

## JUGAR CON LAS REGLETAS

### 1. JUEGO LIBRE

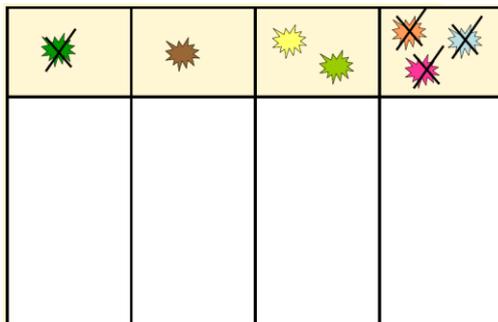
Antes de dirigir la utilización de las regletas a contenido alguno, será objetivo prioritario, permitir siempre que durante algunos minutos se juegue con ellas libremente.

### 2. CLASIFICAR SEGÚN EL CRITERIO

- Tener el mismo color...
- Tener la misma altura...

### 3. RECONOCIMIENTO VISUAL

- Enséñame una regleta de color...
- Que no sea de color...
- Jugar a clasificarlas: Primero en positivo, después en negativo (no verde, no rosa, no azul...)



- ### 4. CONOCER LAS REGLETAS POR EL SENTIDO DEL TACTO (Empezar con regletas menores e iguales que la amarilla, después una vez dominadas esas regletas trabajamos todas)

- 4.1. Partimos de dos regletas, siempre a la vista del niño y que identifica perfectamente. Se pone en su mano, y sin ser vista por el niño, una regleta del mismo color que cualquiera de las dos que tiene frente a sus ojos. El niño tendrá que decir la regleta que tiene escondida
- 4.2. Partimos de dos regletas a la vista del niño y que identifica perfectamente; una vez asegurados que sabe con qué regletas jugamos, las quitamos de su vista para que las recuerde. Se pone en su mano, y sin ser vista por el niño, una regleta cualquiera de las dos que tiene que recordar. El niño tendrá que decir la regleta que tiene escondida.
- 4.3. Partimos de dos regletas a la vista del niño y que identifica perfectamente; una vez asegurados que sabe con qué regletas jugamos, la quitamos de su vista para que las recuerde. Se pone en su mano, y sin ser vista por el niño, una regleta cualquiera de las dos que tiene que recordar; la regleta la cogerá el profesor, también sin ser visto por el niño. El niño debe saber lo que hemos hecho y decir la regleta que ha cogido el profesor.
- 4.4. Partimos de 3 regletas siempre a la vista del niño y que identifica perfectamente. Se pone una en su mano, y sin ser vista por el niño, una regleta del mismo color que cualquiera de las tres que tiene frente a sus ojos. El niño tendrá que decir la regleta que tiene escondida.
- 4.5. Partimos de 3 regletas a la vista del niño y que identifica perfectamente; una vez asegurados que sabe con qué regletas jugamos, las quitamos de su vista para que las recuerde. Se pone en su mano, y sin ser vista por el niño, una regleta cualquiera de las tres que tiene que recordar. EL niño tendrá que decir la regleta que tiene escondida.

4.6. Partimos de tres regletas a la vista del niño y que identifica perfectamente; una vez asegurados que sabe con qué regletas jugamos, las quitamos de su vista para que las recuerde. El niño cerrará los ojos. Se pone en su mano, y sin ser vista por el niño, una regleta cualquiera de las tres que tiene que recordar; otra de esas regletas la dejaremos para que la vea cuando abra los ojos, y la otra regleta la cogerá el profesor. El niño debe saber lo que hemos hecho y decir la regleta que ha cogido el profesor.

4.7. Ponemos en una de sus manos, y sin ser vistas por el niño, tres regletas cualesquiera. Le pedimos que:

- Nos muestre la más alta de las que tiene escondida.
- La menos alta.
- Muéstrame la que aun no me has mostrado, ¿es la más alta?, es la más baja?

4.8. Mirando la escalera, el alumno distingue cada una de las regletas que, sin ser vistas, pongamos en su mano

- Dame de la escalera la regleta que te he dado
- Dame de la escalera la regleta anterior
- Dame de la escalera la regleta posterior
- Dadas dos regletas, el niño/a nombrará la regleta que esté entre ambas expresando el color de las tres
- Con los ojos tapados y la escalera sobre la mesa pediremos tome la regleta: amarilla, rosa, naranja, azul...

