

## MATERIALES CURRICULARES NO SEXISTAS NI DISCRIMINATORIOS

### GRUPO DE TRABAJO I.E.S. SABINAR 2018-2019

**MATERIA:** Inglés

**CURSO/EDAD:** 4º ESO-1º Bachillerato

#### **NÚMERO DE SESIONES Y TEMPORALIZACIÓN:**

2 sesiones de una hora cada una, con un espacio de una semana entre cada sesión.

**TEMA U OBJETIVO PRINCIPAL:** visibilización de las mujeres de países anglófonos a lo largo de la historia; conciencia crítica entre el alumnado sobre la invisibilización de la mujer.

**OBJETIVOS:** además del objetivo principal, a través de esta actividad el alumnado podrá

- elaborar y responder preguntas en lengua inglesa
- mejorar su competencia digital mediante la investigación en línea
- desarrollar su competencia escrita resumiendo la información que encuentran en la red
- conocer en profundidad personas de países de habla inglesa que han hecho historia en diferentes campos

#### **MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS:**

- Acceso a Internet (en el centro y, opcionalmente, el alumnado en sus casas)
- Google Drive (es necesario que profesor/a y alumnado compartan una misma carpeta)
- *Cue card* (adjunta en los recursos)
- Teléfonos móviles del alumnado o tarjetas para Kahoot

#### **SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES:**

1. *Warm up* (primera sesión). Para introducir la actividad, escribir en la pizarra "Literature - Science - Politics - Sports - Painting - Music". Pedir al alumnado, de forma individual o por grupos, que escriban cerca de cada categoría las personas de países de habla inglesa que conozcan que hayan tenido éxito en tales campos. No debemos indicarles que escriban nombres de "mujeres" y

“hombres”, sino simplemente de “personas”, para que la actividad cumpla su función.

El profesor o profesora podrá hacer una foto del resultado en la pizarra para mostrar al alumnado al final de esta actividad (*foto adjunta de experiencia en nuestro centro*).

2. El alumnado, en casa o en el centro, investigará en internet sobre una persona que el profesor o profesora le haya asignado y completará la “cue card” que le corresponda dentro de la carpeta compartida de Google Drive.

Tras completar la información, todos/as deberán leer la información que sus compañeros/as hayan completado. Tras la actividad introductoria, pueden contar con 4 días para completar la información, y otros 3 para leer la de todos/as en la carpeta compartida.

*En nuestro caso, teníamos 24/25 alumnos/as en los grupos en los que hemos trabajado, por lo que creamos una lista y asignamos a cada alumno/a una persona sobre la que investigar. Intentamos que los chicos investigaran sobre mujeres y las chicas sobre hombres, de nuevo, sin decirles nada. Había el mismo número de hombres que de mujeres (se adjunta la lista también, que el profesorado puede editar según sus intereses).*

3. Para la segunda sesión, todo el grupo deberá haber leído la información sobre todas las personas influyentes. En clase, se cuelgan carteles con las categorías “Literature - Science - Politics - Sports - Painting - Music”, para que se reúnan los expertos y expertas que hayan trabajado en esos campos y hablen sobre sus investigaciones. Después, vuelven a sus grupos (*en nuestras aulas están agrupados en 4*), y transmiten tal información.

4. Tras esta actividad, el alumnado participará en un cuestionario Kahoot. Para ello, deberán traer su teléfono móvil. Si no es posible, pueden utilizar tarjetas para Kahoot que se pueden encontrar en línea para descargar. El Kahoot que hemos creado cuenta con

preguntas sobre las 25 personas que trabajamos en el aula, pero se puede modificar.

El cuestionario se encuentra en

<https://create.kahoot.it/share/men-and-women-through-history-25-qs/1795a00b-d3c1-498a-b3b4-1406126aefc6>

*Si se realiza la actividad con teléfono móvil, de forma individual o en parejas, los resultados quedan registrados en la cuenta de Kahoot del profesor/a y se puede evaluar tal actividad. Nosotras también evaluamos el resto de actividades a través de la observación y de las cue cards que completaron.*

5. Para la siguiente actividad, el profesor/a pegará en las espaldas del alumnado, al azar, post it con los nombres de las personas sobre las que han investigado. Para averiguar quiénes son, deberán levantarse y realizar preguntas unos a otros como *Where was I born? What did I do? What awards did I win?* De esta forma, el alumnado mejorará su expresión oral a través de preguntas y respuestas en lengua inglesa.

6. Como última actividad, es conveniente crear cierto debate en el aula haciendo que los alumnos respondan a las preguntas

*Did you like this activity? Have you learnt something interesting?*

*How different are these people from the ones you wrote on the board? (Se les puede mostrar la foto que se hizo en la primera sesión).*

*Did you find any curiosities about the choice of people? (Puede ser que lleguen a la conclusión de que hay el mismo número de hombres que de mujeres).*

Llegados a este punto, comparando el número de nombres escritos de mujeres y hombres respecto del número escogido para la actividad (50%), pueden discutir en grupo a partir de las siguientes preguntas:

1. Which field do you think there were fewer women? And more? Why these fields?
2. Are there many names of women on your books (history,

literature)?

3. Do you think women have been hidden through history? If your answer is yes, why?

*Estas preguntas les pueden llevar a tomar conciencia y a expresar su opinión sobre la invisibilización de la mujer a través de la historia y en diferentes campos.*

## **FOTOS Y COMENTARIOS SOBRE NUESTRA EXPERIENCIA**

En 4º de la ESO, el alumnado había escrito un 30% de nombres de mujeres en la pizarra. Había menos nombres de mujeres en Ciencia y más en Música y Literatura. Por lo tanto, las preguntas arriba escritas les dieron bastante que hablar. Yo tuve que señalarles esa diferencia, puesto que en principio no se dieron cuenta, pero después de eso mantuvimos un debate muy interesante en el que escuché muy buenas ideas por parte del alumnado.

En cuanto a la temporalización, si el alumnado está dispuesto a debatir en clase, es posible que podamos necesitar parte de otra clase.

Adjuntamos fotos de la experiencia dentro de la carpeta de esta actividad.

En 1º Bachillerato, el alumnado había escrito un 20% de nombres de mujeres en la pizarra y, principalmente, escribieron más nombres de mujeres en Música y Deporte. En un primer momento, no se plantearon el porqué de la actividad y hubo una alumna que sí lo hizo y lo dijo en voz alta. Tras ello, los alumnos debatieron pero tuve que guiarles y hacerles preguntas para que observaran las diferencias, ya que no se habían percatado todos de ello. Una vez realizadas todas las actividades, finalizamos con el debate y fue bastante interesante puesto que algunos y algunas aún no son conscientes de la importancia de la igualdad en todas las áreas de la vida y siguen repitiendo patrones y clichés, pensando que es lo que tiene que ser porque “así ha sido de siempre”. Concluimos confirmando entre todos que la igualdad existirá siempre y cuando todos nos involucremos en ello. Asimismo, dicha actividad ayudó a que conocieran ciertas personas ilustres (tanto hombres como mujeres) y sus aportaciones en diversas áreas.

Adjuntamos fotos de la experiencia dentro de la carpeta de esta actividad.