|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBJETIVO** | **TAREAS** | **TEMPORALIZACIÓN** | **RESPONSABLE** | **COTEJO** | **OBSERVACIONES** |
| **Potenciar el uso de la plataforma COLABORA como un espacio virtual de contacto e intercambio en el C.P.D. Antonio Ruiz Soler** | Información al centro del proyecto y solicitud | Octubre | Coordinador | X |  |
| Análisis y toma de decisiones para el diseño del proyecto | Noviembre | Todos los integrantes del grupo | X |  |
| Grabación del documento del proyecto en la comunidad virtual de Colabor@ | Hasta el 30 de noviembre | Coordinador | X |  |
| Orientación de las tareas a realizar | Segunda quincena de noviembre | Coordinador | X |  |
| Bienvenida en blog | Finales de noviembre | Coordinador | X | La presentación al blog la he realizado con un poco de retraso debido a la gran carga de trabajo que hemos tenido en el centro |
| Presentación al blog | Finales de noviembre | Todos los integrantes del grupo | X |  |
| Coordinación de actuaciones por blog/email | Principios de diciembre | Coordinador | X |  |
| Uso adecuado de la plataforma | Durante todo el proceso | Todos los integrantes del grupo | X |  |
| Reunión grupal | Al menos una vez al trimestre | Todos los integrantes del grupo | X | Realizadas 3 reuniones grupales hasta la fecha:  -15 de noviembre de 2019  -16 de enero de 2019  - 06 de marzo de 2019 |
| Realizar tres entradas como mínimo en el foro | Durante todo el proceso | Todos los integrantes del grupo | X |  |
| **Fomentar el estudio y un trabajo colaborativo en el departamento de danza clásica del C.P.D. Antonio Ruiz Soler** | Realizar una reunión inicial para propuestas | Noviembre | Todos los integrantes del grupo | X |  |
| Elaboración de un documento sobre todos los aspectos objeto de estudio | Noviembre | Coordinador | X | En un principio nos planteamos elaborar un documento sobre metodología y programación, y con el transcurso del trabajo, ha surgido también la idea de realizar tres modelos de clase de paso a dos, a nivel debutante, intermedio, y avanzado. |
| Búsqueda, recopilación de material y puesta en común del material | Diciembre | Todo los integrantes del grupo | X |  |
| **Analizar y recopilar diversos ejercicios para el trabajo de paso dos y establecer variaciones, con el asesoramiento de un ponente especializado, comprobando su aplicación didáctica** | Realización de las sesiones con el asesor especializado | Diciembre | Todos los integrantes del grupo | X | Ha sido de gran ayuda el curso recibido por el asesor Casey Herd, transmitiendo los conocimientos obtenidos sobre el trabajo del paso a dos, a través de una extensa experiencia profesional. Hemos grabado en video muchos de los ejercicios realizados en las sesiones, los cuales colgaremos en breve |
| Análisis del material aportado por el ponente | Enero | Todos los integrantes del grupo | X | El ponente, no aportó material de apoyo, sin embargo sus explicaciones han sido de gran ayuda para analizar todos los aspectos pedagógicos necesarios para el desarrollo del trabajo que nos ocupa. |
| Aplicación didáctica en el aula | Durante todo el proceso | Todos los integrantes del grupo | X | Hay profesores que no cuentan con alumnos varones en clase, sin embargo están trabajando ejercicios de coordinación y escuchas que también se pueden realizar entre las alumnas, y además las preparan para el trabajo posterior con el partener. |
| **Establecer una metodología de enseñanza durante los cursos de 3º a 6º de las enseñanzas profesionales, recogidas en una programación específica de paso a dos** | Temporalización de los contenidos, ejercicios y variaciones de 3º a 6º curso | Durante todo el proceso | Todos los integrantes del grupo | X | En un principio nos planteamos realizar una temporalización de contenidos desde el tercer curso de EEPP, pero dada la complejidad técnica del paso a dos, y la formación previa del estudiante, estamos considerando hacerlo para 4º, 5º y 6º cursos de EEPP |
| Organización y supervisión | Durante todo el proceso | Coordinador | x |  |
| Creación del documento final (programación y video de apoyo) | Durante todo el proceso | Coordinador | x |  |