## **5. RECONOCIMIENTO POR EL TAMAÑO**

- Enséñame una regleta igual de larga que la marrón, que la azul, que la amarilla...

- Enséñame una regleta más larga que la amarilla, que la roja, que la verde claro...
- Enséñame una regleta menos larga que la azul, que la marrón, que la rosa...
- Enséñame regletas que sean más largas que la negra
- Enséñame regletas que sean más altas que la negra
- Muéstrame todas las regletas menos altas que la rosa
- Muéstrame una regleta más corta que la amarilla
- Muéstrame todas las regletas que sean más cortas que la amarilla
- Enséñame una regleta más corta que la blanca (No hay ninguna) ¿Es la blanca la regleta más corta?
- Muéstrame todas las regletas que sean más largas que la verde oscuro
- Muéstrame una regleta más larga que la naranja. ¿Es la naranja la regleta más larga?
- Coge la regleta roja y la regleta amarilla. ¿Cuál de las dos es la más larga?. ¿la más corta?, ¿la más alta?...
- Toma la regleta amarilla, la regleta negra y la regleta azul. ¿Cuál es la más larga? ¿la más corta? ¿la más alta?...
- Coge una regleta que sea más larga que la amarilla y menos larga que la azul.
- Muestro 4 regletas y le pido:
  - Señala la regleta más larga (blanca, roja, verde claro y rosa)
  - Señala las regletas igual de largas

- Señala la regleta más larga (roja, verde claro, rosa y verde oscuro)
- Señala la regleta más corta
- Coge una regleta blanca, una amarilla, una verde claro, una rosa y una roja. Ordénalas empezando por la más corta. ¿Cuál es la más larga? Ordénalas de la más larga a la menos larga. ¿Cuál es la menos larga? ¿Cuál es la primera?, ¿la segunda?, ¿la tercera?, ¿la cuarta?.
- Busca todas las regletas que sean más largas que la blanca y ordénalas. ¿Qué te ha salido? (Ordenar de menor a mayor/ de mayor a menor/ a partir de la amarilla / a partir de la marrón; creciendo; decreciendo... )

La escalera no se la debemos dar hecha, deben hacerla y descubrirla por sí mismos. "Es necesario que el niño organice las series (y no simplemente compruebe las series organizadas)"

- Jugamos con la escalera:
  - Subimos la escalera: blanca (b), roja (r), verde claro (v) rosa (R), amarilla (a),...
  - Bajamos la escalera: Naranja (N), azul (A), marrón (m), negra (n), verde oscuro (V),...
  - Subir y bajar la escalera, de uno en uno, de dos en dos, de tres en tres.

## 6. HACIA EL CONCEPTO DEL NÚMERO

- a) Mirad lo que hago "Chu chu" (sonido del tren mientras sostengo una regleta rosa) y "Beee" (sonido de una oveja mientras sostengo una

regleta blanca). ¿Cuántas ovejas caben dentro del tren?. Hacer lo mismo con una moto (regleta roja), con el coche (regleta verde claro).

- b) ¿Cuántas blancas juntas son tan largas como la regleta roja?
- c) ¿Dos regletas blancas son iguales a la roja? Lo correcto sería contestar: NO; pero serán muchos los niños que a la pregunta respondan con un sí. No hay, entonces, que advertirles de su error, más bien guiarles para que sean ellos capaces de advertirlo. Si a ello, por tanto, responden con el SI, nuestra pregunta sería: ¿En qué se diferencian? (En el color, en el número,...). Luego, si hay diferencias no son iguales.

Lo correcto es indicar: Dos regletas blancas EQUIVALEN a una roja.

- d) ¿Cuántas regletas blancas equivalen a la regleta verde claro?
- e) Seguiremos haciendo que el niño descubra el cardinal de regletas blancas que equivalen a cada regleta, asociando éste con su color.
- f) ¿Cuántas regletas blancas equivalen a la regleta amarilla?
- g) ¿Cuántas regletas blancas equivalen a la regleta negra?
- h) Enséñame una regleta que equivalga a:

Tres blanca, dos blancas...

