

Modelo para el diseño de una Tarea

Actividad 4

Puedes utilizar esta plantilla vacía para diseñar la Tarea que se te propone. Ya sabes que es preferible que el boceto sea producto del trabajo en el Equipo de Ciclo o Departamento Didáctico, aunque también se admiten trabajos individuales. Una vez elaborado el boceto, este deberá ser incorporado a la plataforma de formación (Moodle) del Centro del Profesorado donde se alojan los materiales del Curso.

Materia o Asignatura:

Título:Caseta de feria

Autoría de la Tarea:2º ciclo.....

A) Identificación de la Tarea. Describimos el Contexto y determinamos el Producto Final.

Contexto:

Producto final:

Recreación de una caseta de feria

B) Identificamos los aprendizajes clave. Relaciones entre elementos del currículo.

Las decisiones adoptadas en la programación de esta Tarea son congruentes con el Currículo oficial en vigor (*), según se muestra en el siguiente mapa de relaciones curriculares:

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	C.E.1. Participar en situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	CE.2.1. Participar en situaciones de comunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada.	LCL.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. (CCL, CAA, CSYC, SEIP) LCL.1.2. Expone las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. (CCL, CSYC)	CCL, CSYC, SEIP, CAA.	Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. 1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones y diálogos reales o simulados así como coloquios sobre temas escolares. 1.2. Expresión, interpretación y diferenciación de mensajes verbales y no verbales. Utilización de estrategias de comprensión de	O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones so-
	C.E.2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.					

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>mensajes orales: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación de las ideas principales y secundarias, intención del hablante, formulación de hipótesis sobre significado, contenido y contexto a partir del análisis de elementos significativos lingüísticos y paralingüísticos (modulación y tono de la voz, gestualidad, lenguaje corporal y postural).</p> <p>1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escuchar atentamente, mirar al interlocutor, res-</p>	<p>cio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>petar las intervenciones y normas de cortesía, sentimientos y experiencias de los demás.</p> <p>1.4. Expresión y reproducción de textos orales literarios y no literarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> narrativos - situaciones o experiencias personales, anécdotas, chistes, cuentos, trabalenguas, relatos de acontecimientos-, descriptivos - descripciones de personas, animales, objetos, lugares, imágenes, ect.-, expositivos - formulación de preguntas para entrevistas, definición de conceptos, presentaciones de temas trabajados en clase- 	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					; instructivos -reglas de juegos, instrucciones para realizar trabajos, para orientarse en un plano, de funcionamiento de aparatos, así como para resolver problemas-; argumentativos - discusiones, debates, asambleas-; predictivos, etc. 1.6 Comprensión, interpretación y valoración de textos orales literarios o no literarios, con finalidad didáctica y de uso cotidiano procedentes de la radio, televisión y próximos a su experiencia y que resulten	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					significativos en su entorno.	
	C.E.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	CE.2.2. Expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás.	LCL.3.1. Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás. (CCL, CAA).	CCL, CAA.	Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. 1.4. Expresión y reproducción de textos orales literarios y no literarios: narrativos (situaciones o experiencias personales, anécdotas, chistes, cuentos, trabalenguas, relatos de acontecimientos), descriptivos (descripciones de personas, animales, objetos, lugares, imágenes, etc.), expositivos (formulación de preguntas para entrevistas, definición de conceptos,	O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					presentaciones de temas trabajados en clase), instructivos (reglas de juegos, instrucciones para realizar trabajos, para orientarse en un plano, de funcionamiento de aparatos, así como para resolver problemas), argumentativos (discusiones, debates, asambleas) y predictivos, etc.	
	C.E.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.	CE.2.3. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual a través de informaciones oídas en radio, TV, internet, familia, escuela, aula, reconociendo las ideas principales y	LCL.2.3.1. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual Comprende la información general en textos orales de uso habitual. (CCL). LCL.2.3.2. Reconoce las ideas principales y secunda-	CCL	Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar. 1.2. Expresión, interpretación y diferenciación de mensajes verbales y no verbales. Utilización de estrategias de	O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
		secundarias.	rias de un texto oral. (CCL). LCL.2.3.4. Resume la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje.(CCL).		comprensión de mensajes orales: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación de las ideas principales y secundarias, intención del hablante, formulación de hipótesis sobre significado, contenido y contexto a partir del análisis de elementos significativos lingüísticos y paralingüísticos (modulación y tono de la voz, gestualidad, lenguaje corporal y postural). 1.6. Comprensión, interpretación y valoración de textos orales literarios o no	intercambio comunicativo.

