios y realiza una puesta en común en la que los alumnos deben comunicar la respuesta u opinión del compañero al que entrevistaron.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes procesos:

Motivar y orientar hacia la tarea

“Cuéntame cuál es tu animal favorito”.

Activar conocimientos previos

“Cuéntame qué animales de la granja conoces”.

Procesar la nueva información

“Cuéntame qué animales vas a incluir en tu dibujo de la granja”.

“Cuéntame qué animales de la caja vas a elegir para montar tu propia granja”.

Recapitular

“Cuéntame qué animales nuevos de la granja has aprendido”.

Realizar procesos de transferencia

“Cuéntame qué productos puedes obtener de los animales de la granja para el consumo de las personas”.

Promover la metacognición

“Cuéntame qué animales de la granja has aprendido”.

GESTIÓN

A la hora de trabajar con esta técnica conviene que tengamos en cuenta algunas de las siguientes premisas:

- Establecer un tiempo determinado para cada una de las dos entrevistas y proyectar un reloj.
- Utilizar preguntas abiertas, que eviten que algunos alumnos terminen antes del tiempo establecido. Por ejemplo, "tenéis dos minutos para contarle a vuestro compañero todo lo que conocáis sobre...". De ese modo, la gestión del tiempo será mucho más simple.
- Utilizar preguntas que apunten a que los alumnos verbalicen lo que conocen, opinan o les sugiere la cuestión planteada. De ese modo, limitaremos las situaciones en las que uno reproduce lo que ha dicho el anterior.
- En caso de preguntas cerradas, plantear dos distintas: una para el alumno A y otra para el alumno B.
- En algunas ocasiones, puede ser interesante que establezcamos qué alumno comienza a entrevistar y qué alumno comienza a ser entrevistado. De esta manera, podemos gestionar mejor la diversidad, ya que algunas veces nos vendrá bien que comience el alumno de nivel más alto para modelar a su compañero y otras veces, que este último comience a responder sin ningún tipo de pauta previa.
- Pedir a los alumnos que empiecen escribiendo el nombre del compañero que ha entrevistado. Por ejemplo, "María piensa que...". De este modo podremos identificar lo que ha respondido cada uno.
- Recoger los cuartos de folio, de cara a dejar claro que vamos a comprobar si todos lo han realizado. Esto promoverá la implicación en la tarea.
- Requerir siempre a algunos alumnos que expliquen la respuesta que ha dado su compañero. En caso de que no resulte demasiado complejo, se puede recoger previamente el folio con las entrevistas.
- Podemos realizar la técnica de forma oral o escrita.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

- Sí, porque no pueden ser entrevistados si no hay un entrevistador y viceversa.

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

- Sí, porque en cada momento desarrollan tareas distintas pero complementarias.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**Responsabilidad individual**)

- Sí, porque queda reflejado en los cuartos de folio.

Sí, porque podemos preguntarlo.

DRAMATIZACIÓN COOPERATIVA

- 1) El docente propone al alumnado una dramatización relacionada con los contenidos que se abordarán en una ficha de trabajo concreta.
- 2) El docente distribuye dos papeles dentro de la pareja.
- 3) Cada alumno dedica un tiempo a preparar su papel. Pueden hacerlo con el compañero del equipo que tiene el mismo papel.
- 4) Las parejas realizan la dramatización.
- 5) Una vez finalizada la dramatización, si se considera oportuno, los alumnos pueden intercambiar los papeles asignados.
- 6) Finalmente, cada alumno de forma individual, realiza la ficha de trabajo.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes procesos:

Motivar y orientar hacia la tarea

“¿Qué quieres ser de mayor? Elige la profesión y cada miembro de la pareja dramatiza un papel”.

Activar conocimientos previos

“Doctor y paciente. Cada miembro de la pareja dramatiza un papel.”

Procesar la nueva información

“Preparamos una peluquería en el rincón de juego simbólico. Unos alumnos serán los peluqueros y otros los clientes”.

