

## INFORME INTERMEDIO GRUPO DE TRABAJO MÁSTER

OBJETIVO	SITUACIÓN
1. Investigar qué tipo de Máster profesional es el más adecuado y con más salidas profesionales para nuestros recién titulados y otros posibles titulados afines.	Realizada la investigación. Parece que el Máster más adecuado es el que una nuestras dos especialidades (Diseño Gráfico y Diseño de Interiores). Nos decantamos por Diseño de Exposiciones.
2. Solicitar la ayuda de otras Escuelas Españolas que ya hayan pasado los trámites para que nos orienten en los diferentes procesos que hay que seguir.	En proceso. Se va a solicitar ayuda a través del CEP para que desde la Escuela Superior de Arte y Diseño de Valencia nos cuenten su experiencia para continuar por el buen camino.
3. Ordenar los contenidos en función del Máster profesional propuesto.	En proceso.
4. Buscar colaboración con empresas e instituciones en el desarrollo tanto del contenido como de la docencia.	En proceso.
5. Si el proceso hubiera culminado correctamente, enviarlo a la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación.	En proceso.

Actuación	
Investigación sobre los diferentes Máster impartidos en España.	Realizado.
Formación solicitada al CEP, con la experiencia de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia.	En proceso.
Captación de empresas e instituciones en la elaboración de contenidos, prácticas y colaboración.	En proceso.
Organización de los contenidos: descriptores, créditos, perfil docente.	En proceso.
Normalización y organización del Trabajo Fin de Máster.	Sin comenzar.
Organización del material y revisión del mismo para estudiar la posibilidad de enviarlo a la ANECA o trabajar un curso más sobre el mismo para mejorar lo obtenido.	Sin comenzar.