

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2018/2019

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: La amistad

Justificación: Escuchar atentamente las intervenciones de los compañeros y respetar las ideas y sentimientos de los demás utilizando la lectura como fuente de disfrute y enriquecimiento personal.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.

Analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social, exponiendo sus conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención y realizando pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos.

Desarrollar y utilizar estrategias para analizar un texto leído, realizando inferencias y formulando hipótesis sobre su significado, detallando su estructura y subrayando las ideas principales y secundarias, señalar las palabras clave para producir esquemas a partir de los mismos, apoyándose en mapas conceptuales o esquemas de llaves que faciliten la mejora de la interpretación de la información.

Aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.

CONTENIDOS

LCL- Bloque 1.1 Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: conversaciones, debates y coloquios sobre temas de actualidad o cercanos a sus intereses y aquellos destinados a favorecer la convivencia y resolución de conflictos; desde la valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral.

LCL- Bloque 1.3 Planificación del contenido en la expresión oral según su finalidad: académica, lúdica y social. Utilización de apoyos sonoros, gráficos y tecnológicos en sus exposiciones.

LCL- Bloque 2.1 Lectura de textos en distintos soportes (impresos, digitales y multimodales) tanto en el ámbito escolar como social.

LCL- Bloque 4.8 Uso de las herramientas más comunes de las TIC para compartir información, recursos y planificar y realizar un trabajo individualmente o en equipo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

LCL1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.

LCL5. Analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social, exponiendo sus conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención y realizando pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos.

LCL8. Desarrollar y utilizar estrategias para analizar un texto leído, realizando inferencias y formulando hipótesis sobre su significado, detallando su estructura y subrayando las ideas principales y secundarias, señalar las palabras clave para producir esquemas a partir de los mismos, apoyándose en mapas conceptuales o esquemas de llaves que faciliten la mejora de la interpretación de la información.

LCL12. Aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
 Competencia digital
 Competencia en comunicación lingüística
 Competencias sociales y cívicas

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 20/05/2019 16:27:19



TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: Hacer una exposición oral.

ACTIVIDAD: Un trabajo envidiable			
Leer fluidamente y con la entonación adecuada un texto narrativo. Conocer el concepto de texto narrativo.			
EJERCICIOS			
Preguntas sobre los personajes. Preguntas sobre el lenguaje. preguntas sobre las acciones y las causas. Elaborar un resumen del texto. Uso de las TIC.			
METODOLOGÍA			
Utilizaré una metodología activa y participativa en la que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Libro de texto, cuaderno del alumno, pizarra digital.	ANALIZAR COMPRENDER CREAR RECORDAR	Aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
ACTIVIDAD: Prefijos y sufijos			
Conocer e identificar el concepto de prefijo y sufijo.			
EJERCICIOS			
Distinguir el prefijo y el sufijo en algunas palabras. Formar palabras nuevas a partir de un prefijo. Escribir palabras que contengan determinados prefijos y sufijos.			
METODOLOGÍA			
Utilizaré una metodología activa y participativa en la que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Libro del alumno, cuaderno del alumno y pizarra digital.	ANALIZAR APLICAR COMPRENDER	Aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
ACTIVIDAD: El grupo nominal			
Comprender el concepto de grupo nominal, reconocer los elementos que forman el grupo nominal y analizar grupos nominales.			
EJERCICIOS			
Clasificar los sustantivos comunes. Definición de sustantivos. Identificar los grupos nominales.			
METODOLOGÍA			
Utilizaré una metodología activa y participativa en la que el alumno es protagonista de su propio aprendizaje.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Libro del alumno, cuaderno del alumno, pizarra digital.	ANALIZAR APLICAR COMPRENDER	Aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
ACTIVIDAD: Principios de acentuación			
Recordar y aplicar las reglas generales de acentuación. Acentuación de diptongos.			
EJERCICIOS			
Dividir en sílabas y rodear la sílaba tónica. Identificar palabras agudas, llanas y esdrújulas. Distinguir palabras con hiato. Escribir las tildes necesarias.			
METODOLOGÍA			
Utilizaré una metodología activa y participativa en la que el alumno sea protagonista de su propio aprendizaje.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones.	Libro del alumno, cuaderno del alumno, pizarra digital.	ANALIZAR APLICAR COMPRENDER	Aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
ACTIVIDAD: El lenguaje literario			

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 20/05/2019 16:27:19



ACTIVIDAD: El lenguaje literario			
Conocer el concepto de literatura y de sus formas de expresión. Conocer el concepto de lenguaje literario.			
EJERCICIOS			
Preguntas de comprensión lectora. Análisis de los personajes. Resumen de un texto. Reconocer determinadas figuras literarias.			
METODOLOGÍA			
Utilizaré una metodología activa y participativa en la que el alumno sea protagonista de su propio aprendizaje.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Libro del alumno, cuaderno del alumno, pizarra digital.	ANALIZAR APLICAR COMPRENDER RECORDAR	Aula
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Lengua Castellana y Literatura

