

CONIL, UNA HISTORIA JUNTO AL MAR



CONIL, UNA HISTORIA JUNTO AL MAR

Conil está fuertemente ligado al mar. Del mar ha sabido obtener siempre un aprovechamiento sostenible, históricamente con la pesca y en la actualidad con el turismo. Sin embargo, Conil no sólo son sus playas y la pesca. Este municipio, de radiante luminosidad, atesora un importante patrimonio natural y cultural que se manifiesta en la riqueza de sus montes y sus huertas y en lo singular de su arquitectura. **Este pueblo blanco a orillas del mar atesora un importante legado cultural** tanto en su patrimonio edificado como, especialmente, en la forma de ser y de vivir de sus gentes. Esta ruta nos permitirá acercarnos a ese importante patrimonio cultural.

La villa actual tiene su origen en la baja Edad Media, en el contexto de la conquista y repoblación cristiana de la comarca de La Janda, por lo que podemos afirmar que tiene a sus espaldas al menos setecientos años de historia. Pero su situación geográfica y la variedad de recursos que ofrecen sus montes y costas favorecieron los asentamientos humanos desde antiguo,

Se cree que los fenicios ya fueron habitantes en Conil (la antigua Cybión), luego fue la romana Mergablo, donde la pesca de atún con almadrabas era la principal actividad. Sus salazones llegaban a todo el Mediterráneo y era famosa la famosa salsa “garum”, considerado un verdadero manjar.

También hay constancia del pasado islámico de la localidad pero cuando realmente se funda Conil es durante la conquista cristiana de mediados del s. XIII.

Concretamente en el año 1265 se reconquista Conil y en el 1299 se concede a Alonso Pérez de Guzmán (Guzmán el Bueno) la almadraba de Huedi Coni y este se encarga de protegerla construyendo un castillo, de la que solo queda un trozo de muralla y la Torre de Guzmán, nombre con el que se conocía Conil en aquella época.

Estamos ya en el S.XIV y comienza tímidamente el crecimiento de la población, que durante este siglo y el posterior se desarrolla en el entorno de la torre, dentro del primer recinto amurallado. Gracias al auge que van tomando las almadrabas, propiedad del Duque, el recinto se amplía con una segunda muralla en el S.XVI y se construyen bajo su patrocinio el edificio de **La Chanca** y las **torres de Roche y Castilnovo**.

Después vino Trafalgar, el convulso siglo XIX, la República, la Guerra Civil, la democracia... y ahora tenemos a una primera potencia turística, el destino mejor valorado en toda Andalucía como turismo de costa, conocida y valorada en toda España por la calidad de sus playas, el ambiente, la gastronomía... y por sus gentes. No perdáis la oportunidad de conocer Conil.

Propuesta de itinerario

El plan que os propongo es el siguiente:

- Llegada a El Colorado sobre las 9:00 para el desayuno en la Venta el Colorado. Mollete y las diversas delicatessen en forma de manteca y demás argumentos culinarios propios de las ventas.

EL DESAYUNO ES OPCIONAL Y A CRITERIO DE CADA CENTRO QUE DEBE CONTACTAR CON EL ESTABLECIMIENTO POR SU CUENTA. 3 € (CAFÉ/INFUSIONES + MOLLETE + BOTELLA DE AGUA)

- **10:00 Visita del muelle pesquero.**
- **11:00 Ruta por el casco histórico de Conil.**
 - Paseo por el típico barrio de la Huerta de los Frailes
 - Iglesia de Ntra. Sra. de las Virtudes y Ayuntamiento
 - Arco de la Villa

- Museo de raíces conileñas
- Torre de Guzmán
- Iglesia de Santa Catalina
- La Chanca. Edificio único en el mundo donde se elaboraba el atún de la almadraba.
- **13:30 Media horita para una cervecita**
- **14:00 Autobús en la playa para irnos al restaurante**
- **14:30 comida en el restaurante La Rosaleda**
- **16:00 Actuación musical** del grupo flamenco de “La Torbellino”
- **17:30 Visita a la cooperativa Ntra. Sra. De las Virtudes** . Visitar el templo de la huerta conileña.
- 18:30 Regreso a la localidad de origen

1.- Puerto Pesquero.

Llegaremos al puerto para saber de sus costumbres y tradiciones marineras. Maravillosas vistas y unas instalaciones modernas donde la pesca tradicional es garantía de un pescado de excelente calidad. La visita servirá para empaparnos de la esencia marinera de esta localidad y conocer algo más del arte de la pesca.



Visitaremos sus instalaciones y admiraremos el bello entorno natural que se divisa desde el faro.

2.- Ruta por el patrimonio de Conil.

Conil es un pueblo blanco anclado junto al mar y durante la visita los alumnos disfrutarán/disfrutaremos de un agradable paseo por sus calles, declaradas **conjunto histórico artístico** desde 1983, para contemplar su patrimonio arquitectónico y conocer detalles de su pasado y de algunos de sus personajes ilustres.



