

## CORO 1 *solemne*

¡Oh Dioses!

¿No es ironía del destino,  
que pueblo tan sereno y tranquilo,  
se halle afligido por tanto pesar?

¡Oh Dioses!

¿A qué llamáis vosotros justicia,  
si nuestras vidas  
de caprichosos designios penden,  
a merced de vuestra voluntad?

¡Y vosotros, Mortales!

¿Y qué de vosotros podemos esperar,  
cuando de destrucción y barbarie,  
depende nuestro bienestar?

¡Mortales!

¿Y a esto llamáis progreso y verdad?  
A desalmados y crueles tiranos,  
que en nombre del bien eterno,  
anegan a la humanidad.

Prestad atención,  
a estos sucesos que se os van a narrar,  
pues el tirano Olvido acecha,  
y su memoria y recuerdo debéis...,  
preservar.

## CORO 2 *triste*

¡Qué desdicha!

¡Cuánta desgracia!

¡La tristeza asola ARMONILANDIA!

## CORO 3 *alegre*

¡Qué belleza!

¡Cuánta armonía!

¡A uno, así, le invade la alegría!

## CORO 4 *terrorífico*

¡Ni luz, ni amores, poblaron nunca estos lares!

¡El fragor de las armas y el grito del dolor,  
única melodía que en estas tierras oído alguno oyó!

## CORO 5 *triste*

¡Qué desdicha!

¡Cuánta desgracia!

¡La tristeza asola ARMONILANDIA!

## CORO 7 *solemne*

La envidiosa ira de Stockhausen,  
la Batuta Mágica robó,  
pero no hay afrenta sin respuesta,  
ni crueldad..., sin deshonor.

## CORO 8 *alarmado*

¡Cuidado, cuidado!

## CORO 9 *alarmado*

¡Cuidado, cuidado!  
¡Ojo con lo que hacéis,  
o los instrumentos que tenéis,  
volarán de vuestras manos!

## CORO 10 *con retintín*

¡Cuidado, cuidado!  
¡Ya os hemos avisado,  
los instrumentos que tenéis,  
volaron...,  
de vuestras manos!

## **CORO 11** *solemne-triste*

¡No perdáis la esperanza,  
que bien con el destino se alía!

¡No volváis a vuestra patria,  
pues debéis hacer retornar su alegría!

## **CORO 12** *enfado*

¡Eso!,  
Un poro de seriedad,  
¡por favor!

## **CORO 13** *alegre-solemne*

Como en toda historia no puede faltar,  
un Hada Milagrosa se ha aparecido,  
hermosas flautas ha ofrecido,  
y al fin la esperanza parece aflorar.

## **CORO 15** *enfado*

¡MOZARTINA!

## **CORO 16** *preocupación*

Mozartina y Bachito la han vuelto a liar,  
¿de verdad estos héroes nos quieren salvar?!

## **CORO FINAL** *solemne-expresivo*

Así llegamos a nuestro final,  
y allí donde oído cercano  
encontréis,  
narrad estos hechos que  
olvidar no debéis.

Qué hermosa la orquesta,  
nos ha hecho llorar.  
Qué bellos actores,  
qué gran proceder.  
Y el público, qué grato,  
¿habéis pasado un buen  
rato?

Adiós,  
gracias a todos por vuestra  
atención,  
que así se despide este coro,  
con gran...,  
emoción.