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>literarios, con finalidad didáctica y de uso cotidiano procedentes de la radio, televisión y próximos a su experiencia y que resulten significativos en su entorno.</p> <p>Bloque 2: Comunicación escrita: leer.</p> <p>2.6. Construcción de conocimientos y valoración crítica a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, televisión, webs... acordes a su edad) y búsqueda, localización dirigida y lectura de información en dis-</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					tintos tipos de textos y fuentes documentales: diccionarios, libros de divulgación, revistas... para ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	
	C.E.12. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	CE.2.6. Leer diferentes textos de creciente complejidad incluidos en el plan lector de nivel y/o ciclo con fluidez, con entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas y utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras literarias relevantes de la cultura andaluza.	LCL.2.6.1. Lee diferentes textos de creciente complejidad incluidos en el plan lector de nivel y/o ciclo, con fluidez, entonación y ritmo adecuado, respetando las pausas de las lecturas. (CCL). LCL.2.6.2. Utiliza la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras literarias relevantes de la cultura andaluza. Realiza lecturas en silencio resumiendo	CCL, CAA.	Bloque 2: Comunicación escrita: leer. 2.1. Lectura de textos en distintos soportes (impresos, digitales y multimediales) tanto en el ámbito escolar como social. Lectura en silencio y en voz alta con pronunciación correcta y entonación y ritmo adecuados, en función de los	O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura. O.LCL.7. Valorar la