- **Barrio de la Huerta de los Frailes** . El barrio se levanta sobre la huerta que tenían los frailes detrás del antiguo Convento de la Victoria y se sitúa justo detrás de la iglesia. Nada mejor que pasear por el casco antiguo, una de las bellezas que quedan un poco eclipsadas en verano. Este pequeño barrio de

“La Huerta de los Frailes”, se encuentra justo en el corazón de Conil y se caracteriza por sus calles casi laberínticas que terminan en patios típicos llenos de flores y macetas.

El verdadero interés de esta ruta son los secretos que esconden sus casas, pero sobre todo sus patios. Patios llenos de historia, de tradición y cultura. No se puede expresar lo que uno siente cuando recorre estos lugares en donde familias vivieron compartiendo el baño, la cocina o el lavadero. Aunque las casas se han ido adaptando a los tiempos modernos, los patios conservan su encanto.



- **Parroquia de Ntra. Señora de las Virtudes y ayuntamiento** . Situados en la **Plaza Constitución** , en la que se hallaba el *antiguo Convento de la Virgen de las Virtudes , de la Victoria o de Mínimos* , del S.XVIII. El edificio del antiguo convento es la sede del *Ayuntamiento* , Juzgado de Paz y Archivo Municipal y ocupa tres de los laterales del claustro, mientras que

la que era su iglesia es hoy la *Parroquia de Ntra. Sra. De las Virtudes* . En su interior se conservan valiosas obras de orfebrería así como pinturas y esculturas, entre las que destacan las imágenes de Santa Catalina, la Virgen de la Victoria y la Virgen de las Virtudes, una de las patronas de la villa. Cuenta la leyenda que se le apareció a un campesino, que la creyó muñeca, y en el lugar del hallazgo se construyó la primitiva ermita de las Virtudes, posteriormente Convento de Mínimos. Esta Virgen, que tenía fama de ser muy milagrera, despertaba una gran devoción en Conil y muchas gentes de la comarca acudían a ella en romería durante el mes de septiembre. Según Pedro de Medina, cronista ducal, los Guzmanes donaron la imagen a los frailes para su custodia y hoy sigue presidiendo el Altar Mayor de la iglesia. En la esquina hay un kiosko para comprar cupones de la ONCE, al que nuestras alumnas son tan aficionadas.

- Bajaremos la calle Virgen, donde veremos la fachada de piedra de lo que fue el Mesón Ducal, construido a finales del S.XVI por el Duque de Medina Sidonia para alojar a los mercaderes que venían a comprar en las almadrabas y llegaremos hasta la **Plaza del Arco de la Villa** donde se sitúa la puerta principal de acceso al recinto amurallado. En la plaza hay varios edificios de interés y uno de ellos es la *Casa del Conde de las Cinco Torres* , construida siguiendo el



modelo de las casas gaditanas de la época a finales del S.XVIII por un rico comerciante de Indias. Es la única en Conil que en la parte superior se observa una curiosa torre en uno de sus ángulos, desde las que sus propietarios controlaban la llegada de sus barcos. En la acera de enfrente el mencionado Conde mandó construir el **Hospicio de la Misericordia** , edificio barroco de finales del S.XVIII que constituye el mejor ejemplo y único

conservado de una institución benéfica en Conil. La curiosa edificación, de la que hay que resaltar su magnífica fachada, está integrada por una capilla central flanqueada por dos patios porticados. Originalmente daba habitación a 30 familias pobres entre “las más necesitadas de la villa. Otro edificio singular de la plaza es el **antiguo mercado de abastos**, sencilla pero original construcción del S.XX con un patio interior en el que se disponen los pequeños puestos. Actualmente es el Mercado del Arte, donde los artesanos exponen sus creaciones y se organizan exposiciones. La Plaza debe su nombre al llamado Arco de la Villa, del que partían los caminos a Medina Sidonia, Vejer y Chiclana. Como comentábamos en la introducción, el primitivo recinto amurallado de la Torre.

- Tras pasar por el Arco de la Villa nos adentramos en la **Plaza de España**. En esta calle y las siguientes podemos observar varias casas señoriales. Desde la Plaza de España pasamos a la C/ José Velarde y de esta a la C/ Cárcel, que desemboca en la **Plaza de Santa Catalina**, donde se ubicaba el primitivo recinto del castillo. Estamos en la que sin duda es la zona más monumental de la villa, como veremos a continuación. Haciendo esquina entre la calle Cárcel y la Plaza está uno de los edificios más antiguos de Conil. A señalar los siguientes:

