

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA						
TAREA 1	ORGANIZAR LA EXPOSICIÓN	DESCRIPCIÓN:	Se elabora la exposición oral siguiendo una guía que distingue la introducción el desarrollo y la conclusión, y se confecciona una presentación con diapositivas.			
Actividades	Ejercicios	Procesos cognitivos	Contextos	Temporalización	Recursos/Instrumentos	Metodologías
ACTIVIDAD1: Estructurar los contenidos de la energía renovable y las gráficas en un documento Word	1.Abrir un documento Word para trabajar en él como borrador. 2. Distinguir entre deficiones, descripciones, las gráficas y los procesos de la energía renovable e incluirlo en el docuento word 3.Estructurar los contenidos en una introducción, desarrollo y conclusión e incluirlo en el documento Word.	Análisis, síntesis	Secundarios	1ª sesión	El trabajo realizado anteriormente. El ordenador y un procesador de textos. Maqueta de la energía a exponer. Una guía para la exposición oral	Enseñanza directiva Trabajo colaborativo
ACTIVIDAD2: Confeccionar una presentación con diapositivas.	1. Abrir un programa de presentación. 2. Incluir diapositivas en función de los contenidos, descriptores, gráfica y procesos de la energía renovable. 3. Ordenar la presentación de diapositivas	Análisis, síntesis	Secundarios	2ª sesión	El resultado de la actividad 1. El ordenador y un programa de presentación	Enseñanza directiva Trabajo colaborativo
ACTIVIDAD3: Adjudicación del trabajo de cada miembro del grupo		Deliberativo	Secundarios	2ª sesión	La guía de la exposición oral La presentación de diapositivas.	Trabajo colaborativo.
TAREA 2	ENSAYAR LA EXPOSICIÓN	DESCRIPCIÓN:	Realizar la exposición oral en casa varias veces			
Actividades	Ejercicios	Procesos cognitivos	Contextos	Temporalización	Recursos/Instrumentos	Metodologías
ACTIVIDAD 1: Desarrollar la exposición solo.	1. Desarrollar la exposición con el guion varias veces. 2. Evaluar los aciertos y los	Práctico	Secundarios	30 minutos	Guión de la exposición oral	Simulación Ensayo-Error

	errores.					
ACTIVIDAD 2: Desarrollar la exposición en grupo.	1. Desarrollar la exposición con el guion. 2. Evaluar los aciertos y los errores.	Práctico	Secundario	45 minutos	Pizarra digital Presentación con diapositivas Maqueta de la energía a exponer	Simulación Ensayo-Error
TAREA FINAL	EXPOSICIÓN ORAL EN GRUPO DE LA ENERGÍA RENOVABLE.	DESCRIPCIÓN:	Desarrollo de una exposición oral en grupo de una energía renovable con una presentación con diapositivas y la maqueta de la energía renovable. Cada alumno expone la parte que se le ha asignado. Desarrollan una introducción, un desarrollo y conclusiones de todo lo que se ha trabajado en las sesiones anteriores, usando un power point y la maqueta que el propio grupo ha elaborado			
EVALUACIÓN						
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables asociados	Técnicas, instrumentos de evaluación o evidencias	NIVEL iniciado o en proceso	NIVEL medio o estándar	NIVEL avanzado o superado	Ponderación del criterio en la UDI
1. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada, etc.) CCL, CAA, CSC.	1.1 Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante, así como su estructura y las estrategias de cohesión textual oral 1.2. Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal	-Guía para la exposición oral -Observación directa -Ficha rúbricas para exposición	Expone el sentido global del texto, de forma coherente y cohesionada, y distingue los contenidos sobre la energía renovable de las tablas gráficas.	Expone el sentido global del texto, aunque le falta algo de forma coherente y cohesión, y distingue los contenidos sobre la energía renovable de las tablas gráficas.	Expone el sentido global del texto, de forma coherente y cohesionada, y distingue los contenidos sobre la energía renovable de las tablas gráficas. (Grupo)	
		-Guía para la exposición oral	Expone oralmente recurriendo	Expone oralmente recurriendo	Expone oralmente sin recurrir al	

	seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.	-Observación directa -Ficha rúbricas para exposición	en 6 veces o más al guion de la exposición	en 3 y 5 veces al guion de la exposición	guion de la exposición. (Individual)	
2. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo. CCL, CAA, CSC, SIeP.	2.1. Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.	Guía para la exposición oral -Observación directa -Ficha rúbricas para exposición	La oralidad es poco correcta y no es clara.	La oralidad tiene algunas incorrecciones y es clara, o es correcta y le falta algo de claridad.	La oralidad correcta y clara. (Individual)	
3. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados. CCL, Cd, CAA	3.1. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	Guía para la exposición oral -Observación directa -Ficha rúbricas para exposición	Realiza una exposición oral organizada en introducción, desarrollo y conclusión, usando un registro es formal, y respeta las normas ortográficas.	Realiza una exposición oral organizada en introducción, desarrollo y conclusión, usando un registro es formal, y respeta las normas ortográficas.	Realiza una exposición oral organizada en introducción, desarrollo y conclusión, usando un registro es formal, y respeta las normas ortográficas. (Grupo/Individual)	