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
			con brevemente los textos leídos.(CCL).		<p>signos de puntuación.</p> <p>2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</p> <p>2.3. Audición y lectura de diferentes tipos de textos: leyendas, romances, anotaciones, anuncios, películas, cartas, noticias sencillas, diarios, correos electrónicos, mapas, planos, gráficos y canciones.</p> <p>2.4. Estrategias para la comprensión lectora de textos: aplicación de los elementos básicos de los textos narrativos, descriptivos y expositivos para la comprensión e interpretación de</p>	<p>lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas,</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>los mismos.</p> <p>2.5. Gusto por la lectura: selección de lecturas personales cercanas a sus intereses de forma autónoma como fuente de disfrute.</p> <p>2.7. Uso autónomo de la biblioteca de aula, de centro e iniciación en las municipales y públicas, para obtener información y seleccionar lecturas personales haciendo uso de las mismas, utilizando sus programas de gestión y haciendo un uso responsable de las mismas.</p> <p>2.8. Participación en acciones contempladas en el plan lector del centro</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>referidas a la comprensión y dinamización lectora: club de lectura, apadrinamiento lector, etc.</p> <p>2.9. Utilización de herramientas de búsqueda y visualización digital en dispositivos de las TIC para localizar y tratar la información de manera responsable haciendo uso de webs acordes a su edad.</p> <p>Bloque 5: Educación literaria.</p> <p>5.1. Escucha activa y lectura autónoma de obras o fragmentos de la tradición popular como le-</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>yendas, aleyas y refranes para obtener información sobre el entorno más próximo; también de la literatura universal adaptados a su edad.</p> <p>5.2 .El verso: ritmo y rima como elementos distintivos en poemas y canciones. Métrica: arte mayor y menor. Iniciación a los recursos retóricos en textos literarios y escritos de ámbito escolar.</p> <p>5.3. Escritura y recitado de poemas que traten temas de su interés y uso de recursos retóricos y métricos adecuados a la edad.</p> <p>5.4. Elaboración de</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					textos narrativos breves, orales o escritos, adecuados a la edad a partir de modelos o con ayuda de guías.	
	C.E.23. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	CE.2.9. Buscar y seleccionar distintos tipos de información en soporte digital de modo seguro, eficiente y responsable para utilizarla y aplicarlas en investigaciones o tareas propuestas.	LCL.2.9.1. Busca y selecciona distintos tipos de información en soporte digital de modo seguro, eficiente y responsable. (CCL, CD). LCL.2.9.2. Utiliza informaciones diversas extraídas desde diferentes soportes en investigaciones o tareas propuestas. (CCL, CD).	CCL, CD	Bloque 2: Comunicación escrita: leer. 2.1. Lectura de textos en distintos soportes (impresos, digitales y multimediales) tanto en el ámbito escolar como social. Lectura en silencio y en voz alta con pronunciación correcta y entonación y ritmo adecuados, en función de los signos de	O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					puntuación. 2.9. Utilización de herramientas de búsqueda y visualización digital en dispositivos de las TIC para localizar y tratar la información de manera responsable haciendo uso de webs acordes a su edad.	
	C.E.24. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	CE.2.10. Planificar y escribir, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura, manteniendo la estructura de los mismos, con un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las	LCL.2.10.1. Planifica y escribe, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura. (CCL). LCL.2.10.2. Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las	CCL, CD.	Bloque 3: Comunicación escrita: escribir. 3.1. Escritura y redacción individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados, con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una	O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
		reglas de acentuación y ortográficas y haciendo uso de las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones.	las reglas de acentuación y ortográficas en los textos que produce. (CCL). LCL.2.10.3. Usa las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones. (CCL, CD).		caligrafía, orden y limpieza adecuados y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo. Plan de escritura. 3.2. Planificación de textos: inclusión de los recursos lingüísticos más adecuados para escribir textos narrativos, descriptivos, predictivos, argumentativos y explicativos. 3.3. Uso del lenguaje no verbal en las producciones escritas: tebeos, emoticonos, imágenes etc. 3.4. Organización y representación de textos de forma creativa utilizando herramientas de	reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses. O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>edición de contenidos digitales que permitan incluir textos con formato carácter y la manipulación básica de imágenes, para utilizarlas en las tareas de aprendizaje o para comunicar conclusiones, utilizando los recursos de forma responsable.</p> <p>3.5. Revisión de un texto para mejorarlo con la ayuda de los compañeros y compañeras y teniendo en cuenta la ayuda guías textuales (organizadores lógicos).</p> <p>3.6. Aplicación de las normas ortográficas y</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					signos de puntuación.	
MATEMÁTICAS	C.E.6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	C.E.2.1. Identificar, plantear y resolver problemas relacionados con el entorno que exijan cierta planificación, aplicando dos operaciones con números naturales como máximo, utilizando diferentes estrategias y procedimientos de resolución, expresando verbalmente y por escrito, de forma razonada, el proceso realizado.	<p>MAT 2.1.1. Identifica, resuelve e inventa problemas aditivos (cambio, combinación, igualación, comparación) y multiplicativos (repetición de medidas y escalares sencillos), de una y dos operaciones en situaciones de la vida cotidiana. (CMCT, CAA).</p> <p>MAT 2.1.2. Planifica el proceso de resolución de un problema: comprende el enunciado (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema), utiliza estrategias personales para la resolución de problemas, estima por aproximación y</p>	CMCT, CAA, SIEP, CCL	<p>Contenidos: Bloque 1: “Procesos, métodos y actitudes matemáticas”:</p> <p>1.1. Identificación de problemas de la vida cotidiana en los que intervienen una o varias de las cuatro operaciones, distinguiendo la posible pertinencia y aplicabilidad de cada una de ellas.</p> <p>1.2. Resolución de problemas en los que intervengan</p>	O.MAT.1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
		C.E. 2.2. Resolver, de forma individual o en equipo, situaciones problemáticas	<p>redondea cuál puede ser el resultado lógico del problema, reconoce y aplica la operación u operaciones que corresponden al problema, decidiendo sobre su resolución (mental, algorítmica o con calculadora). (CMCT, CAA, SIEP).</p> <p>MAT 2.1.3. Expresa matemáticamente los cálculos realizados, comprueba la solución y explica de forma razonada y con claridad el proceso seguido en la resolución, analizando la coherencia de la solución y contrastando su respuesta con las de su grupo. (CMCT, CAA, CCL).</p> <p>MAT.2.2.4. Resuelve situaciones problemáticas</p>		<p>diferentes magnitudes y unidades de medida (longitudes, pesos, dinero...), con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, y referidas a situaciones reales de cambio, comparación, igualación, repetición de medidas y escalares sencillos.</p> <p>1.3. Elementos de un problema (enunciado, datos, pregunta, solución) y dificultades a superar (comprensión</p>	<p>eficiente en el medio social.</p> <p>O.MAT.2. Emplear el conocimiento matemático para comprender, valorar y reproducir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana, en un ambiente creativo, de investigación y proyectos cooperativos y reconocen su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.</p> <p>O.MAT.7. Apreciar el papel de las matemáticas en la</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
