

## **ACTA TERCERA EVALUACIÓN GRUPO DE TRABAJO**

### **“DOÑANA POR LA IGUALDAD”**

#### **Asisten:**

Delgado Martín, Miguel	González Domínguez-Adame, Blanca
Maraver Guzmán, Natividad	Bueno Fernández, Laura
Maraver López, Pablo	Díaz García, Amparo María
Romero Valero, Juan Miguel	Muñoz Caro, Joaquín
Valladares Ayerbes, María	González Guzmán, Miguel Ángel

#### **Aspectos tratados:**

En esta evaluación nos hemos centrado en el DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA HOMOFOBIA

El Día Internacional contra la Homofobia, la Transfobia y la Bifobia se celebra el 17 de mayo, conmemorando la eliminación de la homosexualidad de la lista de enfermedades mentales por parte de la Asamblea General de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el 17 de mayo de 1990.

Con motivo de dicha celebración, con la colaboración del Máster de Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía de la Universidad de Huelva, se plantea un Proyecto Educativo cuyo objetivo principal es la denuncia de la discriminación de que son objeto las personas homosexuales, bisexuales y transexuales. Además se pretende fomentar actitudes y comportamientos de tolerancia y respeto a las diferentes orientaciones sexuales de cada persona.

De este modo, se plantean dos actividades principales:

Muestra y exposición de carteles.

Charla-coloquio o performance con el alumnado.

Exposición de carteles

Junto con la colaboración de la Federación Andaluza Arco Iris, se viene realizando una muestra de carteles en los centros educativos. En ella se presentan dos exposiciones:

Es natural. Diversidad en el reino animal: se trata de una exposición y de unos recursos didácticos destinados a educar en valores. En ella se habla sobre aspectos como la diversidad de orientaciones sexuales existentes en el ser humano, los diferentes tipos de familias o la diversidad animal.

El armario deportivo abre sus puertas: se hace referencia a la diversidad afectivo-sexual y de géneros en el deporte y la educación física. Más de 400 deportistas de élite salen del armario por la visibilidad LGTBI+.

Para ello, se ha colocado esta exposición en un espacio durante un período estimado de 4-5 días. En él, el profesorado intentará que los alumnos y alumnas acudan y observen esta exposición.

Charla – coloquio o performance con el alumnado

Por otro lado, con idea de dotar de mayor contenido a estas jornadas se ha realizado una charla, de carácter dinámico, que nos permite concienciar al alumnado y fomentar actitudes y valores de respeto y tolerancia.