

ESTRATEGIAS TRABAJO COOPERATIVO

Fuente	Pujolàs, P.
Estructura	<h3>FOLIO GIRATORIO</h3> 
Aplicaciones	Actividades escritas, ideas previas, series, historias encadenadas, dibujos, etc.
Equipo	2,4
Dinámica	<ol style="list-style-type: none">1. Se organizan parejas dentro de equipos de cuatro miembros.2. A partir de una cuestión planteada con varias opciones de respuesta, los alumnos y las alumnas, en parejas, van escribiendo su respuesta en el mismo folio por turnos alternativos, haciendo aportaciones que no se repitan.3. Se marca un tiempo y las parejas del mismo equipo se intercambian los folios, continuando la tarea de la otra pareja.4. Mientras que uno escribe o dibuja, la pareja tiene que estar pendiente para ayudarlo o corregirlo si fuera necesario.
Observaciones Y variaciones	<ul style="list-style-type: none">• Cada alumno/a escribe en un color (en el mismo que se pone al lado de su nombre) para que se pueda ver el trabajo individual.• Se pueden organizar dos parejas que pertenezcan a un equipo de cuatro, proporcionándoles tareas distintas.• Esta estructura es muy versátil y se aplica en cualquier momento de la unidad: ideas previas, comprensión, repaso de contenidos.

ESTRATEGIAS TRABAJO COOPERATIVO

Fuente	Kagan, S.
Estructura	<h3>PAREJAS COMPARTEN</h3> 
Aplicaciones	Actividades orales de respuesta corta con opción múltiple. Ideas previas, series, repaso.
Equipo	2
Dinámica	<ol style="list-style-type: none">1. A partir de una pregunta, se da un tiempo para pensar respuestas de forma individual.2. Se forman parejas y se comparten las respuestas por turnos alternativos.3. Para finalizar, se puede poner en común en el grupo grande
Observaciones Y variaciones	<ul style="list-style-type: none">• Se empieza introduciendo la estructura de dos componentes para seguir con la de cuatro.• El secretario puede tomar nota de las aportaciones.• Esta estructura es muy versátil y se aplica en cualquier momento de la unidad: ideas previas, comprensión, repaso de contenidos.

Fuente	Pujolàs, P.
Estructura	<h3>LECTURA COMPARTIDA</h3> 
Aplicaciones	Comprensión de textos y material audiovisual.
Equipo	4
Dinámica	<ol style="list-style-type: none">1. Se forman equipos heterogéneos de cuatro miembros.2. Se parte de la lectura de un texto corto; por ejemplo, el texto con que se inicia una unidad. También se puede aplicar al visionado de vídeos.3. Pauta: un miembro del equipo lee en voz alta un párrafo. El siguiente (en el sentido de las agujas del reloj) tiene que explicar o resumir ese texto. A continuación, el resto del equipo debe decir si están de acuerdo o no con la explicación y matizar o incluir información.4. Después, ese segundo miembro que acaba de resumir el párrafo continúa con la lectura del siguiente, para repetir la secuencia hasta que finalice el texto.
Observaciones Y variaciones	<ul style="list-style-type: none">• Si durante la lectura un equipo encuentra vocabulario que no conoce, debe recurrir al docente. Este parará la lectura para pedir ayuda al resto de los equipos.• El texto se fragmentará en función de la dificultad y la extensión, teniendo en cuenta que todos tengan la oportunidad de leer.• También se puede aplicar el visionado de diapositivas o videos. En este caso el material audiovisual se ha de fragmentar. Todo el quipo visiona un fragmento del material y uno de ellos empieza resumiendo. Se sigue la misma dinámica que se ha descrito.

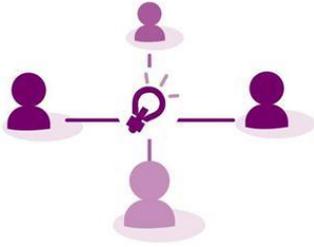
ESTRATEGIAS TRABAJO COOPERATIVO

Fuente	Pujolàs, P. Kagan, S.
Estructura	<h3>PARADA DE TRES MINUTOS</h3> 
Aplicaciones	Participación activa durante las explicaciones o visionado de material audiovisual. Aclaraciones, repaso.
Equipo	2 o 4
Dinámica	<ol style="list-style-type: none">1. Durante una exposición al grupo, el docente establecerá una parada de tres minutos.2. Se forman parejas.3. Las parejas deben pensar y reflexionar sobre el contenido y formular al menos dos preguntas de dudas sobre el tema.4. Por turnos, las parejas o los equipos plantean una de sus preguntas al docente.
Observaciones Y variaciones	<ul style="list-style-type: none">• El tiempo se puede adaptar en función de la complejidad del tema.• Se puede empezar por parejas y, a partir del segundo trimestre, continuar en grupo de cuatro.• También puede aplicarse para el visionado de material audiovisual.

ESTRATEGIAS TRABAJO COOPERATIVO

Fuente	Pujolàs, P. Kagan, S.
Estructura	<h3>LÁPICES AL CENTRO</h3> 
Aplicaciones	Tareas de análisis, práctica de problemas.
Equipo	2 o 4
Dinámica	<ol style="list-style-type: none">1. Se forman equipos heterogéneos de cuatro miembros.2. Se parte de una tarea estructurada en cuatro preguntas diferentes.3. A cada miembro del equipo se le asigna una pregunta y todos dejan su lápiz en el centro de la mesa.4. Por turnos, el encargado de esa cuestión lee y propone una solución; el resto del grupo da su opinión (también por turnos, para que todos participen por igual) y se debate cómo resolverla.5. Cuando lo tienen claro, todos cogen su lápiz y resuelven la tarea (sin hablar).6. Si durante la resolución de la tarea a algún miembro del grupo le surge una pregunta, vuelve a dejar su lápiz en el centro para parar el ejercicio y plantear la duda al resto del equipo.7. De forma sucesiva, se resuelven todas las preguntas con la misma dinámica.
Observaciones Y variaciones	<ul style="list-style-type: none">• Cuando están los lápices al centro sólo se puede debatir y escuchar. Cuando cada uno coge su lápiz, sólo puede escribir, no hablar.• Se parte de cuatro cuestiones diferentes para que todos los miembros del equipo puedan participar por igual.

ESTRATEGIAS TRABAJO COOPERATIVO

Fuente	Pujolàs, P.
Estructura	<h3>Uno dos cuatro</h3> 
Aplicaciones	Comprensión, práctica de ejercicios.
Equipo	4
Dinámica	<ol style="list-style-type: none">1. Se forman equipos heterogéneos de cuatro componentes.2. Se parte de una pregunta o cuestión común para todo el grupo.3. Primero, de forma individual, cada alumno piensa la respuesta y la anota.4. Después, agrupados en parejas se intercambian las respuestas, y llegan a un consenso anotando una respuesta en común.5. Finalmente, en grupos de cuatro debaten las respuestas de las parejas y repiten la misma dinámica, llegando a una respuesta en común para todo el grupo.
Observaciones Y variaciones	<ul style="list-style-type: none">• Para anotar las respuestas, se les puede proporcionar una plantilla con tres recuadros, donde escribirán cada una de las respuestas.