		<p>abiertas, investigaciones matemáticas y pequeños proyectos de trabajo, referidos a números, cálculos, medidas, geometría y tratamiento de la información, aplicando las fases del método científico (planteamiento de hipótesis, recogida y registro de datos, análisis de la información y conclusiones), realizando, de forma guiada, informes sencillos sobre el desarrollo, resultados y conclusiones obtenidas en el proceso de investigación. Comunicación oral del proceso desarrollado.</p>	<p>variadas: sobran datos, faltan un dato y lo inventa, problemas de elección, a partir de un enunciado inventa una pregunta, a partir de una pregunta inventa un problema, inventa un problema a partir de una expresión matemática, a partir de una solución. (CMCT, CAA).</p>	<p>CMCT, CAA, CSYC, SIEP, CD</p>	<p>lingüística, datos numéricos, codificación y expresión matemáticas, resolución, comprobación de la solución, comunicación oral del proceso seguido).</p> <p>1.4. Planteamientos y estrategias para comprender y resolver problemas: problemas orales, gráficos y escritos, resolución en grupo, en parejas, individual, resolución mental, con calculadora y con el algoritmo.</p>	<p>vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer el valor de la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones y la posibilidad de aportar nuestros propios criterios y razonamientos.</p> <p>O.MAT.8. Utilizar los medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>Problemas con datos que sobran, que faltan, con varias soluciones, de recuento sistemático. Invención de problemas y comunicación a los compañeros. Explicación oral del proceso seguido en la resolución de problemas.</p> <p>1.7. Utilización de herramientas y medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener, analizar y seleccionar información, realizar cálculos numéricos,</p>	<p>diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>resolver problemas y presentar resultados, desarrollar proyectos matemáticos compartidos. Integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje matemático.</p> <p>1.5. Resolución de situaciones problemáticas abiertas: Investigaciones matemáticas sencillas sobre números, cálculos, medidas, geometría</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>y tratamiento de la información, planteamiento de pequeños proyectos de trabajo. Aplicación e interrelación de diferentes conocimientos matemáticos. Trabajo cooperativo. Acercamiento al método de trabajo científico y su práctica en situaciones de la vida cotidiana y el entorno cercano, mediante el estudio de algunas de sus características, con planteamiento de hipótesis, recogida, registro y análisis</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
			MAT.2 3.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y		de datos y elaboración de conclusiones. Estrategias heurísticas: aproximación mediante ensayo-error, reformular el problema. Desarrollo de estrategias personales para resolver problemas e investigaciones y pequeños proyectos de trabajo. 1.6. Exposiciones orales, detallando el proceso de investigación realizado desde experiencias cercanas,	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
			aceptación de la crítica razonada. (CMCT, CAA ,SIEP).		<p>aportando detalles de las fases y valorando resultados y conclusiones. Elaboración de informes sencillos guiados y documentos digitales para la presentación de las conclusiones del proyecto realizado.</p> <p>1.7. Utilización de herramientas y medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener, analizar y seleccionar información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
		<p>C.E.2.3. Mostrar actitudes adecuadas para el desarrollo del trabajo matemático superando todo tipo de bloqueos o inseguridades en la resolución de situaciones desconocidas, reflexionando sobre las decisiones tomadas, contrastando sus criterios y razonamientos con el grupo y transfiriendo lo</p>			<p>y presentar resultados, desarrollar proyectos matemáticos compartidos. Integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje matemático.</p> <p>1.8. Desarrollo de actitudes básicas para el trabajo matemático: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, estrategias personales de autocorrección y</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
		aprendido a situaciones similares futuras en distintos contextos.			espíritu de superación, confianza en las propias posibilidades, iniciativa personal, curiosidad y disposición positiva a la reflexión sobre las decisiones tomadas y a la crítica razonada, planteamiento de preguntas y búsqueda de la mejor respuesta, aplicando lo aprendido en otras situaciones y en distintos contextos, interés por la participación activa y responsable en el trabajo cooperativo	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					en equipo.	
	C.E.16. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentaje sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	C.E.2.4. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones, decimales hasta las centésimas), para interpretar e intercambiar información en situaciones de la vida cotidiana.	<p>MAT.2.4.1. Lee, escribe y ordena números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas), utilizando razonamientos apropiados, en textos numéricos 270 de la vida cotidiana.(CMCT).</p> <p>MAT.2.4.2. Descompone, compone y redondea números naturales de hasta seis cifras, interpretando el valor de posición de cada una de ellas. (CMCT).</p> <p>MAT.2.4.4. Interpreta el valor de los números en situaciones de la vida cotidiana, en escaparates con precios, folletos</p>	CMCT, CAA	<p>Bloque 2: “Números”:</p> <p>2.1. Significado y utilidad de los números naturales y fracciones en la vida cotidiana. Numeración Romana.</p> <p>2.2. Interpretación de textos numéricos y expresiones de la vida cotidiana relacionadas con los números (folletos publicitarios, catálogos de</p>	O.MAT.1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
			<p>publicitarios..., emitiendo informaciones numéricas con sentido. (CMCT, CAA).</p> <p>MAT.2.4.5. Compara y ordena números naturales por el valor posicional y por su representación en la recta numérica como apoyo gráfico. (CMCT).</p> <p>MAT.2.4.6. Lee y escribe fracciones básicas (con denominador 2,3,4,5,6,8,10) (CMCT).</p>		<p>precios...)</p> <p>2.3. Sistema de numeración decimal. Reglas de formación y valor de posición de los números hasta seis cifras.</p> <p>2.4. Utilización de los números en situaciones reales: lectura, escritura, ordenación, comparación, representación en la recta numérica, descomposición, composición y redondeo hasta la centena de millar.</p> <p>2.5. Números fraccionarios para</p>	<p>eficiente en el medio social.</p> <p>O.MAT.3. Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requieren operaciones elementales.</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>expresar particiones y relaciones en contextos reales. Utilización del vocabulario apropiado.</p> <p>2.6. Comparación entre fracciones sencillas y entre números naturales y fracciones sencillas mediante ordenación y representación en la recta numérica.</p> <p>2.7. El número decimal: valor de posición. Redondeo de números decimales a las décimas y centésimas más</p>	<p>O.MAT.7. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso valorar la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones y la posibilidad de aportar nuestros propios criterios y razonamientos.</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					cercanas.	
	C.E.20. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	C.E 2.5. Realizar operaciones utilizando los algoritmos adecuados al nivel, aplicando sus propiedades y utilizando estrategias personales y procedimientos según la naturaleza del cálculo que se vaya a realizar (algoritmos, escritos, cálculos mental, tanteo, estimación, calculadora), en situaciones de resolución de problemas.	<p>MAT.2.5.1. Realiza operaciones utilizando los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas. (CMCT, CAA).</p> <p>MAT.2.5.2. Realiza cálculos numéricos naturales utilizando las propiedades de las operaciones en resolución de problemas. (CMCT).</p> <p>MAT.2.5.3. Muestra flexibilidad a la hora de elegir el procedimiento más</p>	CMCT, CAA,CD	<p>Bloque 2: “Números”:</p> <p>2.8. Significado de las operaciones de multiplicar y dividir y su utilidad en la vida cotidiana. Expresión matemática oral y escrita de las operaciones y el cálculo: suma, resta, multiplicación y división.</p> <p>2.9. Utilización en situaciones de la vida cotidiana de la multiplicación como suma abreviada, en disposiciones rectangulares y</p>	O.MAT.1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más eficiente en el medio