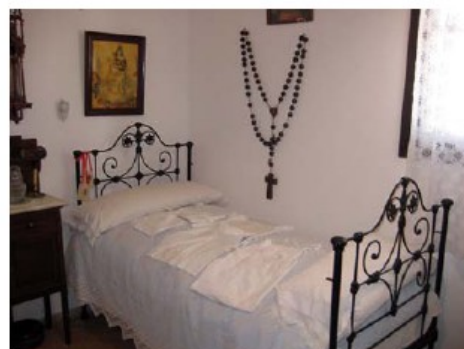
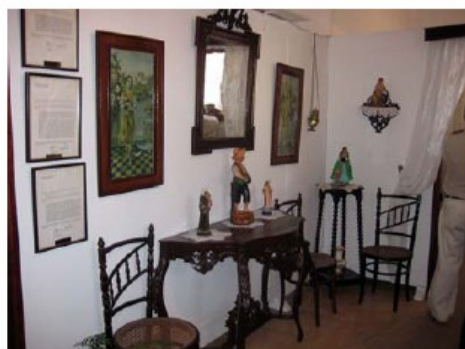


- el antiguo Ayuntamiento, llamado la **Casa Cárcel**. Fue construido en los siglos XV y XVI y debido a los varios usos que ha tenido está muy alterado.
- Ermita del Jesús. Construida entre los S. XVI y XVII y que contiene en su interior una pequeña capilla presidida por la Virgen de Guadalupe y sufragada por un rico comerciante que estuvo en México y que profesaba gran devoción por esta virgen después de un azaroso viaje por mar.
- Frente a la iglesia se levanta con su porte esbelto el edificio más singular de Conil, la **Torre de**

Guzmán. Data de los siglos XIV-XV, es de estilo gótico y formaba parte del recinto amurallado del castillo. Podrán subir a verla todos los valientes y valientas que quieran.

- Junto a la torre se halla el **Museo de Raíces Conileñas**, un museo etnográfico que consta de 4 salas. En él aparecen objetos relacionados con las faenas del campo y de la mar: aperos de labranza, aparejos del ganado, artes y útiles de pesca, indumentaria, etc., así como una colección de fotografías. Las salas 2ª y 3ª reproducen la alcoba y la sala

de una familia de clase media acomodada de finales del siglo XIX y principios del siglo XX y la última sala, de mayor dimensión, acoge la cocina y el comedor de la casa, con todos sus cacharros, loza y demás enseres domésticos. La pieza más importante que acoge el museo son dos piedras que formaban parte de un molino romano aparecidas junto a la Mina de Azufre que existió en Conil en tiempos pasados.



El otro edificio destacado de la plaza es la antigua iglesia de Santa Catalina, hoy convertida en espacio de uso multicultural. Fueron los Guzmanes, señores de Conil, los que autorizaron en 1.411 la construcción de la **Iglesia de Santa Catalina**, aunque del primitivo templo mudéjar apenas quedan restos visibles debido a las modificaciones que sufrió durante los siglos posteriores. La obra actual es en buena parte de fines del s. XIX. Restaurada hace pocos años quedando como espacio para exposiciones, conciertos...



- **La chanca**. Junto a la Iglesia de Sta. Catalina se encuentra el impresionante edificio de **La Chanca**, que también se construyó por encargo del Duque en el S.XVI y que era utilizado como fábrica de salazones y almacén de los barcos y pertrechos de las almadrabas. Aunque hasta hace poco se encontraba en ruinas y amenazado de derribo para edificar viviendas,



gracias a la puesta en valor llevada a cabo hoy está totalmente reconstruida y es un edificio **ÚNICO EN EL MUNDO**, en tanto en cuanto no hay ningún edificio más dedicado a la labor de la pesca y tratamiento del atún capturado con el arte de la almadraba. Aquí podremos disfrutar de sus instalaciones, de la proyección de un vídeo sobre la pesca del atún y de otras artes de pesca, admiraremos las maquetas realizadas

por un pescador ilustre donde se comprende perfectamente el sistema de pesca de una almadraba y su funcionamiento...



- **Dependiendo del tiempo, media horita de relax por los bares de la zona para una cervecita, un paseo por la playa de los Bateles, el paseo marítimo o un descansito** . Los autobuses recogerán a los asistentes en la playa, a escasos metros de donde estamos y nos llevarían al restaurante para comer.



- **Restaurante Camping La rosaleda.** En Conil hay muchísimos restaurantes y bares, pero pocos con tanta capacidad y que ofrezcan un menú acorde a las circunstancias. Está a unos dos kilómetros del centro, a la salida de Conil, con unas vistas muy bonitas y se come bien. El menú será el siguiente: entrante de papas aliñás de Conil, Berza típica conileña con todos sus avíos, atún encebollado y helado.
- **Actuación musical.**
 - **Actuación flamenca de La torbellino.** Artista de Conil que es muy buena y que presenta un show de flamenco, con cante y baile.
- **Guinda del pastel: Cooperativa Agrícola Ntra. Sra. De las Virtudes** . Se visitaría la cooperativa a la hora de la subasta de los productos, sobre las 5-5.30 de la tarde. Es un puro espectáculo de color, olor, movimiento, verduras y frutas de todo tipo. Así mismo visitaremos las líneas de envasado y proceso de clasificación y selección de frutas y hortalizas de temporada. Aquellas personas interesadas podrán adquirir productos en la propia tienda de la cooperativa, directamente al agricultor.

