

Propuesta de Rúbrica MEDIACIÓN ORAL de Alistair Watson para Grupo de Trabajo: *Mediación Lingüística en el aula de Idiomas*. IEDA. Curso 2018-19.

MEDIACIÓN ORAL	Excelente	Bien	Suficiente	Insuficiente	Inadecuado	Observaciones
ADECUACIÓN Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. Adecuación de formato y registro .		20	10	5		
ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS- /COHERENCIA/COHESIÓN/FLUIDEZ) Organización del discurso (ideas ordenadas y coherentemente enlazadas, uso de conectores). Uso de las funciones comunicativas. Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres,...) <i>Uso de competencia estratégica (lenguaje corporal y gestos, parafraseo, etc. cuando procede)</i>	30	22	15	10	5	
PRONUNCIACIÓN Y ENTONACIÓN		10	5	2		
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL Uso, cuando proceden, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso	20	15	10	6	2	
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LEXICAL Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso , cuando procede.	20	15	10	6	3	
Total	100					

Propuesta de Rúbrica MEDIACIÓN ESCRITA de Inma Álvarez para Grupo de Trabajo: *Mediación Lingüística en el aula de Idiomas*. IEDA. Curso 2018-19.

MEDIACIÓN ESCRITA	Excelente	Bien	Suficiente	Insuficiente	Inadecuado	OBSERVACIONES
ADECUACIÓN -Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. -Adecuación de formato y registro.		10	5	2		
COHERENCIA, COHESIÓN Y MEDIACIÓN -Organiza el discurso (ideas ordenadas y coherentemente enlazadas, uso de conectores). -Usa las funciones comunicativas. Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres,...). -Interpreta el contenido y formulación del discurso de manera adecuada. Adaptación del discurso al destinatario. -Transmite información estructurada y útil para el destinatario a partir de la información proporcionada. -Resumen o reformula de manera apropiada la información proporcionada para hacer comprensible el mensaje al receptor. -Actúa como mediador de las peculiaridades socio-culturales presentes en textos gráficos u otros documentos, Dentro de las limitaciones de su nivel de dominio de la lengua (cuando proceda). -Facilita la comprensión de los destinatarios mediante comparaciones o conexiones adaptadas a las necesidades de comprensión del receptor.	20	15	10	5	3	
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL - Uso, cuando procede, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso. -Corrección ortográfica.	35	25	18	10	5	
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LÉXICA -Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso, cuando procede. -Corrección ortográfica.	35	25	17	10	5	
Total	100					