GESTIÓN

A la hora de trabajar con esta técnica conviene que tengamos en cuenta algunas de las siguientes premisas:

- Establecer un tiempo determinado para cada una de las fases y proyectar un reloj.
- Estructurar el debate de cara a promover la participación equitativa. Por ejemplo, establecer turnos de palabra.
- Proponer cuestiones que despierten el interés del alumnado.
- Enseñar a debatir. Establecer unas normas mínimas para que el debate fluya de manera adecuada.
- Recoger la tarea, de cara a dejar claro que vamos a comprobar si todos lo han realizado. Esto promoverá la implicación en la tarea.
- Requerir a algunos que compartan los argumentos que utilizaron sus compañeros en el debate. La idea es solicitar a los que defendieron la afirmación los argumentos en contra y a los que la cuestionaron, los argumentos a favor.
- En algunas ocasiones, puede ser interesante que establezcamos qué alumno comienza a entrevistar y qué alumno comienza a ser entrevistado. De esta manera, podemos gestionar mejor la diversidad, ya que algunas veces nos vendrá bien que comience el alumno de nivel más alto para modelar a su compañero y otras veces, que este último comience a responder sin ningún tipo de pauta previa.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

- Sí, porque el debate no es posible sin la implicación de ambos.
- Sí, porque requerimos a algunos alumnos al azar que compartan las ideas de su compañero.

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

- Sí, porque existen momentos de trabajo individual y tareas distintas pero complementarias.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**responsabilidad individual**)

- Sí, porque todo queda reflejado en la tarea a realizar .

FRASE/FOTO/VÍDEO MURAL

- 1) El docente proyecta una frase/foto/vídeo relacionada con los contenidos y plantea una pregunta sobre la misma.
- 2) El alumnado reflexiona sobre la propuesta de forma individual y memoriza o plasma sus ideas en un cuarto de folio.
- 3) Los alumnos se agrupan para poner en común lo que han pensado con sus compañeros y tratan de consensuar una respuesta. Memorizan o escriben la respuesta del equipo en la otra cara del cuarto de folio.
- 4) El docente pregunta a algunos alumnos al azar la respuesta de sus equipos.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes procesos:

Motivar y orientar hacia la tarea

"Leed, cantad y comentad la canción del otoño: *Otoño llegó, marrón y amarillo, otoño llegó y hojas secas estampó. El viento de otoño sopla y soplará, con sus hojas secas nos deja jugar*".

Activar conocimientos previos

"Leed los nombres de la pizarra (primavera, verano, otoño e invierno) y comentad lo que os sugieren".

Procesar la nueva información

"Observad las siguientes imágenes e identificad a qué estación corresponden y por qué".

"Investigad qué animales encontraríais en cada uno de los paisajes en función de la estación del año que se refleja en las imágenes".

Recapitular

"Comparad cuatro imágenes del mismo paisaje en cada una de las estaciones e identificad los cambios que se han producido".

Realizar procesos de transferencia

"Analizad el siguiente vídeo e identificad la ropa que os pondríais para viajar a cada uno de esos lugares".

"Clasificad estos alimentos en función de la época del año que sea más adecuada para consumirlos".

GESTIÓN

A la hora de trabajar con esta técnica conviene que tengamos en cuenta algunas premisas:

- Establecer un tiempo determinado para cada una de las fases y proyectar un reloj.
- Utilizar imágenes/frases/vídeos que despierten el interés del alumnado. En este sentido, sería interesante utilizar la técnica para conectar los contenidos con la vida cotidiana del estudiante.
- Estructurar la puesta en común de forma que promovamos un mínimo de participación de todos los alumnos: turnos de palabra.
- Recoger los cuartos de folio, de cara a dejar claro que vamos a comprobar si todos lo han realizado. Esto promoverá la implicación en la tarea.
- Siempre preguntar al azar a algunos alumnos.
- Evitar “ponérselo fácil” al alumno que representa al grupo. Para ello podemos solicitarle que explique la respuesta elaborada por la pareja/equipo.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

- Sí, porque no pueden anticipar quién será el portavoz de la pareja/grupo.

