**TAREA:** CREACIÓN DE UN VIDEO EN YOUTUBE DONDE EL ALUMNADO HACE RECOMENDACIONES PARA RESPETAR Y CUIDAR IES

**RÚBRICA** DE EVALUACIÓN DE LA TAREA

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **%** | **EXCELENTE** | **BUENO** | **MEDIO** | **BAJO** |
| **Contenido** | 30 | Presenta al menos 5 recomendaciones, siendo todas producto de la observación de la vida en el centro  (30 puntos) | Presenta 4 recomendaciones, alguna genérica y la mayoría producto de la observación de la vida en el centro  (22,5 puntos) | Presenta 3 recomendaciones unas genéricas y otras producto de la observación de la vida en el centro  (15 puntos) | Presenta 2 o menos recomendaciones genéricas no basadas en la observación directa de la vida en el centro  (7,5 puntos) |
| **Originalidad** | 20 | Presenta cada recomendación de manera muy original, destacando la creatividad  (20 puntos) | Presenta cada recomendación de manera original y creativa.  (15 puntos) | Presenta algunas recomendaciones de manera original y otras de manera convencional  (10 puntos) | Presenta cada recomendación de una manera muy convencional  (5 puntos) |
| **Escenificación** | 20 | La escenificación está muy cuidada, habiendo elegido con esmero el marco y el vestuario y añadiendo incluso numerosos detalles  (20 puntos) | La escenificación está cuidada, habiendo elegido el marco y el vestuario con cierto esmero y añadiendo algún detalle  (15 puntos) | La escenificación está poco cuidada, habiendo elegido el marco y el vestuario con poco esmero y sin apenas detalles  (10 puntos) | La escenificación es muy simple. No se aprecia esmero en la elección del marco y el vestuario. Ausencia de detalles  (5 puntos) |
| **Lenguaje** | 20 | Usa un lenguaje muy preciso y adecuado, propio de una fuerte intención comunicativa. Usa el silencio también como recurso  (20 puntos) | Usa un lenguaje bastante preciso y se aprecia cierta intención comunicativa  (15 puntos) | Usa un lenguaje donde se mezclan expresiones precisas y adecuadas con expresiones hechas y muletillas  (10 puntos) | Usa un lenguaje poco preciso lleno de muletillas y expresiones hechas. No se aprecia intención comunicativa. Se queda en descripciones  (5 puntos) |
| **Técnica** | 10 | Utiliza numerosas técnicas: plano fijo, travelling, variedad de enfoques, rótulos, subtítulos lenguaje de signos…  (10 puntos) | Utiliza varias técnicas: plano fijo, travelling, variedad de enfoques pero no usa rótulos ni subtítulos  (7,5 puntos) | Utiliza más de una técnica: plano fijo, travelling, pero no usa variedad de enfoques ni rótulos ni subtítulos  (5 puntos) | Utiliza únicamente el plano fijo  (0 puntos) |