- i) Ahora, la regleta blanca va a representar a un viajero. Coge la regleta que represente a dos viajeros; a tres; a cinco; a ocho. ¿Cuántos viajeros se pueden montar en un autobús amarillo? ¿Y negro? ¿Y azul?
- j) Teniendo en cuenta que una palmada equivale a una blanca, dar las palmadas que correspondan a cada una de las siguientes regletas: amarilla; negra; rosa; roja;...
- k) Enseñadme la regleta que indique con mis palmadas...

l) Ahora la regleta blanca va a representar un chicle...

## 7. EMPEZAMOS A SUMAR

### 7.1 Descomposición o muros

- Hacer trenes iguales de largos que la regleta... "x". Esto son los muros
- ¿A qué juego yo? Juntar, unir, pegar... (esto es lo que nos puede decir el niño). Debemos escuchar para expresar tal y como ellos nos digan, al unir las regletas por sus extremos. Supongamos que nos dicen "juntar" entonces y solo entonces lo llamaremos "juntar".
- Trabajar paralelamente la representación gráfica y simbólica, primero con la representación literal de las regletas:
  - La verde claro y la roja (juntas) equivalen a la regleta amarilla

$$\begin{array}{r} \text{★} + \text{★} = \text{★} \\ v + r = a \\ 3 + 2 = 5 \end{array}$$



- Les mostramos unas sumas ( $3+4=$  ;  $3+3=$  ...)y les pedimos que las comprueben con las regletas.
- Problemas matemáticos con sumas: Pedro tiene cinco libros en el colegio y 3 en su casa. ¿Qué número representa el total de libros que tiene Pedro en su casa y en el colegio?



- Juega con problemas:

Tengo 4 bombones y Nora me da dos bombones. ¿Cuántos bombones tengo ahora?

- Sumas: Representa gráfica y simbólicamente
  - ¿Qué regleta juntarías con la rosa para que equivalgan a una negra? Resultado:  $R+v=n$   $4+3=7$
  - ¿Qué regleta juntarías con la amarilla para obtener la marrón? Resultado:  $a+v= m$   $5+3=8$
- Añade a estas regletas una sola regleta para tener 3 blancas más ¿qué regletas obtienes en cada caso?
- Inventa problemas fijándote en el dibujo:



- Problemas:

Pedro tiene 3 regletas: una como la tuya y dos blancas.

¿Qué regleta tiene Pedro si tú tienes la negra? ¿Qué regleta tiene Pedro si tú tienes la amarilla? ¿Qué

regletas puede tener Pedro si tú tienes una regleta menor que la amarilla?

¿Qué regleta tienes tú si Pedro tiene la marrón? ¿Qué regleta tienes tú si

Pedro tiene la verde claro?

– Completa:

– Construir y aprender las parejas mínimas:

$$2 = 1+1$$

.

$$3 = 2+1$$

$$4 = 3+1; \text{ y, } 2+2$$

$$5 = 4+1; \text{ y } 3 + 2$$

$$6 = 5+1; 4+2; 3+3$$

$$7 = 6+1; 5+2; 4+3$$

$$8 = 7+1; 6+2; 5+3, 4+4$$

$$9 = 8+1, 7+2; 6+3; 5+4$$

– LA CAJA DE NÚMEROS

Cuentan que un niño, que una niña, se  
encontraron hace tiempo una caja que

cantaba; que cantaba cuanto contaba y que  
contaba cuánto cantaba.

¿Qué cantas caja que cantas?, preguntó la  
niña.

"Canto cuanto cuento", respondió la caja.

¿Qué cuentas caja que cuentas?, preguntó el  
niño.

Cuento cuánto canto, respondió la caja.

Cuéntanos cuánto cuentas, dijeron los niños.

Y la caja...

se puso a contar lo que cantaba y a cantar lo  
que contaba.

UNO

UNO: piruleta;

Piruleta de limón.

UNO: camiseta;

Camiseta de algodón.

UNO: caramelo;

Caramelo de pomelo.

UNO: lapicero;

Lapicero de cartero.

UNO: (...);

DOS

DOS palmadas  
Hacen ruido:  
UNO más UNO,  
oye el oído

TRES

TRES "niños" se  
escondieron.  
DOS más UNO,  
aparecieron

CUATRO

CUATRO espantapájaros  
hacen su trabajo.  
TRES son de paja y UNO de trapo.  
DOS abren las piernas Y DOS abren los brazos.