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

- Sí, porque existen momentos de trabajo individual.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**responsabilidad individual**)

- Sí, porque podemos preguntarlo.

SÉ MI PROFE

- 1) El docente propone una serie de tareas.
- 2) El alumnado lo realiza de forma individual.
- 3) Cuando necesitan ayuda le dicen a un compañero "Sé mi profe".
- 4) El compañero deja de hacer lo que está haciendo y presta ayuda.
- 5) El compañero que ha recibido ayuda da las gracias.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes procesos:

Rutinas y hábitos

"Nos ponemos el babi y si necesitas ayuda di "Sé mi profe" a un compañero".

Procesar la nueva información

"Elige los instrumentos que aparecen en las imágenes y si necesitas ayuda di "Sé mi profe" a un compañero".

Recapitular

"Escribe una lista de instrumentos de viento, cuerda y percusión y si necesitas ayuda di "Sé mi profe" a un compañero".

Promover la metacognición

"Escribe qué instrumentos nuevos has aprendido y si necesitas ayuda di "Sé mi profe" a un compañero".

GESTIÓN

A la hora de trabajar con esta técnica conviene que tengamos en cuenta algunas premisas:

- Enseñar a ayudar:
 - Primero pídele que te lo explique.
 - Si estamos trabajando en equipo, nunca explicamos más de uno/a a la vez.
 - Vamos despacio, asegurándonos que nuestro/a compañero/a comprende cada paso.
 - Nunca damos la respuesta o le hacemos el trabajo. Le damos pistas.
 - Si no entiende algo, se lo explicamos de otra forma (A-B-C-D). Por ejemplo, si no es capaz de sumar "de cabeza", utilizamos cubitos o dibujos.
 - Si sigue sin entenderlo, le damos más pistas para que le resulte más fácil (4-3-2-1).
 - Si nos resulta difícil explicarlo, lo hacemos para que lo vea. Pero recordad: nunca lo hacemos en su libro, tiene que hacerlo solo/a.
 - Utilizamos muchos ejemplos.
 - Terminamos pidiendo que lo explique de nuevo. No damos por terminado el proceso hasta que sea capaz de hacerlo solo.
- En determinadas ocasiones, de cara a controlar quién trabaja con quién, podemos establecer que la ayuda la pidan a la pareja.
- Monitorizar (moverse por el aula) evitando que pidan ayuda al compañero antes de haberlo intentado de forma individual.
- No crear situaciones en las que ayudar constituya un perjuicio. Por ejemplo, no establecer un número concreto de actividades para un tiempo determinado.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

Aunque no existe una interdependencia positiva clara, hay una norma en el aula: "Si un compañero te pide ayuda, dejas de hacer lo que estás haciendo y ayudas".

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

Sí, porque tiene momento de trabajo individual.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**responsabilidad individual**)

Sí, porque queda reflejado en su tarea.

CABEZAS JUNTAS NUMERADAS

- 1) El docente agrupa al alumnado en equipos heterogéneos de cuatro miembros y hace que se numeren.
- 2) Les plantea una pregunta relativa a los contenidos sobre los que van a trabajar.
- 3) Los alumnos dedican unos minutos a pensar la respuesta de forma individual.
- 4) Los equipos "juntan las cabezas" y tratan de acordar una respuesta.
- 5) El docente elige un número al azar y los alumnos de cada grupo que lo tienen, dan la respuesta de su equipo.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes procesos:

Motivar y orientar hacia la tarea

"Consensuad qué tiendas conocéis".

Activar conocimientos previos

"Consensuad las tiendas que hay en el centro comercial de vuestro barrio".

Procesar la nueva información

"Consensuad las tiendas que aparecen en el vídeo que hemos visto".

Recapitular

"Consensuad una lista con las tiendas de alimentos que conozcáis".

Realizar procesos de transferencia

"Elegid una tienda y consensuad los productos que venderíais en ella".

