|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **6.- Identificar las formas geométricas más elementales.** | En su entorno y en objetos de uso habitual, **sin dudas importantes**,reconoce y nombra las formas geométricas más elementales(círculo, cuadrado, triángulo…),establece diferencias y semejanzasentre unas y otras, las asocia (agrupaformas geométricas iguales en los juegos de dominós, lotos…) y hacecomposiciones **siguiendo pautas ycon alguna aportación personal****sencilla** (construye figuras complejas a partir de formas geométricas elementales). | En su entorno y en objetos de uso cotidiano, **habitualmente con claridad**, reconoce y nombra las formas geométricas más elementales (círculo, cuadrado, triángulo…),establece diferencias y semejanzas entre unas y otras, las asocia (agrupa formas geométricas iguales en losjuegos de dominós, lotos…) y hace composiciones **sin necesidad de pautas y con aportaciones personales** (construye figuras complejas a partir de formas geométricas elementales). | En su entorno y en objetos de usohabitual, **con bastante claridad**,reconoce y nombra las formasgeométricas más elementales(círculo, cuadrado, triángulo…),establece diferencias y semejanzasentre unas y otras, las asocia (agrupa formas geométricas iguales en los juegos de dominós, lotos…) y hace composiciones **con originalidad y aportaciones personales** (construye figuras complejas a partir de formasgeométricas elementales). | En su entorno y en objetos de usohabitual, **con mucha claridad**,reconoce y nombra las formasgeométricas más elementales(círculo, cuadrado, triángulo…),establece diferencias y semejanzasentre unas y otras, las asocia (agrupaformas geométricas iguales en losjuegos de dominós, lotos…) y hacecomposiciones **con bastante****originalidad y aportaciones****personales** (construye figurascomplejas a partir de formasgeométricas elementales)..). |
| Mediante este criterio se trata de comprobar la capacidad del alumnado para discriminar la forma como propiedad de los objetos y generalizarla a diferentes situaciones. De un lado, habrá que constatar si establece diferencias y semejanzas entre unas y otras formas, y si compone y descompone figuras geométricas. De otro, habrá que comprobar si reconoce las formas más elementales (círculo, cuadrado, triángulo, etc.) en objetos de uso habitual, en láminas, dibujos ... A tal efecto habrá de observarse la actividad de los niños y niñas en diferentes situaciones de juego: si asocian (agrupan formas geométricas iguales en los juegos de dominós,lotos, etc.); si componen (construyen figuras complejas a partir de formas geométricas elementales); si desarrollan su creatividad y sentido estético a partir de las composiciones de forma y color con las piezas de los juegos, etc. | **ACTIVIDADES****- Con bloque lógicos.** . Tomando como base una forma, se construye alrededor una flor evolutiva siguiendo una consigna (puede ser, una serie de dos colores, una serie de objetos de la misma familia, o del mismo tamaño). Por ejemplo. Se coloca en el centro una pieza de color roja y se pide al alumnado que coloquen alrededor de la misma, piezas de color azul, seguidamente otro círculo de color rojo y así sucesivamente.  . Repartimos las piezas y damos consignas. Los que tengan círculos que den una vuelta, los que tengan cuadrados que cierren los ojos, los que tengan triángulos que salten etc..... . Clasificamos los bloques.**- Con objetos. Asociar objetos reales con formas geométricas.****- Realización de dibujos con formas geométricas.****- Realizar un dibujo a partir de una forma geométrica.****- Componer formas geométricas a partir de otras.****- Compone y descompone formas geométricas jugando con el tangram** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN |  |  |  |  |