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
			<p>adecuado en la resolución de cálculos numéricos, según la naturaleza del cálculo que se va a realizar. (CMCT, CAA).</p> <p>MAT.2.5.5. Utiliza algunas estrategias mentales de sumas y restas con números sencillos: opera con decenas, centenas y millares exactos, sumas y restas por unidades, o por redondeo y compensación, calcula dobles y mitades. (CMCT, CAA).</p> <p>MAT.2.5.8. Utiliza otras estrategias personales para la realización de cálculos mentales, explicando el proceso seguido en su aplicación. (CMCT, CAA).</p> <p>MAT.2.5.9. Expresa con</p>		<p>problemas combinatorios.</p> <p>2.10. Utilización en contextos reales de la división para repartir y para agrupar, como operación inversa a la multiplicación.</p> <p>2.11. Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales.</p> <p>2.12. Operaciones con números decimales.</p> <p>2.13. Estrategias iniciales para la comprensión y realización de</p>	<p>social.</p> <p>O.MAT.3. Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requiere operaciones elementales.</p> <p>O.MAT.8. Utilizar los</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
			claridad el proceso seguido en la realización de cálculos.(CMCT, CAA).		<p>cálculos con multiplicaciones y divisiones sencillas: representaciones gráficas, repetición de medidas, repartos de dinero, juegos...</p> <p>2.14. Elaboración y utilización de diferentes estrategias para realizar cálculos aproximados. Estimación del resultado de una operación entre dos números, valorando si la respuesta es razonable.</p> <p>2.15. Descomposición aditiva y</p>	medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>multiplicativa de los números. Construcción y memorización de las tablas de multiplicar.</p> <p>2.16. Elaboración y uso de estrategias personales y académicas de cálculo mental.</p> <p>2.17. Explicación oral del proceso seguido en la realización de cálculos mentales.</p> <p>2.18. Utilización de los algoritmos estándar de sumas, restas, multiplicación por dos cifras y división</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>por una cifra, aplicándolos en su práctica diaria. Identificación y uso de los términos de las operaciones básicas.</p> <p>2.19. Explicación oral del proceso seguido en la realización de cálculos escritos.</p> <p>2.20. Estimaciones del resultado de una operación entre dos números, valorando si la respuesta es razonable.</p> <p>2.21. Utilización de la calculadora, decidiendo sobre la conveniencia de su</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					uso según la complejidad de los cálculos.	
	C.E.28. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.	C.E.2.9. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea	MAT.2.9.1. Conoce el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea. (CMCT).	CMCT	Bloque 3: “Medidas”: 3.12. Sistemas monetarios: El sistema monetario de la Unión Europea. Unidad principal: el euro. Valor de las diferentes monedas y billetes.	O.MAT.2. Emplear el conocimiento matemático para comprender, valorar y reproducir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana, en un ambiente creativo, de investigación y proyectos cooperativos y reconocer su carácter instrumental para otros campos