GESTIÓN

- Establecer un tiempo determinado y proyectar un reloj.
- Incluir un momento de reflexión individual antes de poner la puesta en común dentro del equipo.
- De cara a que los alumnos no se olviden del número que les ha tocado, podemos escribirles el número en la mano. El docente puede escribirse a los alumnos de 3 años, y a partir de 4 años, asignar la tarea a un rol del equipo.
- No permitir que los equipos nombren a su portavoz. El docente elige siempre al azar.
- El moderador de cada equipo se asegura de que todos participan, evitando así que algún alumno monopolice las respuestas del grupo. También se asegura de que todos son capaces de dar la solución.
- Trabajar las destrezas específicas que se relacionan con el rol de moderador.
 - Para dar el turno de palabra preguntar: ¿Tu opinión?.
 - Para asegurarse de que todos los alumno se han enterado: ¿Estás de acuerdo?.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

- Sí, porque deben elaborar una respuesta común que todos han de conocer y poder explicar, ya que no son capaces de anticipar quien ejercerá de portavoz de la pareja/grupo.

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

- Sí, porque existe un momento de trabajo individual.
- Sí, porque el moderador del equipo dará el turno de palabra.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**responsabilidad individual**)

- Sí, porque podemos preguntarlo.

INVENTARIO COOPERATIVO

- 1) El docente plantea a los alumnos una cuestión cuya respuesta implica un conjunto de elementos que se pueden listar. Por ejemplo, "¿qué has aprendido en la clase de hoy?".
- 2) Los alumnos dedican unos minutos a pensar o escribir su propia lista de forma individual.
- 3) Finalizado el tiempo establecido, si lo han escrito, trazan una línea al final de su listado.
- 4) Los alumnos se levantan y preguntan a los compañeros las respuestas que han pensado o anotado. Si las consideran correctas, las memorizan o escriben debajo de la línea que han trazado.
- 5) El docente pide a algunos alumnos que compartan un elemento "propio" y otro "ajeno" de su inventario.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes procesos:

Motivar y orientar hacia la tarea

"Escribe una lista de alimentos que te gusten".

Activar conocimientos previos

"Realiza un inventario de alimentos saludables".

Procesar la nueva información

"Haz una lista de todos los alimentos que comiste ayer, y sitúalos en la pirámide alimenticia en función del grupo al que pertenecen".

Recapitular

"Haz un inventario de los productos que se pueden consumir de forma ocasional"

Realizar procesos de transferencia

"Haz un inventario de alimentos saludables para el menú del comedor del colegio. Elabora un menú con tus compañeros para toda una semana".

Promover la metacognición

"Haz un inventario de los alimentos más importantes que has aprendido que no pueden faltar en nuestra alimentación".

GESTIÓN

A la hora de trabajar con esta técnica conviene que tengamos en cuenta algunas de las siguientes premisas:

- Establecer un tiempo determinado para cada una de las dos fases (individual y grupal) y proyectar un reloj.
- Utilizar preguntas que puedan responderse a través de un lista. Esto no solo facilitará la puesta en común, sino que evitará los problemas que se derivan de que los alumnos terminen antes o después del tiempo establecido. Por ejemplo, "tenéis dos minutos para pensar o escribir las cosas que habéis aprendido en la clase de hoy. Luego, echad un vistazo a los inventarios de vuestros compañeros y completad el vuestro con los contenidos que se os hayan olvidado".
- Establecer un mínimo de ideas "propias" y "prestadas".
- Recoger los cuartos de folio, de cara a dejar claro que vamos a comprobar si todos lo han realizado. Esto promoverá la implicación en la tarea.
- Requerir a algunos alumnos que compartan algunas de las ideas que tomaron prestadas de sus compañeros. Si se puede, sería interesante que señalen de quién la cogieron y por qué lo hicieron.
- También se puede realizar de forma oral o con imágenes.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

- Sí, porque no pueden completar su inventario si los compañeros no tienen el suyo.

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

- Sí, porque existe un momento inicial de trabajo individual.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**Responsabilidad individual**)

- Sí, porque todo queda reflejado en los cuartos de folio.
- Sí, porque podemos preguntarlo.

