



## **MEJORANDO LA CONVIVENCIA DE LA ESCUELA INCLUSIVA E INTERCULTURAL:**

### **Proyecto “Háblanos del país de donde vienes”**

#### **La escuela inclusiva e intercultural**

Nuestra realidad cultural no es homogénea, sino diversa y variada. Vivimos en sociedades multiculturales y este hecho social tiene su reflejo en la realidad de este centro, el IES Virgen de las Nieves. Este proyecto tiene como fin dar voz a las personas que conforman la realidad multicultural con el objetivo de afianzar los lazos de convivencia de toda la comunidad educativa.

La “escuela inclusiva” es aquella que sobrepasa la idea que el alumnado debe simplemente integrarse y adaptarse en la cultura de un centro educativo y que reivindica que la cultura propia de los centros educativos incluya la idiosincrasia del alumnado y la tome como una fuente de riqueza (Cardoso Moreno). La “interculturalidad”, por su lado, hace referencia a un proyecto ético que apuesta por las buenas relaciones de convivencia de los diferentes grupos culturales desde el conocimiento mutuo. Su objetivo en el plano social es una ciudadanía intercultural (Adela Cortina); y en el educativo, construir una convivencia basada en unos principios de libertad, respeto y aprecio a todos los elementos valiosos que nos regala la gran diversidad en la que vivimos.

#### **Visibilizando la diversidad cultural desde una experiencia educativa**

El IES Virgen de las Nieves es un pequeño crisol de culturas: el alumnado que lo conforma proviene de cuatro continentes: Europa, África, América y Asia. Tomando este hecho como punto de partida, el Proyecto “Háblanos del país de donde vienes” se diseña para contribuir, por un lado, al Proyecto “Escuela: espacio de paz”, por otro lado, se integra en el Grupo de Trabajo “Evaluación de las competencias clave a través de la Herramienta Spreker 191811GT059” pues parte de lo creado son audios para el canal online “Babel Intercentros” en la que participan dos centros de Granada y uno de Almería.

“Háblanos del país de donde vienes” es una experiencia educativa diseñada desde las materias Valores Éticos de cuarto de secundaria y Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos de primero y segundo de bachillerato. Consiste en una investigación sobre aspectos de historia, política, economía, geografía, clima y cultura de diferentes países de origen del alumnado del centro. Asimismo, el proyecto tiene como tarea final una entrevista al alumnado de los diferentes que están en nuestro centro: Rumanía, Rusia, Marruecos, Bolivia, Colombia, El Salvador, Siria, China y Vietnam, entre otros.

### **Una experiencia educativa colaborativa y participativa**

Los protagonistas indiscutibles de este proyecto son las alumnas y alumnos que han participado activamente en la búsqueda de información que se ha plasmado en los carteles que se presentan (confeccionados con la herramienta colaborativa Lino). Estos han diseñado una entrevista grabada con la herramienta Spreaker incorporando los conocimientos adquiridos. Las personas entrevistadas, además de responder a las preguntas, nos han regalado poemas y canciones de su cultura. Gracias a esta participación, no solo aprendemos más sobre su realidad cultural y su contraste con la nuestra, sino que recibimos una ofrenda: canciones y poemas en su lengua original. Con esta experiencia, pues, aprendemos y nos enriquecemos toda la comunidad educativa sobre nuestra diversidad cultural. Este Proyecto pretender ser solo un pequeño paso en el fortalecimiento de nuestro centro como una escuela inclusiva e intercultural que abra paso a nuevas experiencias en el futuro.

**CONTEXTUALIZACIÓN: IES Virgen de las Nieves**

**NIVELES:** 4º secundaria, 1º Bachillerato, 2º Bachillerato

**MATERIAS:** Valores Éticos; Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos

**CARACTERÍSTICAS DE LOS GRUPOS:** Todos los grupos son multiculturales. 4ºB es un grupo muy heterogéneo y con un nivel de trabajo y motivación bajo. Los grupos de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos son grupos, por el contrario, muy trabajadores y receptivos a las nuevas propuestas.

**TAREA FINAL**

Integrar en el panel de LINO toda la información recogida sobre los países de origen de las personas de culturas diferentes que configuran la realidad de nuestro centro, así como los audios con las entrevistas a las personas de dichos países de origen.

**AGRUPAMIENTO DEL ALUMNADO**

- En grupos en función de los países o regiones elegidas para la investigación en el aula de informática

**COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia en comunicación lingüística

Competencias sociales y cívicas

Competencia digital

Competencia en conciencia y expresiones culturales

Competencia aprender a aprender

Competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor

**SECUENCIA DE EJERCICIOS Y ACTIVIDADES/****CRONOGRAMA**

- 1ª sesión (EN CLASE): Formación de grupos y proceso de toma de decisiones sobre qué país investigar
- 2ª sesión (EN CLASE): Creación de documentos colaborativos para compartir la información
- 3ª sesión (EN CLASE): Trabajo en la plataforma colaborativa LINO
- 4ª sesión (EN CLASE): Trabajo en la plataforma colaborativa LINO
- 5ª sesión (EN CLASE): Diseño de la entrevista
- 6ª sesión EN EL PATIO o PASILLO: Grabación de la entrevista

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES****4º ESO**

B.0. 1. Muestra actitudes de esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el aprendizaje y la realización de tareas y actividades individuales y de grupo. CSC, CAA, SIE.

B.0. 2. Muestra actitudes de respeto, cooperación, empatía e interés hacia todas las personas. CSC

B.0. 3. Expresa sus opiniones, valoraciones y sentimientos de forma asertiva y respetuosa. CSC

B.0. 4. Se expresa con claridad y se esfuerza por hacerse entender. CCL

B.0. 5. Utiliza adecuadamente las nuevas tecnologías. CD.

**BACHILLERATO**

1. Muestra actitudes de respeto ante la diversidad de las personas.

2- Investiga sobre problemas éticos de las sociedades globalizadas como la convivencia entre las culturas.

3. Identifica el proyecto ético de la interculturalidad

4. Conoce y reflexiona sobre países de origen del alumnado del centro.

5. Escribe entrevistas sobre el tema de la interculturalidad

6. Se compromete con el entorno: se difunde en la página web el panel con la información recabada y las entrevistas.

**RECURSOS**

Sala de informática

**HERRAMIENTAS TIC**

Googledrive

Lino

Spreaker

**EVALUACIÓN**

Se evaluarán los trabajos con dos rúbricas:

- Rúbrica de evaluación para el audio.
- Rúbrica del panel lino