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
						<p>de conocimiento.</p> <p>O.MAT.3. Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requieren operaciones</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
						elementales.
	C.E.36. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	C.E 2.10. Interpretar situaciones, seguir itinerarios y describirlos en representaciones espaciales sencillas del entorno cercano: maquetas, croquis y planos, utilizando las nociones geométricas básicas. (Situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad y simetría).	<p>MAT.2.10.1. Interpreta y describe situaciones en croquis, planos y maquetas del entorno cercano utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad y simetría). (CMCT, CCL).</p> <p>MAT.2.10.2. Sigue y describe itinerarios en croquis, planos y maquetas del entorno cercano utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad y simetría). (CMCT, CCL).</p>	CCL, CMCT	<p>Bloque 4: “Geometría”:</p> <p>4.1. La situación en el plano y en el espacio. Posiciones relativas de rectas. Intersección de rectas.</p> <p>4.2. Paralelismo, perpendicularidad y simetría.</p> <p>4.13. Las líneas como recorrido: rectas y curvas, intersección de rectas y rectas paralelas.</p> <p>4.14. Descripción de posiciones y</p>	O.MAT.5. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural, analizar sus características y propiedades, utilizando los datos obtenidos para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción.

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>movimientos.</p> <p>4.15. Representación elemental de espacios conocidos: planos y maquetas. Descripción de posiciones y movimientos en un contexto topográfico.</p> <p>4.17. Colaboración activa y responsable en el trabajo en equipo. Interés por compartir estrategias y resultados.</p> <p>4.18. Confianza en las propias posibilidades y</p>	