FOLIO GIRATORIO/ROUNDTABLE

- 1) El docente distribuye al alumnado en grupos heterogéneos y les entrega un folio con una frase relacionada con los contenidos que van a trabajar.
- 2) El folio se coloca en el centro de la mesa y va girando para que cada alumno escriba las ideas que la frase les sugiere.
- 3) Finalmente se realiza una pequeña puesta en común con las aportaciones de los equipos.
- 4) **Variación:** pueden ir eligiendo imágenes que tengan sobre la mesa y colocándolas encima del folio o realizarlo de manera oral.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes procesos:

Activar conocimientos previos

“Escribid o enumerad títulos de películas que conocemos”.

Procesar la nueva información

“Escribid o enumerad las personas que trabajan en la realización de una película”.

Recapitular

“Escribid o enumerad los personajes que aparecían en la película que hemos visto”.

Promover la metacognición

“Escribid o enumerad los géneros cinematográficos que habéis aprendido”.

GESTIÓN

- Estructurar la puesta en común de forma que promovamos un mínimo de participación de todos los alumnos: turnos de palabra.
- Podemos realizar la técnica de forma oral. Cada alumno da una respuesta y si los compañeros están de acuerdo, pasa el turno al siguiente. También se puede realizar con imágenes, de cara a favorecer a los alumnos que tengan dificultades con el lenguaje.
- Utilizar un objeto que otorgue el turno de palabra. Por ejemplo, una botella de plástico.
- Establecer el rol de moderador dentro del equipo para regular el turno de palabra. Podemos concretar cada función en las conductas y frases que son necesarias para su desempeño.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

- Sí, porque deben elaborar una tarea en común que todos han de conocer y poder explicar, ya que no son capaces de anticipar quien ejercerá de portavoz de la pareja/grupo.

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

- Sí, porque existen turnos de participación.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**responsabilidad individual**)

- Sí, porque todo queda reflejado en la tarea.
- Sí, porque podemos preguntarlo.

UNO, DOS, CUATRO

- 1) El docente agrupa al alumnado en parejas heterogéneas y plantea un ejercicio, problema o pregunta.
 - 2) Cada alumno dedica unos minutos a resolver la tarea de forma individual. Podemos realizarlo de forma oral o escrita.
 - 3) A continuación, el alumno contrasta su trabajo con su pareja con la idea de consensuar una única respuesta.
- +
- 4) En caso de trabajar con parejas de cuatro o equipos, se realiza una nueva puesta en común entre ambas parejas.
 - 5) Por último, el docente elige al azar a algunos alumnos para que expliquen la respuesta de su equipo.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes procesos:

Activar conocimientos previos

"Haz una lista de deportes que conozcas. Luego contrástala con tu compañero para completar tu inventario".

Procesar la nueva información

"Escribe las reglas de juego del vóley. Luego contrasta tu trabajo con el de tu compañero, tratando de completar vuestras propuestas".

Recapitular

"Escribe de forma individual deportes que se practiquen en las olimpiadas. Luego contrasta tu respuesta con tu compañero tratando de consensuar una única respuesta".

Realizar procesos de transferencia

"Escribe las reglas del "fair-play" para hacer un cartel para el polideportivo. Luego contrasta tu respuesta con tu compañero".

GESTIÓN

- Al tratarse de una tarea que tiene un final, debemos gestionar la diversidad de ritmos. Para ello, podemos:
 - Proponer lotes de varias actividades, asumiendo que no todos los alumnos harán todos los ejercicios. Por ello, (a) estableceremos una serie de actividades obligatorias, que consideramos básicas para todos los alumnos; (b) luego, calcularemos el tiempo de trabajo tomando como referencia a los alumnos con el ritmo más lento; (c) finalmente, añadiremos algunas actividades un poco más complejas a las que, en principio, solo llegarán los alumnos de un ritmo más rápido.
 - Tener previstas actividades anclaje: tareas que han de realizar los alumnos que terminan los ejercicios propuestos.
 - Proponer listas con preguntas diferentes de cara a gestionar mejor la diversidad.
- Siempre preguntar al azar a algunos alumnos para que expliquen la respuesta que han consensuado: resultado + proceso.
- Corregir los ejercicios de la pareja/equipo a partir de la tarea de uno de sus integrantes.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

Sí, porque deben elaborar una respuesta común que todos han de conocer y poder explicar, ya que no son capaces de anticipar quien ejercerá de portavoz de la pareja/grupo.

