

PLC 4 marzo

Programa informático casi terminado.

Lectura intensiva

Diagnóstico:

Práctica:

Escritura:

- Definiciones
 - 1º Diagnóstico
 - 2º Andamiaje
- Diagnóstico de **narrativa creativa**: escribir una historia “**La escuela que sueño**”. Entregar día 1 de abril.

Oralidad:

- **Expresión**: (se hizo lo del proyecto de música), presentación del alumnado, con o sin pautas, por pequeños grupos. Vincular a la fase del sueño: Entregar día 1 de abril.
- **Comprensión**: La última semana de marzo la UCA nos envió un por ciclo. Con la misma pregunta que la lectura intensiva. Desde el 2 de abril hasta el 29 abril. Calendario de comprensión

Fechas:

marzo

1 abril

Del 2 al 29 de abril

MAPA DE GÉNEROS DISCURSIVOS

¿QUÉ TIPO DE TEXTO TENEMOS QUE TRABAJAR EN CADA CICLO?

Competenciales: Con qué textos vamos a **aprender** en cada ciclo

Funcionales: Todos los que vamos a **utilizar**

Contextos: Personal, público, ocupacional y educativo

Dinámicas: individual, equipo, parejas, internivelar, ciclo

Observaciones: proyecto, situación didáctica, ...

Enviar a la UCA los mapas de géneros discursivos, por **nivel**.