|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORÍA** | **2** | **1,5** | **1** | **0,5** | **0** |
| **Pronunciación/Entonación** | El alumno no comete errores. | El alumno comete 1-2 errores. | El alumno comete 3 errores. | El alumno comete 4 errores. | El alumno comete más de 4 errores. |
| **Precisión del contenido** | Se expresa de forma clara y coherente gracias al uso correcto y variado de los conectores lógicos. | Se expresa de forma clara y coherente gracias al uso correcto y sencillo de los conectores lógicos. | Se expresa de forma coherente, pero haciendo uso de oraciones simples. | Se expresa de forma incoherente debido al uso incorrecto de las normas lingüísticas adquiridas. | Uso nulo de las normas. |
| **Extensión** | Cumple con todos los requisitos para el tipo de exposición requerido. Cumple con el nº de palabras exigido. | Cumple con casi todos los requisitos para el tipo de exposición requerido. Cumple con el nº de palabras aprox. al exigido (2-3 palabras de más o de menos) | Cumple con varios de los requisitos para el tipo de exposición requerido. El nº de palabras es de un intervalo de – 4 o a + 4. | No cumple con ninguno o casi ninguno de los requisitos para el tipo de exposición requerido. Se queda por debajo de 5 el número de palabras exigido. | No cumple con ninguno de los requisitos para el tipo de redacción requerido. |
| **Vocabulario** | Uso correcto y variado del vocabulario adecuado al tema exigido. | Uso correcto y sencillo del vocabulario adecuado al tema exigido. | Uso de vocabulario adecuado al tema exigido pero escaso. | Uso de vocabulario incorrecto o no adecuado al tema exigido. | No usa vocabulario relacionado con el tema exigido. |
| **Gramática** | El alumno comete 0 errores. | El alumno comete 1-2 errores de gramática. | El alumno comete 2-3 errores de gramática. | El alumno comete 4-5 errores de gramática. | El alumno comete más de 5 errores de gramática. |

**RÚBRICA: EXPRESIÓN ORAL**

**Profesora: Laura Román Escobar**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INSTRUMENTO UTILIZADO** | **BLOQUE DE CONTENIDO** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** |
| **Prueba de expresión oral** | BL 2 | 1. Producir textos breves y comprensibles, de forma oral, en los distintos registros de la lengua para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos, aunque esta producción presente pausas y vacilaciones en su producción. CCL, CD, SIEP. |
| BL 2 | 2. Saber usar de forma correcta las distintas estrategias sintácticas y semánticas para producir textos orales monológicos o dialógicos breves y sencillos. A estas producciones se les incorporarán conocimientos socioculturales y sociolingüísticos. CCL, CAA, CSC **(1º, 2º Y 3º ESO).**  2. Utilizar las pautas lingüísticas más adecuadas para elaborar textos orales breves y bien estructurados. CCL **(4º ESO)**. |
| BL 2 | 4.Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas frecuentes y de mecanismos sencillos de cohesión y coherencia. CCL, CAA, SIEP **(1º, 2º Y 3º ESO).**  4. Utilizar las funciones propias de cada propósito comunicativo, utilizando las estrategias más comunes de dichas funciones y los patrones discursivos más frecuentes para estructurar el texto de forma sencilla y clara manteniendo siempre la coherencia y la cohesión interna de la comunicación. CCL, CAA **(4º ESO).** |
| BL 2 | 5. Dominar y emplear un léxico oral lo suficientemente amplio para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación. CCL, CAA. |
| BL 2 | 6. Pronunciar y entonar de forma comprensible, sin por ello evitar errores o el acento extranjero, y aunque los interlocutores tengan que solicitar aclaraciones o repeticiones. CCL, SIEP **(1º, 2º Y 3º ESO**).  7. Pronunciar y entonar de forma comprensible, sin por ello evitar errores o el acento extranjero, y aunque los interlocutores tengan que solicitar aclaraciones o repeticiones. CCL, SIEP **(4ºESO)**. |