













ACERCA DE LAS PLANTILLAS Las plantillas están dispuestas en el orden de los proyectos. La dirección o sentido del grano se indica con tres líneas paralelas. Las líneas continuas marcan por donde se ha de recortar, las líneas discontinuas marcan los pliegues de las tiras de pétalos continuos u otras formas que están dobladas en acordeón antes de recortar (e.g., #14, #16). Las líneas discontinuas anchas son líneas de corte para plantillas que tienen dos versiones, una completa y otra reducida (e.g., #7, #9). Algunas plantillas indican que tienen que hacerse más grandes. Descarga las plantillas en paperpetal.com/book-templates.

