**GRUPO DE TRABAJO “CONCIENCIA FONOLÓGICA COMO BASE PARA LA LECTOESCRITURA”**

**JUSTIFICACIÓN:**

Este grupo de trabajo se ha planteado a nivel de centro a partir del análisis de los resultados y de la memoria de autoevaluación ya que son muchos los niños que llegan a primaria con grandes dificultades en la base, lo que consideramos y llamamos Conciencia Fonológica. Es por ello que a continuación recogemos las dificultades más importantes que pretendemos solventar gracias al grupo de trabajo, concretando objetivos y unificando criterios entre todo el profesorado.

**ANÁLISIS DE LAS CARENCIAS DEL ALUMNADO:**

* Muchos niños segmentan en palmadas tanto palabras como sílabas por lo que es muy común que en la expresión escrita el alumnado una y separe palabras sin sentido. También a veces segmentan la palabra a mitad de una sílaba. Eso se refleja mucho cuando están haciendo copiados o dictados y tienen que bajar de renglón a mitad de palabra.
* Un gran número de alumnos/as llegan a la primaria con un nivel bajo de discriminación auditiva, prueba de ello es que a veces todavía dicen /fofá/ para decir “sofá”, o /gomitar/ por “vomitar” y después esa dificultad se nota en su escritura con frecuentes confusiones de unos fonemas por otros.
* Escriben juntas palabras cortas que a nivel oral expresan incorrectamente.

Ejemplo: /se ma caído/ en vez de “se me ha caído”.

/Tas ido/ en vez de “te has ido”.

* A la hora de leer palabras directas leen la letra según su nombre, no según el fonema. Por lo que suelen tener problemas a la hora de escribir por ejemplo “pétalos” ya que la /p/ como letra para ellos lleva la vocal /e/ incluida y se olvidándosela
* Al leer y sobre todo al escribir cambian el orden de las sílabas directas con inversas o trabadas e incluso se olvidan de la consonante.

Ejemplo: “flor” pues escriben /for/

“El” pues escriben /le/ y viceversa.

* Etc…