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					constancia en la búsqueda de localizaciones y el seguimiento de movimientos en contextos topográficos.	
ARTÍSTICA	C.E.6. Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada.	CE2.6. Elaborar producciones plásticas progresivamente en función de indicaciones básicas en el proceso creativo, seleccionando las técnicas más adecuadas para su realización.	EA.2.6.1. Elabora producciones plásticas progresivamente en función de indicaciones básicas en el proceso creativo, seleccionando las técnicas más adecuadas para su realización. (CAA, CEC).	CAA, CEC	Bloque 2: “Expresión Artística”. 2.1. Elaboración creativa de producciones plásticas, mediante la observación del entorno (naturales, artificiales y artísticos), individuales o en grupo, seleccionando las técnicas más apropiadas para su	O.EA.5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>realización.</p> <p>2.4. Planificación del proceso de producción de una obra en varias fases: observación y percepción, análisis e interiorización, verbalización de intenciones, elección de intenciones, elección de materiales y su preparación, ejecución y valoración crítica.</p> <p>2.5. Elaboración de proyectos en grupo respetando las ideas de los</p>	artísticas.

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>demás, explicando el propósito de sus trabajos y las características de los mismos.</p> <p>2.9. Consolidación de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.</p>	
	C.E.9. Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.	CE.2.9. Conocer las manifestaciones artísticas más significativas de Andalucía que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración.	EA.2.9.1. Conoce las manifestaciones artísticas más significativas de Andalucía que forman parte del patrimonio artístico y cultural, y adquiere actitudes de respeto y valoración. (CEC).	CEC	<p>Bloque 2: “Expresión Artística”.</p> <p>2.8. Conocimiento de algunas profesiones de los ámbitos artísticos, interesándose por</p>	O.EA.4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos,

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
					<p>las características del trabajo de los artistas y artesanos.</p> <p>2.10. Valoración y respeto hacia las manifestaciones más significativas de Andalucía que forman parte de nuestro patrimonio artístico y cultural.</p> <p>2.11. Apreciación y disfrute de las posibilidades que ofrecen los museos para dar a conocer obras de arte de nuestro patrimonio artístico y cultural de Andalucía.</p>	<p>desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y Adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.</p> <p>O.EA.8. Analizar las manifestaciones artísticas y sus elementos más significativos en el entorno para</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
						<p>conseguir progresivamente una percepción sensible de la realidad y fomentar la identidad personal como andaluz.</p> <p>O.EA.9. Valorar y conocer las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de Andalucía y de otros pueblos y culturas; colaborar en la conservación y enriquecimiento desde la interculturalidad.</p>

ÁREA	Criterios de evaluación de Etapa	Criterios de evaluación de Ciclo.	Indicadores de evaluación o Estándares evaluables (según proceda) (Objetivos didácticos de la Tarea)	CC	Contenidos	Objetivos generales
CIENCIAS SOCIALES	C.E.6. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.	CE.2.2. Producir la tarea encomendada con pulcritud en la presentación, usando vocabulario adecuado, de textos relacionados con las Ciencias sociales, mostrando iniciativa personal, confianza en sí mismo, curiosidad y creatividad, presentando trabajos o presentaciones a nivel individual y grupal, usando el diálogo, el debate, el respeto y la tolerancia hacia los demás.	CS.2.2.1 Realiza las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP, CAA).	CSYC, SIEP, CAA	1.3. Utilización de las Tecnologías de la Información y la comunicación para buscar, seleccionar y presentar conclusiones. 1.4. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes. 1.6. Técnicas de estudio. 1.7. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia.	O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

