**LECTOESCRITURA DESDE UNA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA:**

**3 AÑOS**

**SOPORTE: EL CUENTO**

**ACTIVIDADES**:

1. Cogemos un cuento de la biblioteca, lo presentamos y comentamos las características: Por dónde empezamos, dónde se acaba, donde está el titulo, que otras cosas están escritas, que lo ponga derecho, qué pasa si lo ponemos al revés,….
2. Clasificamos los libros de la clase en cuentos y no cuentos.
3. Analizamos qué datos aparecen en el soporte del cuento: tapas duras y blandas, portada, tamaño del libro, contraportada, tipos de letras, de colecciones, .…
4. Organizar y clasificar los libros de la biblioteca del aula: Por tamaños: grandes y pequeños
5. Analizar por dónde se empieza a leer los cuentos, dónde se acaba.
6. Estructura de un cuento: inicio, nudo y desenlace.
7. Buscar diferentes formas de comenzar y finalizar los cuentos.
8. Interpretación de 3 imágenes secuenciadas para ordenarlas posteriormente.
9. Contar un cuento a partir de imágenes.
10. Reconocer alguna palabra del título, compararla con alguna palabra conocida
11. Mostrar algún objeto característico de un cuento y adivinar de que cuento se trata.
12. Unir una imagen de un cuento con el titulo correspondiente.
13. Colocar en la pizarra tarjetas de los cuentos que hemos leído y cada niño marcará con un rayita el que más le guste. El título más votado lo dibujaremos.
14. Inventar títulos después de leer un cuento.
15. Con los dados de los cuentos Inventar uno o la profesora comienza un cuento y los niños deben continuarlo.
16. Inventamos finales a los cuentos.
17. **Personajes**:

. En que cuentos hay más o menos personajes

. Decir en cuales hay personajes que son personas, animales, …

. Dibujamos personajes de cuentos de todas las formas en que nos los imaginamos.

. Después de leído un cuento presentarles un listado de personajes y eligen el qe mas les ha gustado habiendo que se fijen el ese nombre.

. Titulo y personaje: la profesora empieza a contar algún cuento y si algún niño se lo sabe y quiere, seguirá contándolo. La seño lo escribe para volver a leerlo con sus palabras.

. Inventamos un cuento a partir de varios personajes y objetos.

. Un niño describirá algún personaje de un cuento y deberemos adivinar de quién se trata.

. Organizamos dramatizaciones en las que, haciendo lo mínimo posible (sólo con gestos o muy pocas intervenciones verbales) representamos un personaje para que los demás adivinen de qué personaje se trata.