**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2018/2019 **Curso:** 4º de E.S.O. **Título:** RÉQUIEM POR UN REY

**Justificación:**

En Latín de 4º de la ESO los criterios de evaluación están relacionados con siete bloques de contenidos. Con el bloque de "El Sistema de la lengua latina" , se relaciona entre otros criterios de evaluación, el de "Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín" y con el bloque de contenidos "Roma: historia, cultura y civilización", se relaciona el criterio de evaluación "Conocer hechos históricos de los periodos de la historia de Roma". Con esta UDI se va a llevar a cabo la puesta en escena de una misa de réquiem del S.II en latín íntegramente, concretamente el entierro de Eduardo el Confesor, un rey inglés defensor del catolicismo. Esta UDI va a trabajar tanto la pronunciación correcta del latín, como un período de la historia de Roma, ya que la última legión romana se instaló en Inglaterra. Esta obra se representará en público durante las visitas de nuestra Escuela-museo. La obra se relaciona con una de las pinturas de nuestra Escuela- museo.

# CONCRECIÓN CURRICULAR

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 41701997

Fecha de generación: 24/02/2019 19:03:59

**Latín**

|  |
| --- |
| **OBJETIVOS DIDÁCTICOS** |
| Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna.Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC. |
| **CONTENIDOS** |
| LAT- Bloque 2.3 La pronunciación.LAT- Bloque 5.1 Periodos de la historia de Roma.LAT- Bloque 6.1 Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** |
| LAT1.5. Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC.LAT2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.LAT5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.LAT6.3. Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna. |
| **COMPETENCIAS** |
| Aprender a aprender Competencia digitalCompetencia en comunicación lingüística Competencias sociales y cívicas Conciencia y expresiones culturales |

**TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Tarea:** Ensayos

**Tarea:** Lectura en voz alta del texto latino

**Tarea:** Memorización de los papeles

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 41701997

Fecha de generación: 24/02/2019 19:03:59

**Tarea:** Rastreo histórico

**Tarea:** Reparto de papeles

**Tarea:** Vestuario, atrezzo y puesta en escena

# VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

**Latín**

**Tarea:** Ensayos

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIOS** | LAT2.3 - Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. |
| **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓ** | escalas de observación |
| **ESCALA DE OBSERVACIÓN** |
| Nivel 0 | No participa o no muestra interés |
| Nivel 1 | No pronuncia correctamente o no muestra una actitud positiva en los ensayos |
| Nivel 2 | Pronuncia con varios errores y no tiene una actitud participativa |
| Nivel 3 | Pronuncia con algún error fonético, pero representa bien su papel y tiene una actitud participativa |
| Nivel 4 | Pronuncia correctamente, representa adecuadamente su papel y adopta una actitud participativa |

**Tarea:** Lectura en voz alta del texto latino

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIOS** | LAT2.3 - Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. |
| **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓ** | escalas de observación |
| **ESCALA DE OBSERVACIÓN** |
| Nivel 0 | Se niega a leer o no quiere participaren la actividad |
| Nivel 1 | Lee un texto latino en voz alta sin atenerse a las normas de pronunciación latina |
| Nivel 2 | Lee un texto latino en voz alta, pero comete varios errores de pronunciación |
| Nivel 3 | Lee en voz alta un texto latino con 2 ó 3 errores un texto latino pero le da la entonación adecuada |
| Nivel 4 | Conoce y aplica con corrección las normas básicas de pronunciación en latín |

**Tarea:** Memorización de los papeles

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIOS** | LAT6.3 - Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna. |
| **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓ** | escalas de observación |
| **ESCALA DE OBSERVACIÓN** |
| Nivel 0 | No participa |
| Nivel 1 | No se niega a participar. pero no tiene una actitud positiva con respecto a la actividad |
| Nivel 2 | No memoriza su papel íntegramente y no lo interpreta correctamente |

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 41701997

Fecha de generación: 24/02/2019 19:03:59

Memoriza su papel y lo interpreta correctamente y tiene una actitud positiva con respecto a la activ

Nivel 4

Memoriza su papel, pero comete errores a la hora de interpretarlo

Nivel 3

**Tarea:** Rastreo histórico

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIOS** | LAT5.1 - Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. |
| **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓ** | escalas de observación |
| **ESCALA DE OBSERVACIÓN** |
| Nivel 0 | No realiza la actividad |
| Nivel 1 | Realiza la actividad, pero no ofrece datos fiables |
| Nivel 2 | Busca información acerca de este dato histórico, pero esta es muy escasa |
| Nivel 3 | Busca información adecuada, pero no desarrolla un texto bien estructurado |
| Nivel 4 | Busca información acerca de este dato histórico y la presenta de forma coherente y con cohesión |

**Tarea:** Vestuario, atrezzo y puesta en escena

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIOS** | LAT6.3 - Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes,etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna. |
| **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓ** | escalas de observación |
| **ESCALA DE OBSERVACIÓN** |
| Nivel 0 | No participa |
| Nivel 1 | Participa, pero no acaba de saberse el papel o no tiene una actitud adecuado |
| Nivel 2 | Conoce su papel, pero no tiene una actitud adecuada |
| Nivel 3 | Conoce su papel, tiene un actitud adecuada, pero le cuesta interpretarlo |
| Nivel 4 | Representa adecuadamente su papel y mantiene una actitud adecuada |