**ACTIVIDADES PARA LA PREVENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR**

**Curso: Toda la secundaria**

**Objetivo sesión:**

Sensibilizar al alumnado sobre el problema del acoso entre iguales y sus diferentes variantes.

En este caso se pretende mostrar el problema del acoso no sólo desde el papel de la víctima, sino también desde el del propio acosador o, como sucede en nuestro caso, acosadora.

* Título:  Visualización del corto “El sándwich de Mariana”.
* Materiales:
* El corto “El sándwich de Mariana”, que la Orientadora entregará a los tutores.
* La ficha de trabajo con preguntas para que el alumnado comente sus opiniones sobre el tema y, si es posible, generar un debate sobre el mismo.
* Desarrollo:
* Previa a la visualización de este corto se habrán hecho en tutorías anteriores actividades semejantes con la visualización de otros cortos o canciones que hacen hincapié en la figura de la víctima y de los testigos.
* El tutor o tutora comenzará haciendo referencia a la importancia de la prevención y la detección precoz en caso de acoso, y la necesaria implicación de los testigos. Posteriormente comentará que también hay un tercer protagonista en estos casos, el acosador. Este trabajo previo puede ocupar unos 5-10 minutos de la hora.
* A continuación se produce la visualización del corto “El sándwich de Mariana”, que dura unos 10 minutos.
* Posteriormente se pueden hacer grupos de 4 o 5 alumnos/as para responder a las preguntas planteadas en la ficha. En esta actividad se pueden emplear unos 15 minutos.
* El resto de la hora se empleará en la puesta en común de las respuestas y ver si la opinión que tenían antes del corto ha cambiado o no.
* Sugerencias de actividades:
* Previamente a la visualización del corto el tutor/a puede preguntar al alumnado qué razones pueden tener los acosadores para actuar así, para que respondan oralmente.
* Tras visualizar el corto podemos plantearles las siguientes preguntas para trabajar en grupo:
  + Antes de ver el corto ¿Qué razones crees que pueden tener l@s acosador@s para actuar así? ¿Entiendes que puedan actuar así?
  + ¿Por qué crees que Mariana sigue hasta su casa a su acosadora?
  + ¿Existe un patrón, unas actuaciones semejantes en la forma en la que la acosadora trata a Mariana y cómo la trata a ella su hermana? ¿Y en la relación de la hermana y la madre? ¿Y en la relación de la madre y su marido?
  + ¿Crees que Mariana ha hecho bien buscándola al final del corto y entregándole un sándwich? ¿Por qué piensas que lo ha hecho?
  + Después de ver el corto, ¿Ha cambiado tu opinión acerca de l@s acosador@s? Si ha cambiado, ¿en qué sentido?

**ACTIVIDADES DEL CORTO “EL SÁNDWICH DE MARIANA”**

1. Antes de ver el corto ¿Qué razones crees que pueden tener l@s acosador@s para actuar así? ¿Entiendes que puedan actuar así?
2. ¿Por qué crees que Mariana sigue hasta su casa a su acosadora?
3. ¿Existe un patrón, unas actuaciones semejantes en la forma en la que la acosadora trata a Mariana y cómo la trata a ella su hermana?

¿Y en la relación de la hermana y la madre?

¿Y en la relación de la madre y su marido?

1. ¿Crees que Mariana ha hecho bien buscándola al final del corto y entregándole un sándwich? ¿Por qué piensas que lo ha hecho?
2. Después de ver el corto, ¿Ha cambiado tu opinión acerca de l@s acosador@s? Si ha cambiado, ¿en qué sentido?