Sí, porque a la hora de corregir los ejercicios, el docente elegirá solo una de las tareas de la pareja o equipo.

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

Sí, porque existe un momento de trabajo individual en el que cada uno escribe su respuesta en el cuaderno.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**responsabilidad individual**)

Sí, porque todo queda consignado en su cuaderno.

Sí, porque podemos preguntarlo.

GEMELOS/EQUIPOS PENSANTES

- 1) El docente explica la tarea que deben realizar los alumnos (ejercicio, pregunta, ficha, pequeño proyecto...).
- 2) Los alumnos se agrupan formando "parejas de gemelos/equipos pensantes".
- 3) Las parejas se explican mutuamente lo que tienen que hacer para resolver la tarea.
- 4) Cuando ambos lo han entendido, se ponen a trabajar de forma individual.
- 5) Si la pareja no consigue aclararse con el trabajo, piden ayuda al docente o a otros compañeros.

Esta técnica puede resultarnos útil para promover los siguientes procesos:

Motivar y orientar hacia la tarea

"Antes de buscar información sobre las plantas, tenéis que hablar sobre cómo lo vais a hacer"

Activar conocimientos previos

"¿Qué plantas conoces? Tenéis que hablar con vuestra pareja sobre lo que hay que hacer".

Procesar la nueva información

"¿Qué necesitan las plantas para vivir? Primero habláis con vuestra pareja sobre cómo lo vais a hacer y luego lo escribís".

Realizar procesos de transferencia

"Antes de plantar la semilla, tenéis que hablar sobre cómo lo vais a hacer: pasos a seguir y material necesario".

Promover la metacognición

"Escribe lo que has aprendido sobre las plantas. Primero habláis con vuestra pareja sobre lo vais a hacer y luego lo escribís".

GESTIÓN

- Establecer un tiempo determinado para cada una de las dos fases (individual y grupal) y proyectar un reloj.
- Enseñar a ayudar. Ofrecer pautas a los alumnos/as para ser buenos tutores/as. Por ejemplo:
 - Primero pídele que te lo explique.
 - Si estamos trabajando en equipo, nunca explicamos más de uno/a a la vez.
 - Vamos despacio, asegurándonos que nuestro/a compañero/a comprende cada paso.
 - Nunca damos la respuesta o le hacemos el trabajo. Le damos pistas.
 - Si no entiende algo, se lo explicamos de otra forma (A-B-C-D). Por ejemplo, si no es capaz de sumar "de cabeza", utilizamos cubitos o dibujos.
 - Si sigue sin entenderlo, le damos más pistas para que le resulte más fácil (4-3-2-1).
 - Si nos resulta difícil explicarlo, lo hacemos para que lo vea. Pero recordad: nunca lo hacemos en su libro, tiene que hacerlo solo/a.
 - Utilizamos muchos ejemplos.
 - Terminamos pidiendo que lo explique de nuevo.
 - No damos por terminado el proceso hasta que sea capaz de hacerlo solo.
- Asegurarse antes de comenzar la tarea que ambos lo han comprendido. Pueden hacerse la pregunta: ¿lo has entendido?.

LA TRÍADA COOPERATIVA

¿Se necesitan para realizar el trabajo? (**interdependencia positiva**)

Sí, porque hasta que los dos no han consensuado la forma de realizar la tarea, no pueden empezar.

¿Todos pueden participar? (**participación equitativa**)

Sí, porque existe un momento de trabajo individual en el que cada uno realiza su tarea.

¿Tenemos garantías de que realizarán el trabajo? (**Responsabilidad individual**)

Sí, porque podemos verlo en su tarea.