|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIO DE EVALUACIÓN | **POCO ADECUADO** | **ADECUADO** | **MUY ADECUADO** | **EXCELENTE** |
| **6.- Identificar las formas geométricas más elementales.** | En su entorno y en objetos de uso habitual, **con alguna duda**, reconoce y nombra las formas geométricas más elementales (círculo, cuadrado, triángulo…), establece diferencias ysemejanzas entre unas y otras, las asocia (agrupa formas geométricas iguales en los juegos de dominós, lotos…) y hace omposiciones**siguiendo pautas** (construye figuras complejas a partir de formas geométricas elementales. | En su entorno y en objetos de usohabitual, **sin dudas importantes**,reconoce y nombra las formasgeométricas más elementales(círculo, cuadrado, triángulo…),establece diferencias y semejanzasentre unas y otras, las asocia (agrupa formas geométricas iguales en los juegos de dominós, lotos…) y hace composiciones **siguiendo pautas y con alguna aportación personal sencilla** (construye figuras complejas a partir de formas geométricas elementales). | En su entorno y en objetos de usocotidiano, **habitualmente con****claridad**, reconoce y nombra lasformas geométricas más elementales (círculo, cuadrado, triángulo…),establece diferencias y semejanzas entre unas y otras, las asocia (agrupa formas geométricas iguales en losjuegos de dominós, lotos…) y hace composiciones **sin necesidad de pautas y con aportaciones****personales** (construye figurascomplejas a partir de formasgeométricas elementales). | En su entorno y en objetos de usohabitual, **con bastante claridad**,reconoce y nombra las formasgeométricas más elementales(círculo, cuadrado, triángulo…),establece diferencias y semejanzasentre unas y otras, las asocia (agrupaformas geométricas iguales en losjuegos de dominós, lotos…) y hacecomposiciones **con originalidad y****aportaciones personales** (construyefiguras complejas a partir de formasgeométricas elementales). |
| Mediante este criterio se trata de comprobar la capacidad del alumnado para discriminar la forma como propiedad de los objetos y generalizarla a diferentes situaciones. De un lado, habrá que constatar si establece diferencias y semejanzas entre unas y otras formas, y si compone y descompone figuras geométricas. De otro, habrá que comprobar si reconoce las formas más elementales (círculo, cuadrado, triángulo, etc.) en objetos de uso habitual, en láminas, dibujos ... A tal efecto habrá de observarse la actividad de los niños y niñas en diferentes situaciones de juego: si asocian (agrupan formas geométricas iguales en los juegos de dominós, lotos, etc.); si componen (construyen figuras complejas a partir de formas geométricas elementales); si desarrollan su creatividad y sentido estético a partir de las composiciones de forma y color con las piezas de los juegos, etc.. | **ACTIVIDADES** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |